

**2026/27**

# **Izvedbeni kurikulum Gastronomija in turizem 4.letnik**



**Srednja šola za  
gostinstvo in turizem  
Maribor**

31.8.2026

## Vsebina

|                                                             |    |
|-------------------------------------------------------------|----|
| 1. Naziv in sedež šole                                      | 4  |
| 2. Osnovni podatki                                          | 4  |
| 2.a Struktura vpisanih                                      | 4  |
| 2.b Predmetnik – Generacija 2023/27                         | 5  |
| 2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev                            | 7  |
| 3. Odprti kurikulum                                         | 8  |
| 4. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela    | 8  |
| 4.a Praktično usposabljanje z delom                         | 8  |
| 4.b Interesne dejavnosti                                    | 9  |
| 4.c Aktivno državljanstvo                                   | 10 |
| 4.d Razredne ure                                            | 10 |
| 5. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom            | 10 |
| 6. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja       | 11 |
| 6.a Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja    | 11 |
| 7. Priloge - Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov | 11 |
| SLOVENŠČINA                                                 | 12 |
| MATEMATIKA                                                  | 20 |
| ANGLEŠČINA I                                                | 25 |
| NEMŠČINA II+NEPS                                            | 30 |
| SOCIOLOGIJA                                                 | 37 |
| ŠPORTNA VZGOJA                                              | 43 |
| PODJETNIŠTVO IN ZAKONODAJA                                  | 48 |
| NARAVNA IN KULTURNA DEDIŠČINA                               | 52 |
| STREŽBA IZREDNIH OBROKOV                                    | 58 |
| TURISTIČNO SPREMLJANJE IN VODENJE                           | 60 |
| SVETOVANJE IN PRODAJA TURISTIČNIH PROIZVODOV                | 63 |
| CATERING                                                    | 64 |
| ANIMACIJA                                                   | 66 |
| ORGANIZACIJA TURISTIČNIH STORITEV                           | 68 |
| PRIPRAVA JEDI PRED GOSTOM IN MEŠANJE PIJAČ                  | 72 |
| KONGRESNI TURIZEM                                           | 74 |
| PRODAJA V GOSTINSTVU IN TURIZMU                             | 77 |

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| <b>ŠPANŠČINA (T)</b>             | <b>79</b> |
| <b>ITALIJANŠČINA (T)</b>         | <b>90</b> |
| <b>SODOBNI TRENDI V PREHRANI</b> | <b>93</b> |

## IZVEDBENI KURIKUL ZA PROGRAM SSI GASTRONOMIJA IN TURIZEM

### 4. A, 4. B in 4.C oddelek

Šolsko leto 2026/2027

#### 1. Naziv in sedež šole

SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM MARIBOR  
Mladinska ulica 14 a, 2000 Maribor

Ravnateljica:

Sonja Porekar Petelin

#### 2. Osnovni podatki

##### 2.a Struktura vpisanih

Dijaki so formirani v dva oddelka:

| Oddelek | Razrednik     | Število<br>dijakov | Moški | Ženske |
|---------|---------------|--------------------|-------|--------|
| 4.a     | Renata Lovrec | 20                 | /     | 20     |
| 4.b     | Barbka Penko  | 21                 | 8     | 13     |
| 4.c     | Alenka Brumec | 16                 | 9     | 7      |
|         | Skupaj        | 57                 | 17    | 40     |

## 2.b Predmetnik – Generacija 2023/27

|                                   |                                              |           | 1.letnik           |     | 2.letnik |    | 3.letnik |     | 4.letnik |     |                   |     |    |
|-----------------------------------|----------------------------------------------|-----------|--------------------|-----|----------|----|----------|-----|----------|-----|-------------------|-----|----|
| Oznaka                            | Programska enota                             |           | Število ur na leto |     |          |    |          |     |          |     | Skupno število ur | K T |    |
| A - Splošnoizobraževalni predmeti |                                              |           |                    |     |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| P1                                | Slovenščina                                  |           | 140                |     | 99       |    | 93       |     | 155      |     | 487               |     | 24 |
| P4                                | Matematika                                   |           | 105                |     | 99       |    | 93       |     | 86       |     | 383               |     | 19 |
| P2                                | Tuji jezik I                                 |           | 105                |     | 99       |    | 93       |     | 120      |     | 417               |     | 20 |
| P3                                | Tuji jezik II                                |           | 70                 |     | 66       |    | 62       |     | 12       |     | 210               |     | 8  |
| P5                                | Umetnost                                     |           | 0                  |     | 70       |    | 0        |     | 0        |     | 70                |     | 3  |
| P6                                | Zgodovina                                    |           | 70                 |     | 35       |    | 0        |     | 0        |     | 105               |     | 5  |
| P7                                | Geografija                                   |           | 70                 |     | 35       |    | 0        |     | 0        |     | 105               |     | 5  |
| P8                                | Sociologija                                  |           | 0                  |     | 0        |    | 0        |     | 70       |     | 70                |     | 3  |
| P9                                | Psihologija                                  |           | 0                  |     | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 0                 |     | 0  |
| P10                               | Fizika                                       |           | 70                 |     | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 70                |     | 3  |
| P11                               | Kemija                                       |           | 0                  |     | 70       |    | 0        |     | 0        |     | 70                |     | 3  |
| P12                               | Biologija                                    |           | 70                 |     | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 70                |     | 3  |
| P13                               | Športna vzgoja                               |           | 80                 |     | 99       |    | 93       |     | 68       |     | 340               |     | 14 |
| B – Strokovni moduli              |                                              |           |                    |     |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M1                                | Osnove gostinstva in turizma                 | OTU       | 35                 | 140 | 0        | 0  | 0        | 140 | 8        |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | ZVH + PRE | 35                 |     |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | KUH(p)    | 35                 |     |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | STR(p)    | 35                 |     |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M2                                | Podjetništvo in zakonodaja                   | PDZ       | 0                  |     | 0        |    | 62       |     | 68       |     | 130               |     | 8  |
| M3                                | Poslovno komuniciranje in IKT                | POK       | 0                  | 0   |          | 67 |          | 0   | 133      | 8   |                   |     |    |
|                                   |                                              | IKT       |                    | 66  |          | 0  |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | IKT (p)   |                    | 0   |          | 0  |          |     |          |     |                   |     |    |
| M4                                | Naravna in kulturna dediščina                | GEO       | 0                  | 0   |          | 0  |          | 67  | 134      | 134 | 8                 |     |    |
|                                   |                                              | ZGO       |                    | 67  |          |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M5                                | Priprava rednih obrokov                      | KUH       | 105                | 140 | 65       | 94 | 0        |     | 0        |     | 234               | 12  |    |
|                                   |                                              | PRE       | 35                 |     | 0        |    |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | GOP       | 0                  |     | 29       |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M6                                | Priprava izrednih obrokov                    | KUH       | 0                  |     | 30       | 94 | 75       | 136 | 0        |     | 230               | 12  |    |
|                                   |                                              | PRE       | 64                 |     | 61       |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M7                                | Strežba rednih obrokov                       | STR       | 70                 | 70  | 30       | 62 | 0        |     | 0        |     | 132               | 8   |    |
|                                   |                                              | PRE       | 0                  |     | 10       |    |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | GOP       | 0                  |     | 22       |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M8                                | Strežba izrednih obrokov                     | STR       | 0                  |     | 0        |    | 60       | 88  | 42       | 42  | 130               | 8   |    |
|                                   |                                              | GOP       | 28                 |     | 0        |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M9                                | Turistično spremljanje in vodenje            | OTU       | 0                  |     | 0        | 76 | 64       | 122 | 22       | 32  | 230               | 12  |    |
|                                   |                                              | PRA       | 76                 |     | 58       |    | 10       |     |          |     |                   |     |    |
| M10                               | Svetovanje in prodaja turističnih proizvodov | TPO       | 0                  |     | 0        |    | 31       | 102 | 30       | 30  | 132               | 8   |    |
|                                   |                                              | PRA       | 71                 |     | 0        |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M11                               | Obdelava turističnih informacij              | GOP       | 70                 | 210 | 0        | 24 | 0        |     | 0        |     | 234               | 12  |    |
|                                   |                                              | GEO       | 70                 |     | 0        |    |          |     |          |     |                   |     |    |
|                                   |                                              | PRA       | 70                 |     | 24       |    |          |     |          |     |                   |     |    |
| M14                               | Catering                                     | STR(t)    | 0                  |     | 0        |    | 0        |     | 33       | 50  | 50                | 3   |    |

