



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

NAČRT OCENJEVANJA ZNANJA

IZOBRAŽEVALI PROGRAM:	SSI – Gastronomija in turizem
NAZIV POKLICNE IZOBRAZBE:	Gastronomsko-turistični tehnik
PREDMET/STROKOVNI MODUL:	Nemščina – 1. tuji jezik

1. MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

Minimalni standardi znanja se določijo za posamezne letnike oziroma vsebinske sklope na podlagi kataloga znanja in dejanskih letnih priprav učitelja.

1. letnik

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop	Minimalni standardi
A Erste Kontakte / Prvi stiki Učbenik: Direkt interaktiv 1 1A Hallo! Servus! Gruezi! 1B Meine Clique 1C Tschüs! Servus! Ade! 2A Wer ist wer? 2B Eine Welt, viele Sprachen 2C Eine Welt, viele Nationalitäten Medpredmetno sodelovanje (MS): SLO: Germanizmi/nemčizmi v vsakdanji slovenščini in nemški izvorni izrazi	Dijak/dijakinja: - prepozna in uporablja osnovne pozdrave, vljudnostne izraze ter osnovne fraze za predstavitev sebe in drugih; - se zna preprosto predstaviti ter podati in pridobiti osnovne osebne podatke (ime, starost, bivališče, naslov, elektronski naslov...); - razume glavne informacije v kratkih in preprostih slušnih ter bralnih besedilih in zna poiskati zahtevane podatke; - se vključuje v preprost pogovor oziroma dialog ter uporablja osnovne sporazumevalne vzorce v znanih vsakodnevnih situacijah; - tvori preproste trdilne in vprašalne povedi ter uporablja osnovni besedni red v nemškem jeziku; - pozna osebne zaimke ter pravila spreganja pravih glagolov in osnovnih nepravilnih glagolov (<i>sein, haben</i> ter drugih pogosto



	uporabljenih glagolov) v sedanjiku in jih uporablja v preprostih povedih; • uporablja osnovno besedišče na obravnavane teme (osebni podatki, osebe, države, jeziki, poklici) ter ga uporablja v kratkih govornih in pisnih sporočilih; • prepozna in uporablja osnovne vprašalnice (W-vprašanja) ter tvori preprosta vprašanja; • prepozna osnovni slovnični spol samostalnikov ter uporablja osnovne jezikovne strukture, povezane z rabo samostalnikov in predlogov (<i>aus, in</i>); • pozna in uporablja osnovna števila do 2000 v preprostih sporazumevalnih situacijah; • zna napisati kratko osebno predstavitev oziroma krajše neuradno sporočilo, v katerem predstavi osnovne podatke o sebi; • sodeluje v preprostih igrah vlog ter pri tem uporablja osvojeno besedišče in osnovne sporazumevalne vzorce. MS: prepoznajo vsaj 5 pogostih nemčizmov v slovenščini in jih znajo povezati z ustreznim nemškim samostalnikom.
B Familie und Schule / Družina in šola • A Meine Familie • 3 B Unser Geburtstagsfest • 3 C Unsere Wünsche • 4 A In der Klasse • 4 B Volles Programm! • 4 C Alles gut!	• razume bistvene informacije v kratkih slušnih in bralnih besedilih na temo družine, družinskih članov, prostega časa in vsakdanjega življenja; • pozna in uporablja osnovno besedišče na temo družina, sorodniki, živali, hišni ljubljenci, prosti čas, šolske potrebščine in vsakodnevne dejavnosti; • zna predstaviti svojo družino ter podati osnovne informacije o družinskih članih;



	• se vključuje v preproste pogovore in dialoge ter uporablja osnovne sporazumevalne vzorce pri pogovoru o sebi, družini, interesih in vsakodnevnih dejavnostih; • tvori preproste povedi ter uporablja osnovni besedni red v nemškem jeziku; • pozna in uporablja svojilne zaimke v ednini in množini ter osnovne jezikovne strukture za izražanje pripadnosti; • pozna in uporablja osnovne slovnične strukture: določni in • nedoločni člen, zanikanje z <i>nicht</i> in <i>kein</i>, rabo predloga <i>von</i> ter strukturo <i>es gibt</i>; • prepozna in uporablja imenovalnik in tožilnik pri določenem in nedoločnem členu v preprostih povedih; • pozna modalne glagole, njihovo osnovno spreganje in položaj v povedi ter jih uporablja v preprostih sporazumevalnih situacijah; • pozna in uporablja osnovno časovno izrazje (dnevi v tednu, meseci, letni časi) ter predlog <i>am</i>; • zna opisati predmete iz šolskega in domačega okolja ter poiskati osnovne slovnične podatke o samostalnikih (spol in število) s pomočjo slovarja; • zna izraziti svoje dejavnosti in dejavnosti družinskih članov v prostem času ter oblikovati kratek opis svojega tedna; • pri poslušanju in branju zna poiskati ključne informacije ter se ustrezno odzvati na vprašanja ali navodila.
C Essen und Getränke, mein Tag/ Hrana in pijača, moj dan	• poimenuje osnovna živila, pijače in jedi ter uporablja osnovno besedišče na temo



• 5 A Zu Mittag esse ich... • 5 B Im Restaurant • 5 C Essen selbst kochen oder bestellen • 6 A Der Tag ist so lang	prehrane; • izraža, kaj ima rad in česa ne mara, ter pri tem uporablja glagola <i>mögen</i> in <i>möchten</i> v preprostih povedih; • zna opisati svoje prehranjevalne navade in osnovni dnevni ritem; • razume ključne informacije v krajših slušnih in bralnih besedilih ter zna poiskati osnovne podatke; • uporablja osnovno besedišče, povezano z restavracijo, jedilnim listom in naročanjem hrane ter sodeluje v preprostem dialogu v restavraciji; • zna prebrati preprost jedilni list in poimenovati osnovne jedi ter pijače; • pozna osnovne kulturne in kulinarične značilnosti nemško govorečih dežel ter jih zna primerjati z značilnostmi slovenskega prostora; • pozna osnovne oblike velelnika in jih uporablja pri preprostih navodilih; • pozna in uporablja nepravilne glagole ter osnovne modalne glagole v sedanjiku; • pozna in uporablja deljive in nedeljive glagole v preprostih povedih ter upošteva osnovna pravila besednega reda; • zna povedati in zapisati čas, poimenovati dele dneva ter uporabljati osnovne časovne predloge; • zna predstaviti svoj dan in opisati dejavnosti, ki jih opravlja čez dan; zna uporabljati spletne vire za iskanje osnovnih informacij in pri skupinskem delu sodeluje pri oblikovanju digitalnih vsebin.
D Mein Tagesablauf, meine Freunde / Moj	• razume bistvene informacije v krajših slušnih in



