



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtm@guest.arnes.si

NAČRT OCENJEVANJA ZNANJA

IZOBRAŽEVALI PROGRAM:	PTI – Gastronomija
NAZIV POKLICNE IZOBRAZBE:	Gastronomski tehnik
PREDMET/STROKOVNI MODUL:	Slovenščina

1. MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

KNJIŽEVNOST, PTI 1

	Vsebinski sklop	Minimalni standard znanj
1.	KNJIŽEVNOST ANTIKE, SREDNJEGA VEKA, RENESANSE, REFORMACIJE, BAROKA IN RAZSVETLJENSTVA	Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.
2.	KNJIŽEVNOST ROMANTIKE IN REALIZMA	Branje in razumevanje romantično-realističnega in realističnega pripovednega proznega besedila ter pesniškega besedila slovenske književnosti; branje in razumevanje dveh besedil izbranih avtorjev evropskega realizma: opredelitev osrednje teme, razlaga osrednjega motiva/pomembnih motivov, oznaka glavne osebe/glavnih oseb, aktualizacija ideje. Časovna umestitev teh besedil in njihova zvrstno-vrstna označitev. Poznavanje (časovna in prostorska umestitev) pojmov romantika, realizem, romantični in realistični pogled na svet, subjektivnost, objektivnost, realistični motivi in slog; romantični, objektivni, psihološki realizem.

JEZIK, PTI 1

	Vsebinski sklop	Minimalni standardi
1.	JEZIK:	Dijaki znajo uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Pri razčlembi besedil in njihovih medsebojnih primerjavah so zmožni uporabljati pojme: glas, črka,



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

	ZVRSTNOST PRAVOPIS GLASOSLOVJE BESEDOSLOVJE OBLIKOSLOVJE	samoglasniki, soglasniki, zlog, naglas, prvotni in preneseni pomen besed, domače in prevzete besede, narečne in knjižne besede, strokovni izraz, žargonski izraz, sopomenka, podpomenka, protipomenka, besedna družina, stilno zaznamovane besede, stalna besedna zveza. Razumejo besedotvorne postopke in prepoznajo različne vrste tvorjenk. Prepoznajo besedne vrste in jim določijo slovnične lastnosti.
2.	BESEDILNE VRSTE PRAVOPIS	Dijaki po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila; prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in predstavijo njene značilnosti. Pišejo uradno pismo, upoštevajo zgradbo in značilnosti uradnovalnih besedil. Dijaki poznajo pravila slovenskega pravopisa.

KNJIŽEVNOST, PTI 2

	Vsebinski sklop	Minimalni standard znanj
1.	KNJIŽEVNOST MODERNE	Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.
2.	SLOVENSKA IN EVROPSKA KNJIŽEVNOST v prvi polovici 20. stoletja SODOBNA KNJIŽEVNOST	Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

		čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.
--	--	--

JEZIK, PTI 2

	Vsebinski sklop	Minimalni standardi
1.	JEZIK: ZVRSTNOST PRAVOPIS OBLIKOSLOVJE SKLADNJA	Dijaki znajo uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Pri razčlembi besedil in njihovih medsebojnih primerjavah so zmožni prepoznati in poimenovati oblikoslovne in skladenjske prvine besedila.
2.	BESEDILNE VRSTE PRAVOPIS	Dijaki po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila; prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in predstavijo njene značilnosti. Pišejo uradno pismo, upoštevajo zgradbo in značilnosti uradovanih besedil. Dijaki poznajo pravila slovenskega pravopisa.

2. NAČINI OCENJEVANJA MED ŠOLSKIM LETOM

OBLIKE IN NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA TER KRITERIJI OCENJEVANJA

Preverjanje in ocenjevanje znanja poteka v skladu s Pravilnikom o ocenjevanju znanja v srednjih šolah in Šolskimi pravili ocenjevanja znanja. S cilji predmeta, s kriteriji in z merili ocenjevanja znanja, minimalnimi standardi in načrtom ocenjevanja znanja učitelj dijake seznani pri uvodnih urah predmeta.