|                                               |                                            |               |      |      |      |      |     |     |     |     |    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------|------|------|------|------|-----|-----|-----|-----|----|
|                                               |                                            | SRT(p)        |      |      |      | 17   |     |     |     |     |    |
| M17                                           | Animacija                                  | PRA           | 0    | 0    | 68   | 34   |     | 102 | 6   |     |    |
| M18                                           | Organizacija turističnih storitev          | GOP           | 0    | 0    | 0    | 51   | 105 | 105 | 6   |     |    |
|                                               |                                            | PRA           |      |      |      | 54   |     |     |     |     |    |
| C – Praktično izobraževanje v šoli            |                                            |               |      |      |      |      |     |     |     |     |    |
| Turizem                                       |                                            |               | 140  | 80   | 235  | 143  |     | 598 | 24  |     |    |
| Gastronomija                                  |                                            |               | 245  | 166  | 199  | 108  |     | 718 |     |     |    |
| Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu   |                                            |               |      |      |      |      |     |     |     |     |    |
|                                               |                                            |               | 0    | 76   | 152  | 38   |     | 266 | 10  |     |    |
| D – Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela |                                            |               |      |      |      |      |     |     |     |     |    |
| Aktivno državljanstvo                         |                                            |               | 0    | 20   | 15   | 0    |     | 35  | 2   |     |    |
| Interesne dejavnosti                          |                                            |               | 101  | 77   | 75   | 64   |     | 352 | 15  |     |    |
| E – Odprti kurikulum                          |                                            |               |      |      |      |      |     |     |     |     |    |
| M12                                           | Hotelska in receptorska dela               | GOP +s        | 0    | 66   | 32   | 0    |     | 98  | 7   |     |    |
| M16                                           | Kulinarika in vina v Sloveniji in svetu    | STR (t)       | 0    | 17   | 50   | 0    | 0   | 50  | 3   |     |    |
|                                               |                                            | STR (p)       |      | 33   |      |      |     |     |     |     |    |
| KOT                                           | Kongresni turizem                          | OTU           | 0    | 0    | 0    | 50   |     | 50  | 3   |     |    |
| PPH                                           | Priprava in postrežba hrane                | PPH (str-t)   | 0    | 3    | 37   | 0    | 0   | 37  | 2   |     |    |
|                                               |                                            | PPH (str-p)   |      | 15   |      |      |     |     |     |     |    |
|                                               |                                            | PPH (kuh-t)   |      | 4    |      |      |     |     |     |     |    |
|                                               |                                            | PPH (kuh-p)   |      | 15   |      |      |     |     |     |     |    |
| M22                                           | Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač | STR(t)        | 0    | 0    | 0    | 33   | 50  | 50  | 2   |     |    |
|                                               |                                            | STR(p)        |      |      |      | 17   |     |     |     |     |    |
| VEL                                           | Velnos                                     | BIO           | 0    | 0    | 35   | 70   | 0   | 70  | 3   |     |    |
|                                               |                                            | OTU           |      |      | 35   |      |     |     |     |     |    |
| ANPS/NEPS                                     | Jezik stroke                               | ANG2 ali NEM2 | 0    | 32   | 0    | 56   |     | 88  | 3   |     |    |
| NEPS                                          | Jezik stroke                               | NEM2          | 0    | 0    | 0    | 23   |     | 23  | 1   |     |    |
| ITA/ŠPA                                       | Italijanščina ali Španščina                | ITA/ŠPA       | 0    | 66   | 66   | 68   |     | 200 | 5   |     |    |
| Turizem                                       | Turizem                                    | TUR           | 0    | 0    | 96   | 0    |     | 96  | 3   |     |    |
| PGT                                           | Prodaja v gostinstvu in turizmu            | PGT           | 0    | 0    | 35   | 17   |     | 52  | 2   |     |    |
| STP                                           | Sodobni trendi v prehrani                  | KUH-t         | 0    | 19   | 51   | 29   | 105 | 95  | 193 | 349 | 16 |
|                                               |                                            | KUH-p         |      |      |      | 32   |     | 49  |     |     |    |
|                                               |                                            | STR-t         |      |      |      | 0    |     | 0   |     |     |    |
|                                               |                                            | STR-p         |      | 32   |      | 44   |     | 49  |     |     |    |
| Turizem                                       |                                            | OK            | 1130 | 1089 | 1023 | 1088 |     |     |     |     |    |
| Gastronomija                                  |                                            | OK            | 1130 | 1089 | 1023 | 1088 |     |     |     |     |    |

## 2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev

| Oznaka                                        | Programske enote                             |     | 4. a              | 4. b                     | 4. c                     |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|-----|-------------------|--------------------------|--------------------------|
|                                               |                                              |     | Izvajalec         |                          |                          |
|                                               |                                              |     |                   |                          |                          |
| P1                                            | Slovenščina                                  |     | S. Gljuk          | S. Gljuk                 | T. Emeršič               |
| P2                                            | Matematika                                   |     | A.<br>P.Mencinger | A.<br>P.Mencinger        | I. Toš                   |
| P3                                            | Tuji jezik I / AN                            |     | R. Kovačevič      | A. B. Horvat             | N. Likavec               |
| P3                                            | Tuji jezik I / NE                            |     | /                 | /                        | /                        |
| P4                                            | Tuji jezik II / AN                           |     | /                 | /                        | /                        |
| P4                                            | Tuji jezik II / NE                           |     | E. Hercog         | A. Bohak                 | A. Brumec                |
| P8                                            | Sociologija                                  |     | S. Matekovič      | S. Matekovič             | S.<br>Matekovič          |
| P13                                           | Športna vzgoja                               |     | K. Šegula         | G. Frangež/<br>K. Šegula | G. Frangež/<br>K. Šegula |
|                                               |                                              |     |                   |                          |                          |
| M2                                            | Podjetništvo in zakonodaja                   | PDZ | T. Slaček         | T. Slaček                | T. Slaček                |
| M4                                            | Naravna in kulturna dediščina                | NKD | A. Purgaj         | A. Purgaj                | A. Purgaj                |
| M8                                            | Strežba izrednih obrokov                     | STR | /                 | /                        | B. Korošec               |
| M9                                            | Turistično spremljanje in vodenje            | GOP | E. Gojkovič       | B. Penko                 | /                        |
|                                               |                                              | PRA | R.Lovrec          | B. Korez                 | /                        |
| M10                                           | Svetovanje in prodaja turističnih proizvodov | GOP | T. Slaček         | B. Penko                 | /                        |
| M14                                           | Catering                                     | STR | /                 | /                        | S. Benkovič              |
| M17                                           | Animacija                                    | PRA | R. Lovrec         | B. Korez                 |                          |
| M18                                           | Organizacija turističnih storitev            | GOP | T. Slaček         | B. Penko                 |                          |
|                                               |                                              | PRA | R. Lovrec         | B. Korez                 |                          |
| D – Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela |                                              |     |                   |                          |                          |
| Interesne dejavnosti                          |                                              | ID  | Veronika Golob    |                          |                          |
| Aktivno državljanstvo                         |                                              | AD  | Sabina Matekovič  |                          |                          |
| E – Odperti kurikulum                         |                                              |     |                   |                          |                          |
| KOT                                           | Kongresni turizem                            |     | E. Gojkovič       | B. Penko                 | /                        |
| M22                                           | Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač   |     | /                 | /                        | B. Korošec               |
| ANPS                                          | Jezik stroke II (ANG)                        |     | /                 | /                        |                          |
| NEPS                                          | Jezik stroke II (NEM)                        |     | E. Hercog         | A. Bohak                 | A. Brumec                |
| ITA (t)                                       | Italijanščina                                |     | /                 | N. Likavec               |                          |
| ŠPA                                           | Španščina                                    |     | H. Gornik         | /                        |                          |
| PGT                                           | Prodaja v gostinstvu in turizmu              |     | /                 | /                        | T. Slaček                |
| STP                                           | Sodobni trendi v prehrani                    |     | /                 | /                        | S. Žitnik                |