potek dneva, moji prijatelji • 6 B Was hast du gegen sie? • 6 C Verabredung • 7 A Meine Freundesliste • 7 B Ralfs Geburtstagsparty • 7 C Geschenke für meine Freunde	bralnih besedilih ter zna poiskati, izbrati in razvrstiti ključne podatke; • bere in razume krajša sporočila, elektronska sporočila in druga vsakodnevna besedila ter se nanje ustrezno pisno odzove; • zna napisati krajše zasebno in uradno elektronsko sporočilo ob upoštevanju osnovnih značilnosti obeh besedilnih vrst; • se vključuje v preproste pogovore in dialoge ter se zna dogovarjati za srečanja, izražati mnenje in sodelovati v vsakodnevnih sporazumevalnih situacijah; • uporablja osnovno besedišče na teme osebni odnosi, prosti čas, značajske lastnosti, darila, praznovanja in vsakdanje situacije; • zna opisati osebo, njene osnovne značajske lastnosti ter preprosto opisati fotografijo; • uporablja osebne in svojilne zaimke v tožilniku in dajalniku v preprostih povedih; • pozna in uporablja osnovne predloge s tožilnikom in dajalnikom • ter jih pravilno vključuje v preproste povedi; • pozna in uporablja določni in nedoločni člen ter njune oblike v imenovalniku, tožilniku in dajalniku; • pravilno uporablja osnovne oblike deljivih in nedeljivih glagolov ter upošteva njihov položaj v povedi; • pravilno spreaga pogosto uporabljene pravilne in nepravilne glagole v sedanjiku; • uporablja vprašalnice in tvori preprosta vprašanja ter nanje ustrezno odgovarja; • uporablja časovno izrazje, povezano z uro, srečanja in vsakodnevnimi dejavnostmi; • uporablja spletne vire in digitalna orodja za
---	--



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtm@guest.arnes.si

	iskanje informacij, pripravo preprostih vsebin ter predstavitev rezultatov skupinskega dela; prepoznavna in primerja nekatere kulturne posebnosti nemško govorečih dežel.
E Wir treffen uns in Salzburg / Dobimo se v Salzburgu Mein Haus ist meine Burg / Moja hiša je moj grad • A Besuch bei Emma • 8 B Im Kaufhaus • 8 C Am Samstagabend • 9 A Wohnen in Hannover • 9 B In meinem Haus • 9 C Willkommen bei mir	• razume bistvene informacije v krajših govornih in pisnih besedilih ter zna poiskati zahtevane podatke; • zna tvoriti kratka pisna in ustna sporočila na obravnavane teme; • pozna predloge z dajalnikom ter predloge, ki se uporabljajo z dajalnikom in tožilnikom, ter jih vsaj delno pravilno uporablja v povedih; • zna tvoriti preproste dialoge in pri tem upošteva osnovni besedni red ter pravilno rabo sklonov; • zna govoriti o svojih načrtih, prostem času in dejavnostih; • pozna in uporablja osnovno besedišče, povezano z nakupovanjem, trgovinami, izdelki in nakupovalnim seznamom; • zna poimenovati različne trgovine in artikole ter se vključiti v preprost pogovor v nakupovalnih situacijah; • pozna vrstilne števnike in jih uporablja v preprostih primerih; • razlikuje med vprašalnicama wo in wohin ter razumljivo uporablja vprašanja in odgovore, povezane s krajem in smerjo; • zna opisati, kje živi, ter uporabiti osnovno besedišče za tipe bivališč, prostore v stanovanju/hiši in opremo; • zna poimenovati osnovno pohištvo in opremo prostorov ter opisati njihovo lego; • pozna razliko med vprašanji Wo? in Wohin? ter pri preprostih povedih uporablja ustrezne



	predloge in sklone; • pozna osnovne glagole, ki se vežejo z dajalnikom in tožilnikom, ter jih uporablja v preprostih povedih; • zna opisati pot in uporabiti osnovno besedišče za orientacijo v prostoru; • zna poiskati informacije v knjižnem in spletnem slovarju ter jih uporabiti pri učenju jezika; • zna pripraviti in predstaviti krajši opis (npr. trgovine, bivališča, sobe, poti) ob uporabi usvojenega besedišča; • pozna nekatere kulturne posebnosti nemško govorečih dežel, povezane z bivanjem, nakupovanjem in vsakdanjim življenjem.
F Urlaub in Österreich / Dopust v Avstriji • A Mit dem Vlog in Österreich • 10 B Liebe Grüße aus Wien • 10 C Winter und Sommerspaß in Österreich	• razume bistvene informacije v krajših slušnih in pisnih besedilih ter zna poiskati osnovne podatke; • zna govoriti o svojih izkušnjah, obiskih krajev in dejavnostih v preteklosti; • pozna obliko in rabo nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i> ter ga uporablja v preprostih povedih; • pozna osnovno tvorbo sestavljenega preteklega časa (<i>Perfekt</i>) in ga uporablja pri pripovedovanju o preteklih dogodkih; • pozna rabo pomožnih glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i> pri tvorbi sestavljenega preteklega časa; • zna v preprostih povedih pripovedovati o počitnicah, potovanjih, doživetjih in dejavnostih v preteklosti; • pozna osnovno besedišče, povezano z mesti, državami, potovanji, počitnicami in prostim časom; • zna opisati izbrani kraj oziroma mesto z osnovnimi informacijami;



	• razume in tvori krajša besedila o potovanjih in doživetjih (npr. elektronsko sporočilo, opis izleta); • zna primerjati osnovne značilnosti krajev in predstaviti preproste informacije o Sloveniji in nemško govorečih deželah; • zna sodelovati v preprostem pogovoru oziroma dialogu ter se odzvati na vprašanja o preteklih dogodkih; • pri govoru in pisanju uporablja osnovne časovne izraze za izražanje preteklosti.

2. letnik

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop	Minimalni standardi
A Unterwegs zum Stadtfest	Dijaki: • govorijo in pišejo o prireditvah in lastnih načrtih, • aktivno vadijo slušno razumevanje in iščejo pravilne odgovore, • kupujejo vstopnice (s pomočjo simuliranih dialogov), • opisujejo praznovanje, • opisujejo in govorijo o prevoznih sredstvih, • poznajo časovne predloge in jih aktivno umeščajo v usvojeno snov, • poznajo sestavljeni pretekli čas nepravilnih glagolov in ga uporabljajo pri pripovedovanju in zapisovanju preteklih dogodkov, • poznajo odvisni stavek z dass in weil. • znajo najt ustrezne nastanitve (so kritični do njih in jih podrobneje opišejo), • rezervirajo sobo oziroma nastanitev (s pomočjo spletnih orodij – Booking.de),



	• poznajo odvisni stavek z dass in weil, • vadijo slušno razumevanje in simulacijo dialogov v igri vlog, • opišejo prevozna sredstva (se kritično opredelijo – prednosti in slabosti). • spoznajo modalne glagole v nesestavljenem preteklem času in jih aktivno uporabljajo v poročanju o preteklih dogodkih, • znajo uporabljati časovne prislove. • znajo slovnična pravila (časovni predlogi za dajalnikom in tožilnikom, sestavljeni pretekli čas nepravilnih glagolov, odvisni stavek z weil in dass, modalni glagoli v preteritu).
B Unsere Reise durch Deutschland	Dijaki: • poznajo Nemčijo in značilnosti Nemčije (mesta, reke, blagovne znamke, klube, značilne izdelke in sosednje države), • poznajo in uporabljajo besedišče geografskih lastnih imen, • delajo z zahtevnejšim besedilom, iščejo odgovore in pri iskanju informacij uporabljajo nemščino kot izhodiščni jezik, • znajo predloge s tretjim in četrtnim sklonom in jih aktivno uporabljajo v pogovoru in zapisani besedi, • poročajo o doživetjih na potovanju. • poznajo povratne glagole in samostojno tvorijo povedi z njimi (širijo besedišče), • prebirajo dnevniški zapis in k vsakemu dnevu dodajo izmišljene naslove, • poslušajo prometna poročila (spoznavajo in širijo besedišče na temo promet in opozorila), • poznajo Berlin in njegove najpomembnejše znamenitosti na podlagi bralnega besedila, • pravilno in nepravilno stopnjujejo pridevnike,