Dijak je v ocenjevalnem obdobju ocenjen, če ima pridobljene ocene iz vseh izvedenih ocenjevanj znanja, v nasprotnem primeru je neocenjen.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Dijaki lahko pridobijo dodatne ocene z drugimi dogovorjenimi dejavnostmi: samostojni pisni izdelki, udeležba na tekmovanjih, sodelovanje na literarnih natečajih in nastopih ipd. Preverjamo in ocenjujemo lahko tudi domače naloge, delovne zvezke in zapise ob domačem branju (dnevnik branja) ipd.

Pri pouku slovenščine individualno ocenjujemo ustno in pisno znanje.

Število ocen

Dijak pridobi minimalno dve pisni oceni in eno ustno oceno.

Vsebinski sklopi	Pisno	Ustno	Drugo - vpiši način ocenjevanja
Jezik in sporočanje	Da	Da	Razčlemba in tvorba neumetnostnega besedila
Književnost	Da	Da	Interpretacija umetnostnega besedila

Kriterij javnosti ocenjevanja

Ustno ocenjevanje poteka v prisotnosti drugih dijakov.

Ustno ocenjevanje znanja

Učitelj lahko ustno ocenjevanje izvaja napovedano ali nenapovedano.

Pisno ocenjevanje znanja

Dijaki so seznanjeni z datumom in vsebinskim obsegom pisnega preverjanja in ocenjevanja znanja. Ocenjevalna lestvica je zapisana na pisni nalogi. Število točk je pretvorjeno v ocene po sorazmernih točkovnih mejah za vsako oceno od nezadostne (1) do odlične (5), vendar ne pod 50 % za zadostno oceno.

Razlogi in načini za ponovno pisno ocenjevanje znanja

Če je nezadostno ocenjenih več kot 50 % pisnih izdelkov, se pisno ocenjevanje enkrat ponovi, vpišeta pa se obe oceni.

Dijaki, ki napovedanega pisnega ocenjevanja ne pišejo, imajo možnost ponovnega pisnega ocenjevanja v dogovoru z učiteljem.

Obravnava dijakov, ki so v ocenjevalnem obdobju ocenjeni nezadostno oz. negativno

Dijak je v ocenjevalnem obdobju ocenjen nezadostno oz. negativno, če ne dosega minimalnih standardov znanja pri ustnem in/ali pri pisnem ocenjevanju znanja. Za popravljanje nezadostnega ali neocenjenega ocenjevalnega obdobja se dijaku določijo datum, način in vsebina ocenjevanja.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Posebnosti pri zaključevanju ocen

Zaključna ocena odraža dijakovo znanje in stopnjo doseganja učnih ciljev v celotnem šolskem letu. Učitelj jo določi na osnovi vseh ocenjenih vsebinskih sklopov oz. ocen pri predmetu v redovalnici in na osnovi svojega strokovnega mnenja o dijakovem znanju in njegovem doseganju ciljev. Zaključna ocena ni nujno aritmetična sredina ocen, pridobljenih med šolskim letom. Pri oblikovanju zaključne ocene lahko učitelj upošteva sodelovanje dijaka pri urah, opravljanje domačih nalog ipd.

3. MERILA OCENJEVANJA MED ŠOLSKIM LETOM

PISNO OCENJEVANJE

Meje za številčne ocene:

0 – 49 % = nezadostno (1)

50 – 62 % = zadostno (2)

63 – 75 % = dobro (3)

76 – 88 % = prav dobro (4)

89 – 100 % = odlično (5)

a) Vodena/samostojna interpretacija umetnostnega besedila:

Nezadostno (1)

Vsebina in sporočilnost: Dijak napiše vsebinsko neustrezno besedilo oziroma ga ne napiše. Sporočilo je le mestoma razumljivo. Dijak posreduje preproste, nepovezane ali neprimerne informacije, ki jih redko in pomanjkljivo oziroma nejasno utemelji.

Jezik: Besedilo je jezikovno komaj ustrezno, vsebuje osnovne jezikovne strukture. Zaradi številnih jezikovnih napak je besedilo komaj razumljivo ali tudi nerazumljivo. Pri črkovanju in rabi ločil so napake tako pogoste, da bistveno ovirajo razumevanje besedila.

Besedišče: Besedišče je neustrezno ali vsebuje le ozek nabor izrazov, ki se ponavljajo in so pogosto neustrezni. Večinoma ne ustreza zvrsti besedila. Napak je veliko in bistveno ovirajo razumevanje.