### 3. Odprti kurikulum

Odprti kurikulum je nastal ob sodelovanju lokalnih partnerjev, predstavnikov obrtne in gospodarske zbornice. Cilji odprtega kurikula in katalogi znanj za posamezno programsko enoto oziroma vsebinskega sklopa so priloga izvedbenega kurikuluma.

Odprti kurikulum je oblikovan na osnovi :

- usklajenosti s socialnimi partnerji,
- ustreznosti standardov znanja,
- razvojnih priložnosti šole in stroke kot take.

Dodane vsebine-moduli so razvidni iz spodaj navedene tabele. Vsebine v moduli nudijo dijakom naslednje kompetence:

- znajo se pravilno odločati in ravnati po higiensko varnostnih predpisih (HACCAP),
- znajo racionalno rabiti energijo, material in čas,
- znajo načrtovati dokumentacijo, ki spremlja proces gostinskega poslovanja,
- znajo rokovati z IKT opremo, in uporabljati osnovna orodja Office ter uporabljati internet,
- pridobijo občutek dela v procesu opravljanja poklica.

Namen in cilji odprtega kurikula:

- z vsebino odprtega kurikula dopolnjujemo izobraževalni program v skladu s poklicnimi standardi, ki so bili osnova za pripravo programa,
- doseči boljšo zaposljivost dijakov,
- doseči večjo uspešnost dijakov pri nadaljnjem izobraževanju.

### 4. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela

#### 4.a Praktično usposabljanje z delom

Dijaki so PUD opravili v 2. in 3. letniku.

## 4.b Interesne dejavnosti

Interesne dejavnosti so sestavni del predmetnikov izobraževalnih programov srednjega strokovnega izobraževanja. Čeprav je namen interesnih dejavnosti razbremeniti dijake od šolskega pouka, pomenijo med drugim tudi enega od načinov za razširjanje in poglobljanje splošnega in posebnega znanja, povezanega s cilji izobraževalnih programov, še posebej pa z uresničevanjem ciljev ključnih kompetenc. Hkrati je z interesnimi dejavnostmi dijakom omogočeno, da odkrivajo tudi področja, ki niso opredeljena s programom, po katerem se izobražujejo, ter da spoznavajo svoje talente in jih razvijajo. Z možnostjo proste izbire med posameznimi dejavnostmi naj bi se spreminjala tudi odnos dijaka do dela ter njegova odgovornost za lastne odločitve. Izvajajo se kot vsebinski sklopi v čim bolj strnjeni obliki in ne kot razporejene ure v okviru urnika. Dijaki na podlagi programske ponudbe šole, ki je sestavni del letnega delovnega načrta šole, svobodno izbirajo med posameznimi ponujenimi dejavnostmi. Šole z letnim delovnim načrtom opredelijo konkretne interesne dejavnosti, pri tem pa morajo obvezno načrtovati vsaj v predpisanem minimalnem obsegu tiste vsebine, ki so določene v okviru obveznega dela. (vir: <https://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2026/programi/interesne/interesneSSI.htm>)

Prisotnost dijakov pri interesnih dejavnostih je obvezna. Prisotnost preverjajo učitelji spremljevalci in poročila oddajo razrednikom. Ure so navedene pri posameznih programih in pri posameznih izobraževanjih. Dijaki, ki ne bodo izpolnili interesnih dejavnosti, bodo manjkajoče obveznosti opravili v skladu z 61. členom šolskih pravil.

### 4. LETNIK- 64 ur

### KREDITNE TOČKE: 2

| zap. št. | vsebine                                                                                                         | okvirni termin izvajanja | št. ur |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|
| A.       | <b><u>OBVEZNI DEL</u> – 42 ur</b>                                                                               |                          |        |
| -        | športni dnevi;                                                                                                  |                          |        |
| -        | ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave;                                              |                          |        |
| -        | seznanitev s kulturnimi in zgodovinskimi znamenitostmi v šolskem okolju;                                        |                          |        |
| -        | ogled študijske knjižnice, sejmov; zdravja, informatike, učil, izobraževalnih ustanov, dnevi odprtih vrat ipd.; |                          |        |
| -        | zdravstvena vzgoja.                                                                                             |                          |        |
| •        | športni dnevi (24 ur)                                                                                           |                          |        |
| 1.       | športni dan                                                                                                     | 2. 9. 2026               | 6      |
| 2.       | športni dan                                                                                                     | 23. 9. 2026              | 6      |
| 3.       | športni dan                                                                                                     | marec                    | 6      |
| 4.       | športni dan                                                                                                     | april                    | 6      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|----|
| • ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave (18 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                             |                   |    |
| 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | kulturni dan                | 24. 9. 2026       | 6  |
| 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | kulturni dan                | 23. 12. 2026      | 6  |
| 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | kulturni dan                | februar/marec     | 6  |
| <b>B. VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM – 12 ur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |                   |    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- metode učenja, motivacija, razvoj delovnih in učnih navad;</li> <li>- naravoslovni dan – ekološki dan (organizirane čistilne akcije, predavanja, ogledi čistilnih naprav – v povezavi s tehnologijo stroke);</li> <li>- spoznavanje poklicnega področja, organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja;</li> <li>- ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov; ekologija in ekološki problemi stroke v obratovalnici in v šolski delavnici;</li> <li>- poklicno usmerjanje, nadaljevanje izobraževanja.</li> </ul> |                             |                   |    |
| • spoznavanje poklicnega področja organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja (4 ure)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                   |    |
| 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | informativni dnevi          | 12. 2. 2027       | 4  |
| • ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov; ekologija in ekološki problemi stroke v obratovalnici in v šolski delavnici (4 ure)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                   |    |
| 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | strokovna ekskurzija        | 21. 9. 2026       | 4  |
| • naravoslovni dan – ekološki dan (4 ure)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                             |                   |    |
| 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | naravoslovni dan            | 22. 9. 2026       | 4  |
| <b>C. PROSTA IZBIRA DIJAKA (10 ur)*</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                   |    |
| - glede na Katalog proste izbire ID objavljen na spletni strani šole                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                   |    |
| 11.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | aktivnosti po izboru dijaka | med šolskim letom | 10 |

\* dijaki razredniku prinesejo dokazilo o opravljenih dejavnostih

#### 4.c Aktivno državljanstvo

Aktivno državljanstvo se izvaja v 2. in 3. letniku.