	• poznajo rabo primerjave wie ali als, • govorijo o Sloveniji, kjer aktivno in načrtno uporabljajo pridevnike, • naredijo projekt, kjer med seboj tekmujejo, kdo bo pripravil najzanimivejši ogled kraja (za kraj, v katerem stoji šola), • znajo geografska lastna imena in lokalne predloge z dajalnikom in tožilnikom, • znajo povratne glagole in stopnjevanje pridevnika.
C Mein Stil, mein Leben	Dijaki: • spoznavajo besedišče na temo vreme in vremenski pojavi, • poslušajo vremensko napoved in prepoznajo besede, jih pravilno zapisujejo, • v bralnem besedilu označijo pridevnike, • poznajo sklanjatev pridevnika z nedoločnim členom (svojilnega zaimka in nikalnice), • poznajo besedišče na temo oblačila in tvorijo dialoge, kaj obleči ob kakšni priložnosti in vremenu, • s pomočjo fotografij opisujejo stile oblačenja, • berejo daljše in zahtevnejše bralno besedilo, pri katerem povezujejo stile oblačenja in prepoznavajo trditve kot pravilne ali napačne, • na spletu poiščejo zanimive fotografije stilov, ki so jim všeč in jih opisujejo, • izdelajo vprašanja za intervju z namigi iz učbenika in izpeljejo intervju s sošolcem. • znajo uporabljati glagol werden.
D Gesundheit	Dijaki: • poznajo dele telesa • ponavljajo naučene besede s pomočjo igre (Gymnastik im Stehen), • znajo besedišče na temo obraz (samostalnice in



	pridevnike), • povezujejo opise in slike oseb, • opisujejo svoj videz, • se igrajo igro opis osebe, • poznajo besedišče na temo bolezni in zdravje, izražajo počutje, • s pomočjo slušnega besedila uvrščajo pravilne veznike, • tvorijo mini dialoge in pri tem pravilno uporabljajo različne veznike v povedih, • poznajo fraze, kot so »Na zdravje.« ali »Želim dobro okrevanje.«, • opisujejo sličice (kako gre osebam na slikah), • prebirajo besedilo in iz besedila izluščijo besede, ki so povezane s tematiko odvisnosti, • se pogovarjajo o vrstah odvisnosti in izražajo svoje mnenje, • povežejo pravilne odgovore (pri tem se učijo novega vrstnega reda besed po veznikih deshalb, deswegen, darum ...), • zapisujejo povedi s prirednimi vezniki, • poslušajo dialog in vstavljajo dane besede, • poznajo osnovno besedišče pomoči pri boleznih (zdravila, pripomočki za zdravljenje) in bolezni, pri katerih jih lahko uporabljajo.
E Schneller, höher, stärker	Dijaki: • poznajo in se opredeljujejo za zdrav življenjski slog skozi šport, • razvrščajo športne zvrsti po različnih kriterijih, • na spletu najdejo svojega najljubšega športnika in poročajo, v čem je on najboljši, • v skupinah diskutirajo, katere športne zvrsti so njihove najljubše, • prebirajo bralno besedilo in iščejo pravilni odgovor,



	• na podlagi prebranega besedila o e-športih izvedejo diskusijo, • napišejo prispevek za forum po navodilih. • intenzivno vadijo slušno razumevanje, • tvorijo mini dialoge na temo, katere stvari potrebujemo pri različnih športih in tako širijo besedišče, • znajo zapisovati in oblikovati povedi z veznikoma als in wenn (poznajo njuno rabo), • poslušajo športne rezultate in popravljajo slišane napake, • v slišnem dialogu se odločajo, ali je zapisana trditev pravilna ali napačna, • prebirajo krajše bralno besedilo in pravilni odgovor zapišejo, • poslušajo mini dialoge o izposoji športne opreme in jih po vzoru teh aktivno tvorijo še sami, • poznajo veznik obwohl in pišejo zaključke povedi, • naredijo krajšo anketo o športu med sošolci in komentirajo rezultate, • prebirajo bralna besedila in odgovarjajo na vprašanja, • spoznajo rabo stopnjevanega pridevnika (presežnik kot prilastek), • po vodenih vprašanjih tvorijo mini dialoge, • izdelajo projekt v skupinah, kjer predstavljajo različne športne zvrsti.
F Kultur? Ja, bitte!	Dijaki: • govorijo o svojih najljubših kulturnih žanrih, • pregledajo tedensko kulturno ponudbo in se poročajo o tem, kaj jih zanima in kaj sploh ne, • naredijo krajšo anketo o kulturi v razredu in poročajo o rezultatih,



	• kreativno razmišljajo, pri tem pa poimenujejo razstavo, vabilo za katero preberejo v učbeniku, • poznajo strukturo damit/um ... zu • znajo narediti filmsko recenzijo in izvedejo krajšo diskusijo po vodenih vprašanjih, • poznajo novo besedišče, ko govorijo o filmskih žanrih, • zapišejo najpomembnejše podatke o svojem/svoji najljubšem/najljubši filmskem/filmski igralcu/igralki in ga/jo ustno predstavijo, • govorijo o najpomembnejših filmskih dogodkih, ki jih poznajo. • govorijo o šovih, kjer iščejo talente, in se opredelijo glede njih, • opisujejo glasbila, • označujejo nedoločnik s zu in nedoločnik brez zu, • poglobijo znanje obeh nedoločnikov, • tvorijo mini dialoge na temo glasbila, ki jih igrajo, • prijatelju napišejo e-pošto kot vabilo na prireditve, • rešijo krajši vprašalnik in govorijo o svojem odnosu do glasbe. • govorijo o slikovnih iztočnicah in s ponujenimi odgovori oblikujejo smiselne povedi, • poznajo skrajšano obliko odvisnega stavka z dass (zu + nedoločnik), • opišejo glavnega junaka iz njihovih najljubših knjig ali filmov, sošolci pa poskušajo uganiti, za katero osebo gre, • v skupinah izdelajo projekt o festivalu Berlinale.
G Online oder offline	Dijaki: • znajo besedišče na temo googlanje ali listanje,