Zgradba: Besedilo je nepovezano in neustrezno členjeno. Prehodi med stavki, povedmi in odstavki so nepričakovani in nejasni. Lahko je sestavljeno tudi iz posameznih nepovezanih besednih zvez in stavkov.

Zadostno (2)

Vsebina in sporočilnost: Sporočilo je še razumljivo. Dijak posreduje preproste, včasih neprimerne informacije, ki jih ne utemelji ali jih utemelji pomanjkljivo oziroma nejasno.



Jezik: Besedilo je delno jezikovno ustrezno, vsebuje osnovne jezikovne strukture. Jezikovne napake so pogoste in vplivajo na razumljivost besedila. Pri črkovanju in rabi ločil so napake tako pogoste, da je besedilo težje razumljivo.

Besedišče: Besedišče je osnovno, pogosto se ponavlja, a je še ustrezno. Pogosto tudi ne ustreza zvrsti besedila. Napak je veliko in večkrat ovirajo razumevanje.

Zgradba: Besedilo je pogosto nepovezano in večinoma neustrezno členjeno. Prehodi med stavki, povedmi in odstavki so večinoma neustrezni, nepovezani in/ali nejasni.

Dobro (3)

Vsebina in sporočilnost: Sporočilo je razumljivo. Dijak še primerno razvija misli, navaja podatke in izraža stališča, a ne utemelji vseh stališč ali jih utemelji pomanjkljivo oziroma nejasno.

Jezik: Besedilo je jezikovno ustrezno, a vsebuje predvsem osnovne jezikovne strukture. Jezikovne napake se pojavljajo, vendar ne vplivajo bistveno na razumljivost besedila. Pri črkovanju in rabi ločil so napake razmeroma pogoste, a je besedilo razumljivo.

Besedišče: Besedišče je osnovno, se ponavlja, a je večinoma ustrezno. Mestoma ne ustreza zvrsti besedila. Napake so pogoste in večkrat ovirajo razumevanje.

Zgradba: Besedilo je mestoma nepovezano in neustrezno členjeno. Prehodi med stavki, povedmi in odstavki so večkrat neustrezni, nepovezani in/ali nejasni.

Prav dobro (4)

Vsebina in sporočilnost: Sporočilo je jasno. Dijak dovolj natančno razvija misli, opisuje in izraža lastna stališča, a ne utemelji vseh stališč ali jih utemelji pomanjkljivo oziroma nejasno.

Jezik: Besedilo je jezikovno ustrezno in vsebuje tudi zahtevnejše jezikovne strukture. Jezikovne napake se pojavljajo predvsem v zahtevnejših strukturah, a redko povzročijo nesporazum. Črkovanje in raba ločil sta večinoma pravilna, napake ne ovirajo razumevanja.

Besedišče: Besedišče je ustrezno, se mestoma ponavlja in večinoma ustreza zvrsti besedila. Napake so redke in ponekod ovirajo razumevanje.

Zgradba: Besedilo je večinoma smiselno povezano in ustrezno členjeno. Prehodi med stavki, povedmi in odstavki so večinoma tekoči in razumljivi.

Odlično (5)

Vsebina in sporočilnost: Sporočilo je jasno. Dijak natančno razvija misli, opisuje in izraža lasna stališča, ki jih tudi ustrezno utemelji in ponazori s primeri.

Jezik: Besedilo je jezikovno pravilno in vsebuje tudi zahtevnejše jezikovne strukture. Jezikovne napake se pojavljajo predvsem v zahtevnejših strukturah, a ne povzročijo nesporazuma. Črkovanje in raba ločil sta pravilna, morebitne napake ne ovirajo razumevanja.

Besedišče: Besedišče je ustrezno, se redko ponavlja in ustreza zvrsti besedila. Napake so redke in ne ovirajo razumevanja.

Zgradba: Besedilo je smiselno povezano in ustrezno členjeno. Prehodi med stavki, povedmi in odstavki so tekoči in razumljivi.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

b) Razčlemba in tvorba neumetnostnega besedila:

Nezadostno (1)

Dijak nalog ne razume, na vprašanja ne odgovarja, pri odgovorih zgreši bistvo.