#### 4.d Razredne ure

Razredne ure se izvajajo pod vodstvom razrednika, na pobudo razrednika, dijakov ali staršev tudi v sodelovanju s šolsko svetovalno delavko. Pri izbiri tematik se upoštevajo pobude dijakov in staršev ter potrebe šolskega prostora.

### 5. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijaku

Šolska svetovalna delavka pri svojem delu dijaku, učiteljem in staršem pomaga na področjih:

- učenja in dela,

- šolske kulture, klime, vzgoje in reda,
- telesnega, osebnega in socialnega razvoja,
- šolanja in poklicne orientacije,
- socialno-ekonomskih in čustvenih stisk,
- skrbi za dijake s posebnimi potrebami.

Podrobneje je delo definirano v okviru letnega delovnega načrta šolske svetovalne službe.

## **6. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja**

**Šolsko leto 2026/27 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:**

- Prvo ocenjevalno obdobje se prične s 1. 9. 2026 in zaključi 15. 1. 2027. Obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši, delodajalci) praviloma v prvem tednu po ocenjevalni konferenci.
- Drugo ocenjevalno obdobje se prične 16. 1. 2027 in se zaključi 21. 5. 2027.

### **6.a Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja**

Analizo uspeha oddelka izdela razrednik pred vsako ocenjevalno konferenco. Časovna analiza uspeha dijakov se opravlja v istih obdobjih, kot so definirana ocenjevalna obdobja. Na podlagi analize uspeha se pripravijo individualizirani načrti izobraževanja za dijake, ki ne dosegajo minimalnih standardov znanj in niso pridobili pozitivnih ocen. Minimalni standard za pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom.

## **7. Priloge - Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov**

Izvedbeni kurikuli za posamezne programske enote in module so razporejeni po vrstnem redu predmetnika za 4. letnik. Vsak izvedbeni kurikulum vsebuje minimalne standarde za posamezno vsebinsko področje in način preverjanja znanja.