	• pripovedujejo o medijih, ki jih poznajo, in o tistih, ki so jih uporabljali starši ali stari starši, • naredijo seznam medijev, ki so po njihovem mnenju najpomembnejši, • poslušajo slušno besedilo in pisno odgovorijo na vprašanja, • delajo v dvojicah in pripovedujejo, kje običajno iščejo informacije za predstavitev (kakšne so te informacije), • preberejo referat in označijo glagole v preteritu (nesestavljenem preteklem času), • spoznajo pravila tvorjenja preterita in zapisujejo dane glagole v tem času, • s pomočjo danih besed in besednih zvez napišejo poročilo, kako napisati referat, • na spletu poiščejo njim zanimivo osebo in predstavijo njen življenjepis, • opazijo rabo sestavljenega in nesestavljenega preteklega časa in dopolnijo pravilo, • prebirajo dva prispevka in diskutirajo o tem, v katerem gre za lažne novice, • prebirajo daljše bralno besedilo in o njem govorijo (ustno pripovedujejo), • poročajo o šolskem časopisu na šoli (kdo, zakaj, kdaj ...), • govorijo o časopisih (časniki in rumeni tisk), • v skupinah pišejo različne članke (naslovi so podani), • izdelajo lasten časopis na osnovi člankov, ki so jih zapisali v skupinah. • govorijo o tem, katero od izbranih fotografij bi objavili na družabnih omrežji in zakaj ter kako bi fotografije naslovili, • prebirajo komentarje o fotografijah in iščejo oziralne odvisnike (pravilo),
--	--



	• v skupinah si še enkrat ogledajo fotografije in se pogovarjajo o tem, katere fotografije bi objavili, katere si radi ogledajo, kaj za njih pomeni intimna fotografija ..., • govorijo o družbenih omrežjih in katera uporabljajo sami, kdaj in zakaj, • predstavljajo rezultate pogovorov v tabeli, • govorijo in razpravljajo o influencerjih, • zapisujejo prednosti in slabosti družbenih omrežij, • na osnovi danih iztočnic diskutirajo o družbenih omrežjih, • poslušajo slušno besedilo in se opredelijo glede trditev, • izdelajo projekt (jaz kot influencer) oz. video v parih ali skupinah.
H Was würdest du studieren , wenn...	Dijaki: • na osnovi tabele in slišane prebirajo trditve in se odločajo, ali so pravilne ali napačne, • predpostavljajo, kje na tabeli v izobraževalnem sistemu bi trenutno bili, če bi živeli v Nemčiji, • primerjajo nemški in slovenski izobraževalni sistem (kaj je podobno in kaj je čisto drugače), • poslušajo slušna besedila in jih dopolnjujejo, ali pa prepoznavajo pravilne informacije, • govorijo o svojih načrtih in ciljih, • poznajo strukturo würde + Infinitiv in jo poskušajo aktivno uporabiti pri pripovedovanju, • prijatelju ali prijateljici napišejo e-pošto, v kateri mu/ji s pomočjo danih besed pišejo o šoli. • prebirajo, diskutirajo in pišejo o tem, kaj bi lahko počeli po končanem šolanju, • poznajo modalne glagole v pogojniku, • se pogovarjajo o svojih ciljih in načrtih v



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtm@guest.arnes.si

	dvojicah, • poznajo pogojniki pomožnih glagolov haben in sein, • iz bralnega besedila dopolnijo pravilo spreganja pogojnika pomožnih glagolov haben in sein, • govorijo, kaj bi se lahko zgodilo, če ... (v sklopu prometnih predpisov), • širijo besedišče in govorijo o študiju na univerzi, • utrjujejo bralno in slušno razumevanje na temo študij, • poznajo pogojniki nepravilnih glagolov, • se seznanijo z informacijami, ki jih je treba zajeti v življenjepis, • prebirajo vzorčni življenjepis, • napišejo svoj življenjepis, • izdelajo projekt, v katerem po skupinah iščejo informacije o tem, kakšne možnosti imajo mladi v tujini kot au-pair, študentje ...
--	--

3. letnik

Zaokroženo vsebinsko področje/sklop	Minimalni standardi
A Einheit 8: Kultur erleben Enota 8: Doživeti kulturo • Ponavljjanje snovi – Station 2 (2. letnik)	Dijak/dijakinja: • zna kratko predstaviti svoje zanimanje za kulturo in umetnost ter se vključiti v preprost pogovor na to temo; • zna opisati izbrano nemško mesto in navesti osnovne informacije o njem; • zna kratko predstaviti življenje izbrane znane osebnosti; • zna s pomočjo časovnih prislovov primerjati izbrane značilnosti oziroma spremembe nekoč in danes; • razume in tvori enostavni ter sestavljeni preteklik ter ju ustrezno uporabi v preprostih



	povedih; • tvoriti in uporabljati časovne odvisnike z <i>als</i> v znanih jezikovnih situacijah.
B Einheit 9: Arbeitswelten Enota 9: Svet dela • über Berufsbiografien und Berufswünsche sprechen • Stellenanzeigen und einen Lebenslauf verstehen • am Telefon eine Nachricht hinterlassen • höfliche Bitten • Station 3	• zna poimenovati osnovne poklice ter kratko predstaviti svoje poklicne želje in morebitne izkušnje; • zna iz oglasov za delo in življenjepisa razbrati ključne informacije; • zna sestaviti preprost tabelarni življenjepis; • sodeluje v kratkem telefonskem pogovoru poslovne narave in se ustrezno odzvati; • zna tvoriti in uporabljati podredja z <i>weil</i> ter priredja z <i>denn</i> za izražanje vzrokov; • zna spregati in smiselno uporabljati glagol <i>werden</i> kot polnopomenski glagol; • zna tvoriti in uporabljati oblike <i>Konjunktiv II</i> glagolov <i>haben</i> in <i>können</i> pri izražanju želja in vljudnih prošenj; • prepozna osnovne obravnavane besedotvorne postopke; • pravilno prepozna in izgovori diftonge <i>ei</i>, <i>eu</i>, <i>au</i>.
C Einheit 10: Feste und Feiern Enota 10: Prazniki in praznovanja • über Feste und Bräuche sprechen • über Geschenke sprechen • Feste und Feiertage vergleichen • über Bedingungen und Folgen sprechen	• zna na kratko predstaviti, kako praznujejo različne praznike; • navede in povzame ključne informacije o praznikih in praznovanjih v nemško govorečih deželah; • zna izraziti preproste pogoje in posledice ter tvoriti odvisnike z <i>wenn</i>; • prepozna in uporablja obravnavane glagole z dopolnili v dajalniku in tožilniku.
D Einheit 11: Mit allen Sinnen Enota 11: Z vsemi čuti • Emotionen ausdrücken und darauf reagieren	• zna izraziti osnovna čustva in se nanje ustrezno odzvati v preprostih življenjskih situacijah; • zna kratko obnoviti vsebino ogledanega filma in izraziti svoje mnenje o njem;



• einen Film zusammenfassen • über einen Film sprechen • Personen vorstellen	• zna kratko predstaviti izbrano osebo; • zna pravilno uporabljati obravnavane nedoločne zaimke (<i>alle, viele, wenige, einige, manche</i>); • prepozna in uporablja obravnavane predloge ter glagole z dajalnikom in tožilnikom; • prepozna osnovno rabo rodilnika; • zna tvoriti in razumeti preproste oziralne stavke s predlogoma <i>in</i> in <i>mit</i> z dajalnikom.
E Einheit 12: Ideen und Erfindungen Enota 12: Ideje in izumi • über Erfindungen und Produkte sprechen • sagen, welche Dinge man oft braucht und wozu • mit einer Textgrafik arbeiten • Vorgänge beschreiben • ein Rezept erklären • Station 4	• zna predstaviti izum, izdelek ali postopek z osnovnimi informacijami; • razume osnovne stvarne opise in iz njih izlušči bistvene informacije; • zna izraziti namen s podrednim veznikom <i>damit</i> in z nedoločniško strukturo <i>um ... zu</i> v znanih primerih; • prepozna in uporablja trpnik v sedanjiku ter v obravnavanih primerih tudi v enostavnem pretekliku za opisovanje postopkov; • zna iz obravnavanih glagolov tvoriti osnovne samostalniške oblike.