Zadostno (2)

Dijak vprašanja in naloge razume le delno; osnovne pojme predstavi preprosto, z definiranjem in naštevanjem; pojme razume v manjši meri, pri odgovarjanju potrebuje zelo veliko časa in razmisleka. Učno snov obvlada le osnovno, s težavo navaja primere, v manjši meri povezuje temo z drugimi strokovnimi znanji. Pri pisnem odgovarjanju se izraža nenatančno in nejasno, strokovne terminologije skorajda ne pozna.

Dobro (3)

Dijak razume vprašanja in naloge; samostojno predstavi snov, nekaterih pojmov ne razume ter je pri odgovarjanju zelo površen; učno snov obnovi v krajšem obsegu, s težavo navede primere, v manjši meri povezuje temo z drugimi strokovnimi znanji; pri odgovarjanju delno uporablja ustrezno terminologijo.

Prav dobro (4)

Dijak razume vprašanja in naloge; samostojno predstavi snov, ki jo razume in utemelji ustreznost trditve ali zastavljenega problema; učno snov obvlada, jo podkrepi s primeri, v manjši meri povezuje temo z drugimi strokovnimi znanji; pri odgovarjanju uporablja ustrezno strokovno terminologijo.

Odlično (5)

Dijak v celoti razume vprašanja oziroma naloge; samostojno predstavi snov, ki jo razume in utemelji ustreznost trditve ali zastavljenega problema; učno snov dobro obvlada, jo podkrepi s primeri, povezuje temo z drugimi strokovnimi znanji; pri odgovarjanju uporablja ustrezno strokovno terminologijo.

USTNO OCENJEVANJE

Nezadostno (1)

Dijak ne odgovarja ali kljub učiteljevi pomoči odgovarja nepovezano, zmedeno ali narobe. Izraža se neknjižno. Če se zmoti, napak ne popravi, ker se jih ne zaveda. Uporablja številna mašila. Odgovarja nejasno.

Zadostno (2)

Dijak doseže minimalni standard znanja. Kljub učiteljevi pomoči dijak le delno odgovori na zastavljena vprašanja. Znanje je na ravni skope reprodukcije. Dijak se izraža v neknjižnem jeziku, pomaga si z mašili, napak ne popravlja.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Dobro (3)

Dijak pravilno odgovarja na vprašanja, vendar trditev kljub učiteljevi pomoči ne zna prepričljivo utemeljiti in jasno dokazati. Snov delno razume. Pogosto se izraža v neknjižnem jeziku, pomaga si z mašili, napake sproti popravlja.

Prav dobro (4)

Dijak pravilno odgovarja na vprašanja, snov razume, jo utemeljuje, vendar ni samostojen in potrebuje učiteljevo pomoč. Skoraj dosledno upošteva knjižno izreko, napake sproti popravlja.

Odlično (5)

Dijak dobro pozna snov in jo razume ter pravilno odgovarja na učiteljeva vprašanja. Odgovore samostojno razloži, navaja svoje primere in dokaze. Dijak se dosledno izraža v knjižnem jeziku, uporablja primerno in bogato besedišče, skoraj ni zaznati jezikovnih napak.

GOVORNI NASTOP:

OPISNI KRITERIJI	ODLIČNO	PRAV DOBRO	DOBRO	ZADOSTNO
Upoštevanje značilnosti besedilne vrste	Upošteva vse tipične značilnosti izbrane besedilne vrste. Besedilo smiselno členi na manjše enote in ga nadgradi z zahtevnejšimi sestavinami.	Upošteva vse tipične značilnosti besedilne vrste. Besedilo smiselno členi na manjše enote.	Upošteva le temeljne značilnosti besedilne vrste. Besedila večinoma ne členi na smiselne enote.	Upošteva samo nekatere značilnosti izbrane besedilne vrste, v govorni nastop vpleta značilnosti drugih besedilnih vrst.
Pomenska in naklonska sestava besedila	Temo besedila predstavi jedrnato in natančno ter jo ustrezno logično, jasno in prepričljivo razvije. Učinkovito upošteva vsa merila besedilnosti. Stališča utemeljuje prepričljivo, izvirno	Temo besedila predstavi jedrnato in ne presplošno ter jo logično in jasno razvije. Upošteva vsa merila besedilnosti. Stališča utemeljuje z argumenti iz različnih virov.	Temo besedila pozna in predstavi z bistvenimi podatki, a je pri tem presplošen ali preveč podroben. Merila besedilnosti so prepoznavna. Stališča navaja, a jih večinoma ne utemeljuje.	Temo besedila predstavi z nekaterimi bistvenimi podatki, merila besedilnosti niso v celoti upoštevana. Stališča večinoma ne navaja.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