|                                         |                                     |               |                                            |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>SLOVENŠČINA</b> | <b>P1 - SLOVENŠČINA - 4. letnik</b> | Štev. ur: 155 | Učitelji: Simona Gljuk,<br>Tatjana Emeršič |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|---------------|--------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                  | Št. ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A SEZNANITEV Z UČNIM NAČRTOM, S KATALOGOM ZA POKLICNO MATURO TER PREGLEDNA PONOVI SNOVI IZ 1., 2. IN 3. LETNIKA</b>                                               | 4      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                      |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Seznani se s pričakovanji učnih ciljev v 4. letniku in na poklicni maturi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>B SKLADNJA, BESEDOTVORJE</b>                                                                                                                                      | 25     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Skladnja<br>Stavčni členi<br>Podredno in priredno zložene povedi<br>Posebni stavčni tipi<br><br>Nadpovedna skladnja<br>Navezovanje in napovedovanje<br><br>Tvorjenke |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju.</li> <li>Razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> <li>Besedila poslušajo oz. berejo razmišljujoče in kritično, vrednotijo jih z raznih vidikov.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila.</li> <li>Prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in analizirajo njene značilnosti.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nastanek tvorjenk<br>Sestava tvorjenk                                                                                                                                                                                 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistematično opazujejo in razčlenjujejo besedila z raznih vidikov ter utrjujejo in nadgrajujejo svoje znanje o pragmatičnih, funkcijskih, pomenskih, oblikovnih, jezikovnih ipd. značilnostih besedilnih vrst, povedi in besed.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prepoznajo oblikoslovne, skladenjske in besedotvorne prvine.</li> <li>Upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>C BESEDILNE VRSTE</b>                                                                                                                                                                                              | 20 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Javno vabilo, zahvala, pismo<br>Poljudnoznanstveni članek<br>Znanstveni članek<br>Predavanje<br>Zapisnik<br>Strokovno poročilo<br>Zakon in statut<br>Upravna odločba<br>Okrogla miza<br>Besedilo politične propagande |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usvojijo temeljne značilnosti besedilnih vrst, jih prepoznajo in znajo tvoriti.</li> <li>Prepoznajo besedilne vrste glede na prenosnik, naslovnik, sporočevalca, namen, temo, družbeno vlogo, način razvijanja teme, preverljivost podatkov, razodevanje sporočevalca, spodbujanje k odzivu.</li> <li>Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju.</li> <li>Razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> <li>Besedila poslušajo oz. berejo razmišljujoče in kritično, vrednotijo jih z raznih vidikov.</li> <li>Sistematično opazujejo in razčlenjujejo besedila z raznih vidikov ter utrjujejo in</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila, prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in analizirajo njene značilnosti, besedila uvrstijo med objektivna oz. subjektivna, zasebna ali javna, neuradna ali uradna, praktičnosporazumevalna, uradovalna, strokovna oz. publicistična in svojo določitev pojasnijo, besedila uvrstijo med obveščevalna, opisovalna, pripovedovalna, razlagalna oz.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    | nadgrajujejo svoje znanje o pragmatičnih, funkcijskih, pomenskih, oblikovnih, jezikovnih ipd. značilnostih besedilnih vrst, povedi in besed.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | utemeljevalna in pojasnijo svojo uvrstitev, predstavijo faze sporočanja, sami tvorijo obravnavane besedilne vrste. <ul style="list-style-type: none"> <li>Upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil.</li> </ul> |
| <b>Č SLOVENSKA IN EVROPSKA KNJIŽEVNOST V 1. POLOVICI 20. ST.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                | 25 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Predlagana besedila:</p> <p>Ekspresionizem, socialni realizem</p> <p><b>Kosovel, Slutnja, Ekstaza smrti, Kons. 5</b></p> <p><b>Pregelj, Matkova Tina</b></p> <p><b>Voranc, Samorastniki, Boj na požiralniku</b></p> <p><b>Kranjec, Režonja na svojem</b></p> <p><b>Grum, Dogodek v mestu Gogi</b></p> <p>Književnost NOB</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Spoznajo kulturno-zgodovinske okoliščine, ki so vplivale na nastanek književnih besedil slovenske in sočasne evropske književnosti prve polovice 20. Stoletja. Spoznajo glavne dogodke iz življenja in dela avtorjev.</li> <li>Literarna besedila umeščajo v prostor in čas, se seznanjajo z njihovimi avtorji ter s temeljnimi kulturnozgodovinskimi okoliščinami njihovega nastajanja in sprejetosti pri bralcih.</li> <li>Usposablajo se za branje in interpretacijo literarnih besedil na ravni razmišljujočega bralca: doživljajo, razumevajo, aktualizirajo in s pomočjo svojih izkušenj vrednotijo ter poimenujejo predvsem idejno-tematske (vsebinske) plasti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, doživljajo, analizirajo ter razlagajo prvine umetnostnega besedila, ga vrednotijo in podoživljajo ter komentirajo izbrane elemente.</li> </ul>                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Kajuh, Bosa pojdiva,</b><br/><b>Slovenska pesem</b><br/><b>Balantič, Zasuta usta</b></p> <p><b>Camus, Tujec</b><br/><b>Kafka, Preobrazba</b></p> <p>Druga besedila po presoji učitelja</p>                                                                                                                                              |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preizkušajo se v pisnem in govornem (po)ustvarjanju literarnih besedil in na ta način poglobljajo zmožnost estetskega doživljanja.</li> <li>• Razvijajo lastno samopodobo, zmožnost empatije, strpnosti, moralni čut ter razvijajo širšo sporazumevalno zmožnost tvorjenja in sprejemanja raznovrstnih neliterarnih besedil.</li> <li>• Razumejo pomen slovenske in/ali svetovne književnosti kot pomembnega gibal v slovenskem kulturnem in družbenem razvoju ter spoznavajo njen razvoj in pomen v primerjavi z drugimi evropskimi kulturnimi okolji.</li> </ul> |                                                                                                                                                    |
| <p><b>D SODOBNA</b><br/><b>KNJIŽEVNOST</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 35 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                    |
| <p>Predlagana besedila:</p> <p>Sodobno pripovedništvo<br/><b>Kocbek, Črna orhideja</b><br/><b>Kosmač, Tantadruj</b><br/><b>Blatnik, Električna kitara</b><br/><b>Glavan, Anton</b><br/><b>Skubic, Fužinski bluz</b><br/><b>Camus, Tujec</b><br/><b>Huxley, Krasni novi svet</b><br/><b>Bradbury, Fahrenheit 451</b></p> <p>Sodobna lirika</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spoznajo kulturno-zgodovinske okoliščine, ki so vplivale na nastanek književnih besedil slovenske in sočasne evropske književnosti po drugi svetovni vojni oz. v drugi polovici 20. stoletja. Spoznajo glavne dogodke iz življenja in dela avtorjev.</li> <li>• Literarna besedila umeščajo v prostor in čas, se seznanjajo z njihovimi avtorji ter s temeljnimi kulturnozgodovinskimi okoliščinami njihovega nastajanja in sprejetosti pri bralcih.</li> <li>• Usposablajo se za branje in interpretacijo literarnih besedil na ravni razmišljujočega</li> </ul>  | <p>Berejo, doživljajo, analizirajo ter razlagajo prvine umetnostnega besedila, ga vrednotijo in podoživljajo ter komentirajo izbrane elemente.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Pavček, Pesem o zvezdah, Take dežele ni Minatti, Nekoga moraš imeti rad</b><br/> <b>Menart, Croquis</b><br/> <b>Kovič, Južni otok</b><br/> <b>Zajc, Črni deček</b><br/> <b>Strniša, Večerna pravljica</b><br/> <b>Makarovič, Zeleni Jurij,</b><br/> <b>Odštevanka</b><br/> <b>Januš, Brez kategorij</b><br/> <b>Šalamun, Gobice</b><br/> <b>Šteger, 10 prošelj za lahko noč</b></p> <p>Sodobna dramatika<br/> <b>Jančar, Veliki briljantni valček</b><br/> <b>Beckett, Čakajoč Godota</b><br/> <b>Ionesco, Plešasta pevka</b></p> <p>Druga besedila po izboru učitelja</p> |           | <p>bralca: doživljajo, razumevajo, aktualizirajo in s pomočjo svojih izkušenj vrednotijo ter poimenujejo predvsem idejno-tematske (vsebinske) plasti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preizkušajo se v pisnem in govornem (po)ustvarjanju literarnih besedil in na ta način poglobljajo zmožnost estetskega doživljanja.</li> <li>• Razvijajo lastno samopodobo, zmožnost empatije, strpnosti, moralni čut ter razvijajo širšo sporazumevalno zmožnost tvorjenja in sprejemanja raznovrstnih neliterarnih besedil.</li> <li>• Razumejo pomen slovenske in/ali svetovne književnosti kot pomembnega gibalca v slovenskem kulturnem in družbenem razvoju ter spoznavajo njen razvoj in pomen v primerjavi z drugimi evropskimi kulturnimi okolji.</li> </ul> |                                                                                                         |
| <p><b>E IZBIRNA KNJIŽEVNOST</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>15</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                         |
| <p>Izbirna lirski, epski in dramski domači in prevodni besedila iz</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berejo, razumejo in interpretirajo izbrana besedila.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| različnih obdobjih in vrednostnih kategorij, kombiniranje ustrezne mladinske književnosti in književnosti za odrasle<br><b>Ljubezen, domovina, drugačni</b><br><b>Dom, domovina in svet</b><br><b>Posameznik, družina in družba</b><br><b>Drugačni in zaznamovani, samotneži in čudaki</b><br><b>Žanri</b> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razvijajo estetsko zmožnost literarnega branja in spoznavajo odnos do te tematike.</li> </ul>                                                                                                                                 | umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.                                                                  |
| <b>F ZGODOVINA SLOVENSKEGA (KNJIŽNEGA) JEZIKA IN JEZIKOSLOVJA, JEZIKOVNA POLITIKA V SLOVENIJI</b>                                                                                                                                                                                                          | 6 |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Pregled zgodovine slovenskega (knjižnega) jezika<br><br>Jezikovna politika v Sloveniji                                                                                                                                                                                                                     |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Spoznajo pomembnejše mejnike v razvoju slovenskega (knjižnega) jezika in slovenskega jezikoslovja.</li> <li>Spoznajo 11. člen Ustave Republike Slovenije in druge pravne akte, ki urejajo rabo slovenskega jezika.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razumejo kulturno-zgodovinski pomen razvoja slovenskega jezika in položaj slovenščine kot državnega jezika.</li> <li>Dijaki upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil.</li> </ul> |

|                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>G PRIPRAVE NA MATURO</b>                                                                                      | 25 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                        |
| <p>Pregledno ponavljanje in utrjevanje snovi za poklicno maturo.</p> <p>Jezik<br/>Sporočanje<br/>Književnost</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utrdijo abstrahiranje, umeščanje umetnostnih in neumetnostnih besedil v prostor in čas ter uzaveščajo njihovo ustreznost.</li> <li>• Urijo se v razčlembah neumetnostnih besedil.</li> <li>• Pišejo besedilo o tematskem sklopu ali o njegovih posameznih besedilih oz. odlomkih: tvorijo vodeno in samostojno interpretacijo, doživljajski spis, aktualizacijsko predstavitev književne osebe, književnega prostora in časa, poustvarjalna besedila (spreminjajo zgodbo, poročilo spreminjajo v dialog in obratno, v svoji izpovedi se vživljajo v književno osebo) in se preizkušajo v ustvarjalnem pisanju (verzifikacije, domišljajske zgodbe).</li> <li>• V doživljajskem spisu je interpretacija predvsem izkušenska.<br/>V vodeni interpretaciji sledijo učiteljevim pisnim navodilom, v samostojni si prvino oz. problem izberejo sami. V obeh vrstah interpretacije uresničujejo učne cilje; upoštevajo slovnična in pravopisna pravila, besedilo ustrezno členijo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijaki usvojijo s Katalogom PM SLO predpisane MNS.</li> </ul> |