2. NAČINI OCENJEVANJA MED ŠOLSKIM LETOM

Znanje pri nemščini se med šolskim letom ocenjuje z različnimi oblikami in načini, ki omogočajo preverjanje razumevanja, jezikovne rabe ter pisnega in ustnega sporočanja. Znanje se lahko ocenjuje tudi z drugimi oblikami, če so te vnaprej opredeljene v načrtu dela oziroma načrtu ocenjevanja znanja ter so dijaki z njimi in merili ocenjevanja pravočasno seznanjeni.

Letnik	Vsebinski sklop	Pisno	Ustno	Govorni nastop, podprt z IKT
1. letnik	A	x	x	
	B	x	x	



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

	C	x	x	
	D	x	x	
	E	x	x	
	F	x	x	x
2. letnik	A	x	x	se opravi in oceni v enem izmed sklopov
	B	x	x	
	C	x	x	
	D	x	x	
	E	x	x	
	F	x	x	
	G	x	x	
	H	x	x	
3. letnik	A	x	x	se opravi in oceni v enem izmed sklopov
	B	x	x	
	C	x	x	
	D	x	x	
	E	x	x	

V 1. letniku dobi dijak šest ocen, tri pisne, tri ustne.

Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče, pisno sporočanje ter krajši ali daljši pisni sestavek.

Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih), govorni nastop ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja.

Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.

V 2. letniku dijak pridobi štiri pisne in dve ustni oceni.

Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče, pisno sporočanje ter krajši ali daljši pisni sestavek.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih), govorni nastop ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja.

Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.

V 3. letniku dijak pridobi štiri pisne in dve ustni oceni.

Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče, pisno sporočanje ter krajši ali daljši pisni sestavek.

Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih), govorni nastop ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja.

Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.

2. 1 Pisno ocenjevanje znanja

Pri pisnem ocenjevanju se lahko ocenjuje:

- bralno razumevanje;
- slušno razumevanje;
- poznavanje in raba jezika;
- poznavanje in raba besedišča;
- pisno sporočanje.

2.2 Ustno sporočanje

Pri ustnem sporočanju se ocenjuje dijakovo neposredno oziroma interaktivno ustno izražanje, pri govorni predstavitvi oziroma govornem nastopu pa pripravljeno in samostojno ustno sporočanje določene teme. Pri tem se lahko ocenjuje vsebinska ustreznost, sposobnost sporazumevanja, jezikovna pravilnost, besedišče, tekočnost in izgovorjava.

2.3 Govorna predstavitev oziroma govorni nastop s podporo IKT



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Dijak samostojno pripravi in predstavi določeno splošno ali strokovno temo. Govorna predstavitev je celostna oblika ocenjevanja, pri kateri se ocenjuje kakovost govornega sporočanja in smiselna uporaba podpornega gradiva oziroma IKT.

- vsebina in sporočilnost;
- jezikovna pravilnost;
- ustreznost in širina besedišča;
- tekočnost govora in izgovorjava;
- smiselna uporaba podpornega gradiva, IKT in virov.

Uporaba IKT je podporni element govorne predstavitve in ni sama sebi namen. Podporno gradivo mora biti smiselno povezano z govorjenim sporočilom.

2.4 Druge oblike ocenjevanja

Druge oblike ocenjevanja (npr. projektno delo, mapa dosežkov ipd.) se izvajajo, če so vnaprej določene v načrtu ocenjevanja znanja oziroma letnem načrtu dela.

3. MERILA OCENJEVANJA MED ŠOLSKIM LETOM

Merila ocenjevanja znanja pri nemščini so pripravljena v skladu s Pravilnikom o ocenjevanju znanja v srednjih šolah, veljavnimi šolskimi pravili in drugimi predpisi, ki urejajo ocenjevanje znanja in šolske obveznosti dijakov, ter na podlagi Kataloga znanja za drugi tuji jezik.

Pri pouku nemščine ocenjujemo znanje iz zaokroženih vsebinskih področij oziroma sklopov, ki zajemajo splošne in strokovne teme, predpisane s katalogom znanja. S preverjanjem ugotavljamo usvojenost in utrjenost znanja, z ocenjevanjem pa doseganje zastavljenih ciljev in standardov znanja.

Pri pisnem ocenjevanju ocenjujemo predvsem razumevanje, sporočanje in rabo jezika, pri čemer upoštevamo vsebino, jezikovno pravilnost in poznavanje ter ustrezno rabo besedišča. Pri ustnem ocenjevanju poleg navedenega upoštevamo tudi sposobnost sporazumevanja, samostojnega in tekočega izražanja, ustreznost izgovorjave ter odzivanje v sporazumevalni situaciji.

Učitelj dijake pred ocenjevanjem seznani z namenom in obsegom ocenjevanja, vrsto nalog oziroma načinom ocenjevanja ter z merili, po katerih bo njihovo znanje ocenjeno.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Pri vseh oblikah ocenjevanja se upošteva vsebinska in sporočilna ustreznost izdelka oziroma izvedbe ter doseganje minimalnih standardov znanja. Podrobna merila za posamezne oblike ocenjevanja so določena v nadaljevanju tega načrta.

Če učitelj pri pisanju pisnih izdelkov ali pri drugih oblikah ocenjevanja znanja ugotovi uporabo ali posedovanje nedovoljenih pripomočkov, prepisovanje oziroma drugo kršitev pravil ocenjevanja znanja, ravna v skladu z veljavnim pravilnikom in šolskimi pravili ocenjevanja znanja.

V primeru nezadostne ocene dijak oceno popravlja na način, kot je bila ocena pridobljena. Če dijak posamezne obveznosti oziroma ocenjevanja ne opravi in zaradi tega ni ocenjen, se njegovo ocenjevanje uredi v skladu z veljavnimi predpisi in šolskimi pravili.

Pred določitvijo končne ocene v letniku mora dijak biti pozitivno ocenjen iz vseh sklopov in mora opraviti vse druge z načrtom določene obveznosti, vključno z govornim nastopom, kadar je ta določen kot obveznost.

V primeru, da dijak iz posameznega ocenjevanja ni pridobil ocene oziroma obveznosti ni opravil, vse ostale ocene pa so pozitivne, je dijak ob koncu pouka neocenjen. V primeru, da je dijak iz posameznega ocenjevanja ocenjen z oceno nezadostno več kot enkrat in ocene do konca pouka ne popravi, je ob koncu pouka ocenjen z oceno nezadostno, in sicer ne glede na ostale pozitivne in/ali nepridobljene ocene.

Dijak je dolžan k pouku prinašati potrebne pripomočke in gradivo za delo ter opravljati naloge v skladu z navodili učitelja. Domače naloge in druge naloge, ki jih dijaki opravljajo pri pouku ali doma, so sestavni del učnega procesa; njihov namen je utrjevanje in preverjanje znanja ter razvijanje jezikovnih in sporazumevalnih zmožnosti. Same po sebi niso sestavni del končne ocene, razen kadar so kot izdelek oziroma samostojna oblika ocenjevanja vnaprej opredeljene v načrtu ocenjevanja znanja.