Upoštevanje značilnosti slušnega prenosnika	Govori prosto, razločno, razumljivo, naravno in tekoče. Učinkovito in primerno uporablja slikovno gradivo in vidne spremljevalce govorjenja. Ohranja stik s poslušalci in spremlja njihov odziv. Upošteva časovno omejitev govornega nastopa.	Govori prosto, razločno, razumljivo in tekoče. Učinkovito uporablja slikovne pripomočke in ohranja stik s poslušalci. Upošteva časovno omejitev govornega nastopa.	Govori prosto in večinoma razločno in naravno, a ne popolnoma tekoče. Raba slikovnega gradiva je še sprejemljiva. Deloma upošteva časovno omejitev govornega nastopa.	Pri govorjenju si pomaga z zapisanim besedilom; govori manj razločno ali nenaravno. Pri predstavitvi ne uporablja slikovnega gradiva in večinoma ne upošteva časovne omejitve govornega nastopa.
Jezikovna pravilnost in ustreznost	Govori knjižno, uporablja primerno in bogato besedišče, pravilne besedne oblike in primerno zgradbo povedi. Učinkovito upošteva ustrezna sredstva medpovednega navezovanja.	Govori knjižno, uporablja primerno besedišče, pravilne besedne oblike in besedilu primerno zgradbo povedi. Upošteva ustrezna sredstva medpovednega povezovanja.	Govori knjižno, uporablja primerno, a skromnejše besedišče. Raba besednih oblik in zgradba povedi sta sprejemljivi, a ne brez pomanjkljivosti.	Govori knjižno, izražanje pa je okorno in skopo zaradi skromnega obsega besedišča in ponavljanja skladenjskih vzorcev. V besedilu so opazne slovnične in pravorečne napake.
Nejezikovna (nebesedna) govorna realizacija	Mimika in kretnje so ustrezne, deluje urejeno, dinamično, pazi na gibe rok in nog. Kaže zavzetost in navdušenje nad temo in svojimi ugotovitvami.	Mimika in kretnje so večinoma ustrezne, deluje umirjeno, ne togo, večinoma pazi na gibe rok in nog, kaže dobro pripravljenost na nastop.	Mimika in kretnje so delno ustrezne, a še sprejemljive, gibi rok in nog odražajo zadrego in le delno pripravljenost na nastop.	Mimika in kretnje večinoma niso ustrezne, je nemiren ali tog (prestopanje, nemirne roke, roke v žepu, stanje kot kip), pogled upira v tla ali zre v daljavo, kaže le delno pripravljenost na nastop.



SREDNJA ŠOLA
ZA GOSTINSTVO
IN TURIZEM
MARIBOR

Mladinska ulica 14/a
2000 Maribor

T 02 23 50 010
F 02 23 50 021

W www.ssgt-mb.si
E ss.gtmb@guest.arnes.si

4. NAČINI IN MERILA OCENJEVANJA ZNANJA PRI IZPITIH

Popravni, dopolnilni oz. predmetni izpit iz slovenščine je sestavljen iz pisnega in ustnega ocenjevanja. Izpit poteka pred tričlansko komisijo.

Izpit iz slovenščine je sestavljen iz dveh delov:

- a) pisni izpit traja do 90 minut,
- b) ustni izpit traja do 20 minut (priprava 15 minut).

Čas trajanja pisnega in ustnega izpita se za dijake s posebnimi potrebami podaljša, kadar tako izhaja iz dijakove odločbe o usmeritvi.

Izpitna vprašanja sestavi učitelj, ki poučuje v razredu. Na ustnem izpitu kandidat izbere enega izmed izpitnih listkov, ki jih mora biti vsaj 5 več, kot je kandidatov, ki opravljajo izpit. Kandidat ima na ustnem izpitu pravico do enkratne menjave izpitnega listka.

Za pozitivno oceno na izpitu mora dijak pri obeh delih izpita doseči minimalne standarde znanja. Končna ocena izpita je sestavljena iz ocene za pisni del (50 %) in ocene za ustni del (50 %), in sicer so merila za ocenjevanje enaka kot pri pisnem in ustnem ocenjevanju med šolskim letom.