| Vsebinski sklopi              | Pisno | Ustno | Drugo - vpiši način ocenjevanja                         |
|-------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------|
| B, C, F (jezik in sporočanje) | Da    | Da    | Razčlemba neumetnostnega besedila                       |
| Č, D, E (književnost)         | Da    | Da    | Vodena ali samostojna interpretacija<br>Govorni nastopi |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|                                        |                                     |              |                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>MATEMATIKA</b> | <b>P2 – MATEMATIKA 4.letnik SSI</b> | Štev. ur: 86 | Učitelj/i: Andreja Pečovnik<br>Mencinger, Irena Toš |
|----------------------------------------|-------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                            | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>POLINOMI</b>            | 20         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                     |                            |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna definicijo in lastnosti polinoma (stopnja polinoma, vodilni koeficient, konstantni člen, vodilni člen)</li> <li>• zna računati s polinomi (seštevanje, množenje in deljenje)</li> <li>• pozna izrek o deljenju polinomov</li> <li>• zna določiti ničle polinoma</li> <li>• pozna uporabo Hornerjevega algoritma</li> <li>• pozna osnovni izrek algebre</li> <li>• zna narisati graf polinoma</li> <li>• zna pri danih podatkih zapisati predpis polinoma</li> <li>• Zna rešiti polinomsko enačbo</li> <li>• Obnašanja polinoma v okolici ničel in v neskončnosti raziskuje s pomočjo tehnologije</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna računati s polinomi (seštevati, odštevati, množiti in deliti);</li> <li>• zna poiskati razcep preprostega polinoma;</li> <li>• zna uporabljati izrek o deljenju polinomov;</li> <li>• zna izračunati ničle preprostega polinoma;</li> <li>• zna uporabljati Hornerjev algoritem;</li> <li>• zna narisati graf preprostega polinoma;</li> <li>• dijak zna zapisati funkcijsko enačbo polinoma ob ustreznih podatkih;</li> </ul> |
| <b>B</b>                            | <b>RACIONALNA FUNKCIJA</b> | 20         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|          |                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna definicijo in lastnosti racionalne funkcije</li> <li>• zna določiti definicijsko območje racionalne funkcije</li> <li>• zna določiti ničle in pole racionalne funkcije</li> <li>• znajo določiti asimptote racionalne funkcije</li> <li>• zna napovedati obnašanje racionalne funkcije daleč stran od izhodišča ter v polih in ničlah</li> <li>• zna narisati graf racionalne funkcije</li> <li>• zna računsko in grafično reševati racionalne enačbe</li> <li>• zna grafično reševati racionalne neenačbe</li> <li>• povezuje matematična znanja s strokovnimi in življenjskimi situacijami</li> <li>• obnašanje racionalne funkcije v okolici polov in daleč stran od izhodišča raziskuje s pomočjo tehnologije</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna definicijo in lastnosti racionalne funkcije</li> <li>• zna določiti ničle, pole in asimptote racionalne funkcije</li> <li>• zna opisati lastnosti racionalne funkcije</li> <li>• zna narisati graf preproste racionalne funkcije</li> <li>• zna reševati preproste racionalne enačbe</li> </ul> |
| <b>C</b> | <b>ZAPOREDJA</b> | 20 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|          |                  |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spozna definicijo zaporedja kot funkcijo naravne spremenljivke</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna definicijo zaporedja</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|          |                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|----------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna določiti lastnosti zaporedja (monotonost, omejenost) in narisati graf zaporedja</li> <li>• usvoji definicijo aritmetičnega in geometrijskega zaporedja</li> <li>• zna izračunati vsoto <math>n</math> členov aritmetičnega in geometrijskega zaporedja</li> <li>• pozna in razlikuje navadno in obrestno obrestovanje</li> <li>• povezuje matematična znanja s strokovnimi in življenjskimi situacijami</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna narisati graf zaporedja in z njegovo pomočjo določiti lastnosti danega zaporedja (naraščanje, padanje, omejenost)</li> <li>• razume definicijo aritmetičnega in geometrijskega zaporedja</li> <li>• zna izračunati vsoto <math>n</math> členov aritmetičnega zaporedja in geometrijskega zaporedja</li> <li>• pozna in razlikuje navadno in obrestno obrestovanje</li> </ul> |
| <b>D</b> | <b>DIFERENCIALNI RAČUN</b> | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          |                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna in uporablja zvezo med naklonom premice in njenim smernim koeficientom;</li> <li>• pozna definicijo odvoda funkcije v točki ter razume in uporablja geometrijski pomen odvoda;</li> <li>• zapiše enačbo tangente na graf krivulje v dani točki in izračuna kot med krivuljama;</li> <li>• zna izračunati odvode elementarnih funkcij;</li> <li>• uporablja zvezo med lokalnim vedenjem funkcije in odvodom ter zna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume geometrijski pomen odvoda</li> <li>• zna odvajati elementarne funkcije</li> <li>• zna zapisati enačbo tangente na krivuljo v dani točki</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |

|          |                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |
|----------|----------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                              |    | narisati graf funkcije (stacionarne točke – lokalni ekstremini)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                   |
| <b>E</b> | <b>OSNOVE<br/>VERJETNOSTNEGA<br/>RAČUNA</b>  | 11 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                            |
|          | <p>1. Kombinatorika</p> <p>2. Verjetnost</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna in zna uporabiti osnovni izrek kombinatorike (kombinatorično drevo);</li> <li>• prepozna permutacije, variacije in kombinacije brez ponavljanja ter jih zna izračunati;</li> <li>• pozna pojem poskusa;</li> <li>• razume pojem empirične verjetnosti;</li> <li>• razume pojem matematične verjetnosti in jo zna v preprostejših primerih izračunati;</li> <li>• uporablja znanje kombinatorike pri računanju matematične verjetnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna uporabiti osnovni izrek kombinatorike</li> <li>• izračuna verjetnost v preprostih nalogah</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno    | Ustno    | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|----------|----------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           |                                |
| <b>B</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           |                                |
| <b>C</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           |                                |
| <b>D-E</b>      | <b>x</b> | <b>x</b> |           |                                |

Dijaki, ki se odločijo, da bodo na poklicni maturi izbrali kot tretji predmet matematiko, pridobijo še dodatni dve pisni oceni iz vsebin preteklih letnikov (izključno naloge iz maturitetnih izpitnih pol), in sicer (1. – besedilne naloge, potence in koreni, 2. – geometrija v ravnini in prostoru)