Plagiatorstvo oziroma nedovoljeno prevzemanje tujega dela se obravnava v skladu z veljavnimi predpisi in šolskimi pravili ocenjevanja znanja.

Merila ocenjevanja temeljijo na ciljih in standardih znanja ter se uporabljajo glede na obliko ocenjevanja. Podrobna opisna merila se uskladijo v okviru aktiva in prilagodijo dejanskim značilnostim posameznega programa oziroma letnika.

3.1 Skupna izhodišča

- vsebinska ustreznost in doseganje namena naloge oziroma dejavnosti;
- razumevanje sporočila;
- jezikovna pravilnost in ustreznost;



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

- ustreznost in obseg besedišča;
- sposobnost samostojnega in razumljivega sporočanja;
- pri ustnem sporočanju tudi tekočnost, izgovorjava in sporazumevalna ustreznost.

3.2 Pisno ocenjevanje znanja

V pisnih nalogah vrednotimo in ocenjujemo:

- razumevanje sporočila oziroma vsebinska ustreznost (vsebinska pravilnost in jezikovna ustreznost)
- poznavanje in rabo jezika (slovnična pravilnost odgovora; pravopisna napaka se vrednoti kot napaka)
- poznavanje in rabo besedišča (ustreznost usvojenega besedišča)
- pisno sporočanje (krajši oziroma daljši pisni sestavek)

Meje za ocene pri vrednotenju se določijo enotno za predmet oziroma v skladu s šolskimi pravili ocenjevanja.

- **Meje za ocene:**

0 – 49 % = nezadostno (1)

50 – 62 % = zadostno (2)

63 – 75 % = dobro (3)

76 – 88 % = prav dobro (4)

89 – 100 % = odlično (5)

3.3 Pisno sporočanje

Pisno sporočanje vključuje krajši in daljši pisni sestavek. Obseg besedila in vrsta besedila se določita glede na raven znanja, obravnavano vsebino in zahtevnost programa.

Podrobna merila za krajši in daljši pisni sestavek so povzeta po predmetnem izpitnem katalogu za poklicno maturo.

3.3.1 Krajši pisni sestavek

Krajši pisni sestavek je vodeni sestavek v dolžini 60–70 besed.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Merila za ocenjevanje:

1. Sporočilnost

Točke	Merila
4	Sporočilni namen je v celoti dosežen. Upoštewane so vse zahteve v nalogi. Vse informacije so navedene jasno in izčrpno. Upoštewane so vse značilnosti besedilne vrste.
3	Sporočilo je ustrezno. Upoštewane so vse zahteve v nalogi. Vse informacije so navedene, vendar manj natančno in izčrpno oziroma se ponavljajo. Ena od značilnosti besedilne vrste ni upoštevana.
2	Sporočilni namen je delno dosežen in/ali niso izpolnjene vse zahteve v nalogi. Sporočilo je na nekaj mestih manj jasno in razumljivo. Informacije so pomanjkljive in/ali niso utemeljene. Upoštevanje besedilne vrste je nedosledno (dve ali več pomanjkljivosti).
1	Sporočilni namen je komajda dosežen in/ali izpolnjena je zgolj ena zahteva v nalogi.
0	Sporočilni namen ni dosežen oz. sestavek ne ustreza zahtevam naloge. Kandidat sestavka ne napiše.

2. Besedišče

Točke	Merila
3	Besedišče je raznoliko, bogato in popolnoma ustreza nalogi.
2	Besedišče je osnovno, vendar ustrezno.
1	Besedišče je skromno in mestoma neustrezno.
0	Besedišče je zelo omejeno in pogosto neustrezno.

3. Jezik

Točke	Merila
3	Sestavek je jezikovno pravilen in ustrezen, v njem so tudi zahtevnejše strukture. Jezikovne napake so redke.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

2	V sestavku je nekaj jezikovnih napak, ki pa ne otežujejo razumevanja. Uporabljene jezikovne strukture so večinoma osnovne.
1	V sestavku je nekaj jezikovnih napak, ki otežujejo razumevanje. Uporabljene so zgolj osnovne jezikovne strukture.
0	Sestavek vsebuje veliko jezikovnih napak, zato je nerazumljiv.

Opomba: Plagiatorstvo se oceni z nezadostno oceno.

Kadar je kratki sestavek le ena izmed nalog v pisnem preizkusu, se seštevek točk lahko deli s številom dva – naloga je v tem primeru ovrednotena s petimi točkami.

3.3.2 Daljši pisni sestavek

Daljši pisni sestavek je voden ali prost pisni sestavek v dolžini 160-180 besed.

Merila za ocenjevanje:

1. Vsebina

Točke	Merila
6	Sestavek popolnoma ustreza nalogi in je vsebinsko bogat. Misli so dobro razvite. Mnenje in stališča so jasno izražena, utemeljena z argumenti in ponazorjena s primeri.
5	Sestavek ustreza nalogi, vendar je vsebinsko manj izviren. Misli so večinoma dobro razvite, stališča jasno izražena, vendar ne vedno podkrepljena z argumenti in primeri.
4	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar se misli občasno ponavljajo. Primeri in utemeljitve so pomanjkljive.
3	Sestavek delno ustreza nalogi, misli se pogosto ponavljajo. Sporočilo je še razumljivo, vendar ponazorjeno le z nekaj primeri, utemeljitve pa so zelo redke.
2	Sestavek je skromen, sporočilo ni vedno jasno. Posredovane so večinoma preproste, nepovezane informacije, ki niso utemeljene in/ali ponazorjene s primeri.
1	Sestavek je izrazito skromen, navedeni so zgolj posamezni nepovezani podatki brez argumentov in primerov. Sporočilnosti skoraj ni oziroma je le še mestoma razumljiva.
0	Kandidat napiše vsebinsko neustrezno besedilo oziroma ga ne napiše.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Opomba: Če ima sestavek manj kakor 100 besed, dobi kandidat za vsebino največ 3 točke.

Če ima sestavek manj kakor 50 besed, dobi kandidat za vsebino 0 točk.

2. Jezikovna pravilnost

Točke	Merila
5	Sestavek je skoraj brez jezikovnih napak oziroma so le-te zanemarljive. Vsebuje tudi zahtevnejše jezikovne strukture.
4	V sestavku je nekaj lažjih jezikovnih napak, vsebuje tudi nekaj zahtevnejših jezikovnih struktur.
3	V sestavku je več lažjih jezikovnih napak – tudi pri rabi osnovnih jezikovnih struktur, vendar je besedilo razumljivo.
2	V sestavku je veliko jezikovnih napak, tako pravopisnih kot oblikoslovno-skladenjskih, zaradi česar je razumevanje besedila oteženo.
1	V sestavku je veliko jezikovnih napak, raba osnovnih struktur je pogosto nepravilna in besedilo je komaj še razumljivo.
0	Sestavek vsebuje številne jezikovne napake, zaradi česar je besedilo nerazumljivo.

3. Besedišče

Točke	Merila
6	Besedišče je povsem ustrezno, raznoliko, pogosto nadpovprečno bogato. Kandidat uporablja tudi stalne besedne zveze.
5	Besedišče je ustrezno in občasno nadpovprečno bogato.
4	Besedišče je pravilno in ustrezno, večinoma osnovno.
3	Besedišče je osnovno, še ustrezno, delno se ponavlja; posamezna nepravilna raba besed.
2	Besedišče je skromno, le delno ustrezno, pogosto nepravilno rabljeno in/ali se pogosto ponavlja. Razumevanje besedila je mestoma oteženo.
1	Besedišče je zelo omejeno, se večinoma ponavlja. Zaradi pogoste napačne rabe je razumevanje besedila v veliki meri oteženo.
0	Besedišče je neustrezno in pogosto nepravilno rabljeno. Besedilo ni razumljivo.

4. Zgradba



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Točke	Merila
3	Sestavek je smiselno povezan in ustrezno členjen, z jasnim uvodom in ustreznim zaključkom. Prehodi med deli besedila so jasni in logični. Tudi na ravni stavka je vezljivost dobra.
2	Sestavek je le deloma smiselno povezan in členjen. Med posameznimi deli besedila ni vedno smiselne povezave, prisotna so občasna ponavljanja in preskakovanja.
1	Sestavek je slabo členjen, besedilo večinoma ni povezano, misli so le navržene, brez logične povezave.
0	Sestavek ni členjen, besedilo ni povezano.

Opomba: Če sestavek ne ustreza naslovu/predpisani temi oziroma če ga kandidat ne napiše, je v vseh kategorijah ocenjen z 0 točkami.

Plagiatorstvo se oceni z nezadostno oceno.

3.4 Ustno ocenjevanje

Pri ustnem ocenjevanju se upošteva predvsem kakovost in razumljivost sporočila, ustreznost jezikovnih sredstev in besedišča, tekočnost, izgovorjava ter sposobnost ustreznega odzivanja v sporazumevalni situaciji.

3.4.1 Merila ustnega ocenjevanja

Ustno sporočanje se ocenjuje celostno. Pri ocenjevanju se upoštevajo vsebinska in sporazumevalna ustreznost, jezikovna pravilnost, besedišče ter tekočnost in izgovorjava. Pri pogovoru oziroma sporazumevanju se upošteva tudi sposobnost ustreznega odzivanja na sogovornika in samostojnega sodelovanja v sporazumevalni situaciji. Podrobna opisna merila:

Ocena	Opisna merila
-------	---------------



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Odlično (5)	Dijak se izraža jasno, samostojno in prepričljivo. Svoje misli smiselno razvija, jih po potrebi utemelji in ponazori ter zelo dobro pozna obravnavano temo. Na vprašanja in pobude se ustrezno, hitro in samostojno odziva ter se uspešno vključuje v sporazumevalno situacijo. Uporablja raznoliko in ustrezno besedišče ter raznolika jezikovna sredstva. Govori tekoče in razumljivo; morebitne kratke prekinitve so naravne in ne vplivajo na sporazumevanje. Izgovorjava in intonacija sta ustrezni. Jezikovne napake so redke in ne vplivajo na razumljivost sporočila.
Prav dobro (4)	Dijak se izraža jasno in večinoma samostojno. Svoje misli ustrezno razvija in jih večinoma smiselno utemeljuje. Dobro pozna obravnavano temo. Na vprašanja in pobude se ustrezno odziva ter sodeluje v sporazumevalni situaciji, pri zahtevnejših odzivih pa potrebuje več časa ali manjšo spodbudo. Uporablja raznoliko in ustrezno besedišče ter večinoma ustrezna jezikovna sredstva. Govori dokaj tekoče; pojavljajo se posamezne prekinitve in jezikovne napake, ki praviloma ne ovirajo sporazumevanja. Izgovorjava in intonacija sta večinoma ustrezni.
Dobro (3)	Dijak izraža svoje misli razumljivo in večinoma ustrezno, vendar jih ne razvija vedno enako uspešno. Razume vprašanja in obravnavano temo ter zna posredovati bistvene informacije, vendar pri izražanju potrebuje več časa ali občasno spodbudo sogovornika. Uporablja pretežno osnovna, vendar ustrezna jezikovna sredstva in besedišče. Prisotne so oblikoslovne, skladijske in druge jezikovne napake, ki večinoma ne vplivajo bistveno na sporočilnost. Govor je razumljiv, vendar so prisotne prekinitve in omahovanje. Izgovorjava in intonacija sta večinoma ustrezni.
Zadostno (2)	Dijak se izraža preprosto in manj samostojno. Odgovarja predvsem s krajšimi povedmi in posreduje osnovne informacije o obravnavani temi. Na vprašanja in pobude se odziva predvsem ob podpori oziroma spodbudi sogovornika. Uporablja omejen obseg jezikovnih sredstev in osnovno, skromno besedišče. Pojavljajo se pogoste jezikovne napake in neustrezne rabe besedišča, vendar je sporočilo še razumljivo. Govor je manj tekoč, z več omahovanja in prekinitvami. Izgovorjava je manj zanesljiva, vendar je sporočilo še mogoče razumeti.
Nezadostno (1)	Dijak svojih misli ne zmore ustrezno izraziti, njegovo sporočilo je



	večinoma nejasno oziroma ne omogoča uspešnega sporazumevanja. Obravnavane teme ne pozna oziroma je ne zna ustrezno predstaviti. Težko razume sogovornika in se na njegova vprašanja ali pobude ne odziva ustrezno niti ob podpori. Uporablja zelo omejen obseg jezikovnih sredstev in besedišča, pogoste jezikovne nepravilnosti pa bistveno otežujejo ali onemogočajo sporazumevanje. Govor je zelo prekinjen, izgovorjava pa težko razumljiva. Če dijak na vprašanja oziroma nalogo ne odgovori in ne izkaže znanja, je ocenjen z oceno nezadostno (1).
--	---

3.4.2 Merila govorne predstavitve oziroma govornega nastopa s podporo IKT

Govorna predstavitev oziroma govorni nastop je samostojno ustno sporočanje, pri katerem dijak predstavi določeno splošno ali strokovno temo. Pri predstavitvi smiselno uporablja podporo IKT oziroma drugo ustrezno podporno gradivo, ki dopolnjuje njegovo govorno sporočanje.

1. Vsebina in sporočilnost (4 točke)

Število točk	Merila
4 T	Dijak zelo jasno, samostojno in smiselno predstavi temo. Vsebino dobro pozna, jo ustrezno strukturira, razvija in po potrebi utemelji oziroma ponazori. Sporočilo je povezano, razumljivo in vsebinsko ustrezno.
3 T	Dijak jasno in samostojno predstavi temo. Vsebina je ustrezna in večinoma dobro strukturirana. Sporočilo je razumljivo in povezano, lahko se pojavijo manjši vsebinski ali organizacijski spodrsaljaji.
2 T	Dijak predstavi osnovne informacije o temi. Vsebina je še ustrezna, vendar manj razvita ali manj povezana. Pri predstavitvi se pojavljajo vsebinske pomanjkljivosti, vendar je sporočilo še razumljivo.
1 T	Dijak predstavi le posamezne informacije. Vsebina je skromna, slabo razvita ali pomanjkljivo povezana. Sporočilo je težje razumljivo.