Dijak med šolskim letom pridobi 4 pisne ocen in vsaj eno ustno oceno. Možne so tudi druge oblike ocenjevanja, ki potekajo skozi celo šolsko leto – ocenjujejo se lahko dejavnosti, vezane na delo s tehnologijo, skupinsko delo, kvizi ipd. Ocenjujejo se lahko tudi kvalitetna dela in seminarske naloge v dogovoru z učiteljem. Dijak prejme odlično oceno, če na matematičnem tekmovanju doseže vsaj bronasto priznanje. Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|                                          |                                                   |               |                                                                           |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>ANGLEŠČINA I</b> | <b>P3 - Tuji jezik I - Angleščina - 4. letnik</b> | Štev. ur: 120 | Učitelj/i: Andreja Božič<br>Horvat, Renata Kovačević,<br>Natalija Likavec |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Šport in fitnes</b> | 50         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Učbenik:<br/>ON SCREEN - Module 7</p> <p>Usvajanje besedišča na temo športnih dejavnosti in zdravja s pomočjo bralnega in slušnega razumevanja</p> <p>Usvajanje slovničnih struktur namenilnik (infinitive) in glagolnik (-ing oblike) in izražanje preferenc oz. želja</p> <p>Pisno izražanje: pisanje dolgega in kratkega sestavka</p> |                        |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>dijak ponovi/usvoji in uporablja ustrezno besedišče, ki se nanaša na šport, športne objekte, športno opremo in zdravje</li> <li>pravilno tvori in uporablja frazne glagole s <i>put</i></li> <li>pravilno tvori in uporablja <i>predložne zveze</i></li> <li>bere tekste <i>Push to the limit, Ultraman, Octopush, Energy bars, Should pupils be allowed to be loud, Riding giant waves</i> in rešuje naloge bralnega razumevanja ter usvaja novo besedišče iz obravnavanih besedil</li> <li>tvori in uporablja infinitive/-ing oblike</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na šport, športne objekte, športno opremo in zdravje</li> <li>zna tvoriti uporabljati frazne glagole s <i>put</i></li> <li>zna tvoriti in uporabljati <i>predložne zveze</i></li> <li>zna reševati različne tipe nalog bralnega razumevanja in usvoji osnovno novo besedišče iz obravnavanih besedil</li> <li>zna tvoriti in uporabljati nedoločnik in namenilnik (infinitive/-ing oblike)</li> <li>zna uporabljati strukture s <i>prefer/would rather/had better</i></li> <li>zna primerno uporabljati sistem glagolskih časov</li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno tvori in uporablja strukture s prefer/would rather/had better</li> <li>• uporablja sistem glagolskih časov</li> <li>• razvija slušne spretnosti</li> <li>• razvija jezikovne spretnosti tako, da argumentirano izrazi svoje mnenje</li> <li>• usvaja strategije pisnega izražanja (krajši in daljši pisni sestavek – opinion essay))</li> <li>• prosto komunicira na podlagi iztočnice: igra vlog, opis slike, besedilna iztočnica</li> <li>• je seznanjen z obsegom in vsebino izpita iz poklicne mature pri predmetu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna tvoriti daljši (opinion essay) in krajši pisni sestavek, v katerem z argumenti izrazi svoje mnenje</li> <li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%</li> <li>• v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke</li> <li>• prinaša učbenik, DZ in druga gradiva</li> <li>• v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo</li> <li>• pozna obseg in vsebino izpita iz poklicne mature pri predmetu</li> </ul> |
| <b>B</b> | <b>Jezik stroke</b>                                                                                                                            | 20 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|          | <p>Učbenik:</p> <p>FLASH ON ENGLISH FOR TOURISM (Units 9-14)</p> <p>Usvajanje besedišča s področja turizma, kulturnih razlik med državami,</p> |    | <p>Usvaja/uporablja ustrezna jezikovna znanja in sistem glagolskih časov, razvija bralne, govorne, slušne in pisne spretnosti ter usvaja besedišče in širi vedenje o temah iz turizma; in sicer geografskih in turističnih značilnostih VB, Evrope, ZDA, Oceanije, Indije, Slovenije, novih</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• z ustreznim znanjem slovničnih struktur in besediščem zna opisati geografske in turistične značilnosti VB, ZDA, Evrope, Oceanije, Indije, Slovenije</li> <li>• zna predstaviti zgodovino in značilnosti ekoturizma</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| jezikovnih razlik med britansko in ameriško angleščino<br><br>International tourism: UK - Unit 9<br>International tourism: Europe - Unit 10<br>International tourism: USA - Unit 11<br>International tourism: Oceania, India - Unit 12:<br>Ecotourism - Unit 13<br>New tourist destinations - Unit 14<br>Slovenia<br><br>Pisno izražanje:<br>pisanje formalnega pisma oz. pritožbe |  | destinacijah, ekoturizmu in razlikah med ameriško in britansko angleščino<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>s pomočjo besedila spozna in usvoji temeljne razlike med britansko in ameriško angleščino (British English vs. American English)</li> <li>s pomočjo besedila spozna in usvoji principe argumentiranja in pisanja vodenega sestavka (formalno pismo, pritožba)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna opisati turistične destinacije</li> <li>pozna razlike med ameriško in britansko angleščino</li> <li>usvoji principe argumentiranja in strategije pisanja vodenega sestavka in zna napisati formalno pismo (pritožba)</li> <li>v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke</li> <li>prinaša učbenik, DZ in druga gradiva</li> <li>v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| C                                                                                                                                                   | Naravne katastrofe | 50 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Učbenik:<br>ON SCREEN - Module 8<br><br>Usvajanje besedišča na temo naravnih pojavov (vreme, katastrofe) s pomočjo bralnega in slušnega razumevanja |                    |    | <ul style="list-style-type: none"><li>dijak ponovi/usvoji in uporablja ustrezno besedišče, ki se nanaša na naravne pojave in katastrofe, vreme, okolje in naravo</li><li>tvori in uporablja frazne glagole z <i>give</i></li><li>pravilno tvori in uporablja <i>predložne zveze</i></li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na naravne pojave, katastrofe, vreme, okolje in naravo</li><li>zna tvoriti in uporabljati frazne glagole z <i>give</i></li><li>zna tvoriti in uporabljati <i>predložne zveze</i></li></ul> |

|                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Usvajanje slovničnih struktur: poročani govor</p> <p>Pisno izražanje: pisanje dolgega prostega in vodenega sestavka (motivacijsko pismo, formalna pisma) ter kratkega sestavka</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• bere tekste <i>The day the tsunami struck, The year without a summer Tornados, The day it rained blue goo, Earhtquakes, The deadly power of the sea</i> in rešuje naloge bralnega razumevanja ter usvaja besedišče iz obravnavanih besedil</li> <li>• tvori in uporablja poročani govor</li> <li>• razvija slušne in govorne spretnosti tako, da izrazi presenečenje, sporoča novice, primerja fotografije itd.</li> <li>• uporablja situaciji ustrezne slovnične strukture in sistem glagolskih časov</li> <li>• tvori raznovrstne daljše in kratke pisne sestavke (zgodba, intervju, formalna pisma)</li> <li>• prosto komunicira na podlagi iztočnice:<br/>igra vlog, opis slike, besedilna iztočnica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna reševati različne tipe nalog bralnega razumevanja in zna uporabljati osnovno novo besedišče iz obravnavanih besedil</li> <li>• zna tvoriti in uporabljati poročani govor</li> <li>• zna primerno uporabljati slovnične strukture in sistem glagolskih časov</li> <li>• zna izraziti presenečenje in posredovati novice, primerjati fotografije itd.</li> <li>• zna napisati raznovrstne daljše in kratke pisne sestavke (zgodba, intervju, formalna pisma)</li> <li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%</li> <li>• v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke</li> <li>• prinaša učbenik, DZ in druga gradiva</li> <li>• v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja                                                        |
|-----------------|-------|-------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| A               | x     | x     |           | Govorni nastop v enem izmed sklopov<br>Učitelj lahko oceni tudi sodelovanje pri pouku |
| B               | x     |       |           |                                                                                       |
| C               | x     | x     |           |                                                                                       |