2. Jezikovna pravilnost in tekočnost govora (4 točke)



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Število točk	Merila
4 T	Dijak uporablja jezikovno ustrezne in tudi zahtevnejše jezikovne strukture. Jezikovnih napak je zelo malo. Govori tekoče, z naravnimi prekinitvami, ki ne vplivajo na razumljivost.
3 T	Dijak uporablja ustrezne jezikovne strukture, pojavi se nekaj jezikovnih napak, ki praviloma ne vplivajo na sporočilnost. Govor je tekoč, z občasnimi naravnimi prekinitvami.
2 T	Dijak uporablja predvsem preprostejšje jezikovne strukture. Pojavljajo se pogostejše jezikovne napake in daljše prekinitve, vendar je sporočilo še razumljivo.
1 T	Jezikovne napake so zelo pogoste, jezikovna sredstva so omejena, govor je prekinjen in težje razumljiv.

3. Besedišče in izgovorjava (4 točke)

Število točk	Merila
4 T	Besedišče je bogato, raznoliko in v celoti ustreza temi ter namenu sporočanja. Dijak ga uporablja ustrezno. Izgovorjava in intonacija sta ustrezni, napak je zelo malo in ne vplivajo na razumljivost.
3 T	Besedišče je raznoliko in ustrezno temi ter sporočilu. Pojavi se nekaj neustreznih rab. Izgovorjava je večinoma ustrezna, posamezne napake ne vplivajo na razumljivost.
2 T	Besedišče je osnovno, vendar večinoma ustrezno. Pojavljajo se neustrezne rabe. Izgovorjava je manj zanesljiva in se pojavljajo napake, vendar je sporočilo še razumljivo.
1 T	Besedišče je zelo skromno in pogosto neustrezno. Izgovorjava je zaradi pogostih nepravilnosti težko razumljiva in otežuje sporazumevanje.

4. Samostojnost in izvedba (4 točke)

Število točk	Merila
4 T	Dijak nastopa samostojno, jasno in suvereno. Govorne predstavitve ne bere. Smiselno uporablja morebitno podporno gradivo, ki dopolnjuje njegovo govorno sporočanje.
3 T	Dijak nastopa večinoma samostojno in govorne predstavitve ne bere. Podporno gradivo uporablja ustrezno in ga smiselno vključuje v predstavitev.
2 T	Dijak pri predstavitvi občasno potrebuje podporo oziroma se opira na



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

	pripravljeno gradivo. Govorno sporočanje je še samostojno, vendar manj suvereno.
1 T	Dijak je pri predstavitvi pretežno odvisen od pripravljenega gradiva oziroma ga v večji meri bere. Samostojnega govornega sporočanja je malo.

Opomba: Pri ocenjevanju govorne predstavitve je v ospredju kakovost dijakovega ustnega sporočanja. Podporno gradivo oziroma IKT je namenjeno podpori in dopolnitvi govorne predstavitve ter ni samostojen predmet ocenjevanja.

Če dijak govorne predstavitve ne izvede, z njo ne izkaže zahtevanega znanja oziroma jo v celoti prebere, se govorni nastop oceni z 0 točkami in z oceno nezadostno (1).

Pri ocenjevanju govornega nastopa lahko ocenjevalec smiselno upošteva tudi merila in kriterije za ocenjevanje ustnega sporočanja.

- **Točkovnik govornega nastopa:**

Pri pretvorbi doseženih točk v oceno se odstotek ne zaokrožuje. Dosežene točke se pretvorijo v oceno po naslednjem točkovniku:

0 – 7 = nezadostno (1)

8 – 10 = zadostno (2)

11 – 12 = dobro (3)

13 – 14 = prav dobro (4)

15 – 16 = odlično (5)

4. ROKI ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

Roki za pisno ocenjevanje znanja so določeni v evidenci oziroma eA in predstavljajo veljavni načrt pisnega ocenjevanja za posamezni razred oziroma skupino.

V ta dokument se posameznih datumov ne prepisuje; dijaki so z roki seznanjeni v skladu z veljavnimi šolskimi pravili in načinom objave rokov.

5. NAČINI IN MERILA OCENJEVANJA ZNANJA PRI IZPITIH

Če dijak do konca pouka pri posameznih sklopih ne doseže minimalnih standardov znanja, je ocenjen z oceno nezadostno (1). Če dijak do konca pouka ni pridobil vseh ocen oziroma ni



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

opravi vseh z načrtom določenih obveznosti, potrebnih za določitev končne ocene, je neocenjen, kar se evidentira z oznako NOC.

V primeru nezadostne ocene dijak opravlja popravni izpit, v primeru neocenjenosti pa dopolnilni izpit, v izpitnih rokih v skladu z veljavnimi predpisi in šolskimi pravili.

Izpit je sestavljen iz pisnega in ustnega dela ter po potrebi tudi drugih oblik oziroma obveznosti, določenih z načrtom ocenjevanja znanja in veljavnimi šolskimi pravili. Če je govorna predstavitev oziroma govorni nastop določen kot del izpitnih obveznosti, se izvede in oceni po merilih za govorno predstavitev iz tega načrta.

V primeru popravnega izpita zajema izpit snov vseh vsebinskih sklopov, v primeru dopolnilnega pa snov tistega obdobja oziroma ocenjevanja, iz katerega dijak ni bil ocenjen. Izpit se izvede na način, določen za posamezno vrsto izpita.

Pri izpitih se uporabljajo enaka temeljna merila ocenjevanja kot pri ocenjevanju med šolskim letom, prilagojena obsegu in namenu posamezne vrste izpita.

Pisni del izpita traja najmanj 45 in največ 90 minut. Ustni del izpita traja največ 20 minut, prav tako govorni nastop.

Pri ustnem delu izpita se pripravi vsaj pet izpitnih listkov več, kot je dijakov v skupini, ki opravljajo izpit. Vsak dijak izbere izpitni listek in ima pravico do ene menjave. Za ustni del izpita ima dijak po dodelitvi vprašanja pravico do 15-minutne priprave.

Pisni in ustni del izpita sta enakovredno ovrednotena v razmerju 50 : 50.

5.1 Predmetni, dopolnilni in popravni izpit

- Pri predmetnem izpitu se preveri znanje v obsegu, ki ga določa predmet oziroma program.
- Dopolnilni izpit zajema manjkajoče oziroma neocenjeno obdobje oziroma vsebino.
- Popravni izpit zajema znanje v obsegu, ki ga določajo veljavna pravila in šolski akti.

5.1.1 Pisni del izpita

Pisni del lahko vključuje naloge, s katerimi se preverjajo razumevanje, poznavanje in raba jezika, besedišče ter pisno sporočanje. Pri pisnem sporočanju se uporabljajo usklajena merila za ustrezno vrsto pisnega sestavka.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

5.1.2 Ustni del izpita

Ustni del izpita preverja zmožnost razumevanja in samostojnega ustnega sporočanja ter sporazumevanja. Ocenjuje se po merilih za ustno sporočanje, pri čemer se upošteva vsebina izpitnega obdobja oziroma obseg snovi, ki ga določa vrsta izpita.

5.1.3 Govorna predstavitev oziroma govorni nastop s podporo IKT pri izpitu

Če je govorna predstavitev oziroma govorni nastop določen kot del izpitnih obveznosti, se izvede in oceni po merilih za govorno predstavitev iz tega načrta.