|                                              |                                                                                                    |                            |                                                         |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>NEMŠČINA II+NEPS</b> | <b>Tuji jezik II – Nemščina + NEPS – 4.letnik</b><br><b>GOSTINSTVO (12 + 23) - TURIZEM (12+56)</b> | Štev. ur: 35 (G)<br>68 (T) | Učitelj/i: Eva Hercog<br>Alenka Bohak, Alenka<br>Brumec |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)                                    |                                  | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nemščina kot 2. tuji jezik (G+T)</b>                                                                          |                                  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>A</b>                                                                                                         | <b>PONAVLJANJE IN UTRJEVANJE</b> | 12         | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Učbenik Studio 21 A1</b><br><br><b>Medpredmetno sodelovanje:</b><br><b>TUJI JEZIKI – evropski dan jezikov</b> |                                  |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ponovijo in utrdijo besedišče ter osnovne slovnične strukture z ravni A1 (s poudarkom na enoti 10, hrana in pijača);</li> <li>povežejo pridobljeno znanje v uporabne govorne situacije;</li> <li>krepijo sporazumevalno samozavest pri vsakdanjih temah;</li> <li>razvijajo vse štiri jezikovne spretnosti: branje, poslušanje, govorjenje, pisanje.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>razume in uporablja <b>osnovne fraze in besedne zveze</b> iz vsakdanjih sporazumevalnih situacij;</li> <li>razume <b>preprosta pisna in slušna besedila</b> ter izlušči bistvene informacije obravnavanih učnih tem;</li> <li>zna <b>postaviti in odgovoriti na preprosta vprašanja</b>;</li> <li>se zna <b>predstaviti in napisati krajše, preprosto sporočilo</b>;</li> <li>uporablja <b>osnovne slovnične strukture</b> s takšno stopnjo pravilnosti, da je sporočilo razumljivo;</li> <li>aktivno uporablja osnovno <b>besedišče na ravni A1 v</b></li> </ul> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    | preprostih govornih in pisnih sporazumevalnih situacijah.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nemščina za potrebe stroke (G+T)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>B</b>                                | <b>Einheit 1: Mahlzeiten und Speisekarte<br/>Enota 1: Živila in jedi</b>                                                                                                                                                                                                            | 11 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GLAVNA ŽIVILA IN NEKATERE JEDI, ZAJTRK</b></li> <li>• <b>JEDILNI LIST</b></li> <li>• <b>NAČINI PRIPRAVE HRANE</b></li> <li>• <b>RECEPTURE</b></li> <li>• <b>SLOVENSKE NARODNE JEDI</b></li> <li>• <b>NEMŠKE NARODNE JEDI</b></li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenujejo dele jedilnega lista (predjedi, juhe, glavne jedi, ...);</li> <li>• poimenujejo različne načine priprave hrane;</li> <li>• opišejo postopek priprave enostavne jedi;</li> <li>• razumejo kuharske recepture;</li> <li>• prevedejo enostaven kuharski recept,</li> <li>• napišejo in predstavijo eno recepturo;</li> <li>• usvojijo besedišče, povezano z jedilnim listom;</li> <li>• poimenujejo slovenske narodne jedi in podajo kratek opis le-teh;</li> <li>• poimenujejo nemške narodne jedi in nekatere od njih na kratko opišejo.</li> </ul> |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenuje osnovne dele jedilnega lista;</li> <li>• poimenuje osnovne načine priprave hrane in opiše postopek priprave enostavne jedi;</li> <li>• razume in s pomočjo slovarja prevede enostaven kuharski recept ter prepozna njegove bistvene sestavine;</li> <li>• poimenuje nekaj značilnih jedi iz posameznih delov jedilnega lista;</li> <li>• napiše kratko recepturo za pripravo preproste jedi;</li> <li>• poimenuje glavne slovenske narodne jedi;</li> <li>• poimenuje nekaj značilnih nemških narodnih jedi.</li> </ul>                              |
| <b>C</b>                                | <b>Einheit 2: Getränke<br/>Enota 2: Pijače</b>                                                                                                                                                                                                                                      | 6  | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                   |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>KARTA PIJAČ (jedilni list SŠGT MB)</b></li> <li><b>VINA</b></li> <li><b>MS (STREŽBA): KULTURA PITJA KAVE</b></li> </ul> |                                                        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>poznajo karto pijač in njene dele;</li> <li>poimenujejo skupine alkoholnih in brezalkoholnih pijač ter toplih in hladnih napitkov;</li> <li>usvojijo osnovno besedišče s področja karte pijač;</li> <li>razvrščajo vina glede na njihove osnovne značilnosti;</li> <li>naštejejo nekaj znanih slovenskih vinskih sort oziroma vin;</li> <li>MS:</li> <li>spoznajo kulturo pitja kave v nemško govorečem prostoru ter poimenujejo značilne kavne napitke;</li> <li>uporabljajo osnovne vljudnostne fraze pri naročanju, ponudbi in strežbi pijač;</li> <li>sodelujejo pri medpredmetni delavnici s področja strežbe ter uporabljajo nemščino v preprostih poklicnih sporazumevalnih situacijah.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>poimenuje osnovne dele karte pijač in za vsak razdelek navede nekaj primerov;</li> <li>poimenuje glavne skupine alkoholnih in brezalkoholnih pijač;</li> <li>poimenuje osnovne vrste kavnih napitkov;</li> <li>opiše osnovne značilnosti vin glede na barvo, vsebnost sladkorja in alkohola ter navede nekaj primerov slovenskih vinskih sort oziroma vin;</li> <li>uporablja osnovne vljudnostne fraze pri naročanju, ponudbi in strežbi pijač.</li> </ul> |
| <b>D</b>                                                                                                                                                          | <b>Einheit 3: Am Tisch</b><br><b>Enota 3: Pri mizi</b> | 3 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>DIALOGI V RESTAVRACIJI</b></li> </ul>                                                                                   |                                                        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>sprejmejo naročilo pri mizi ter v dialogu v vlogi gosta in natakarja</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>sodeluje v preprostem dialogu med gostom in natakarjem ter sprejme</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PRAVILA OBNAŠANJA PRI MIZI</b></li> <li>• <b>VRSTE POGRINJKOV (video)</b></li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    | <p>povprašajo po željah gosta, predstavijo ponudbo, pojasnijo jedi, priporočijo ustrezno pijačo oziroma vino ter se ustrezno odzivajo na želje gosta;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opišejo osnovna pravila vedenja pri mizi;</li> <li>• poimenujejo dele osnovnega pogrinjka.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          | <p>oziroma odda naročilo hrane in pijače;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenuje osnovne dele pogrinjka;</li> <li>• navede osnovna pravila vedenja pri mizi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Nemščina za potrebe stroke (T)</b>                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>E</b>                                                                                                                         | <b>Einheit 4: Im Hotel<br/>Enota 4: V hotelu</b>                                                                                                                                                                                                                                                | 10 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DELOVNI DAN V HOTELU, DELOVNA MESTA, NALOGE</b></li> <li>• <b>OGLASI ZA DELO</b></li> <li>• <b>OSEBNO IN POSLOVNO PISMO</b></li> <li>• <b>PROŠNJA ZA DELOVNO MESTO</b></li> <li>• <b>ŽIVLJENJEPIS</b></li> <li>• <b>EUROPASS OBRAZEC</b></li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznajo delovna mesta in osnovne naloge zaposlenih v hotelu;</li> <li>• opišejo delovni dan izbranega hotelskega delavca;</li> <li>• usvojijo značilnosti osebnega in poslovnega pisma;</li> <li>• napišejo vodeni krajši pisni sestavek (npr. elektronsko sporočilo prijatelju iz tujine, prošnjo za delo, štipendijo ali počitniško delo) ob upoštevanju značilnosti besedilne vrste;</li> <li>• napišejo tabelarični življenjepis;</li> <li>• izpolnijo obrazec Europass.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenuje nekaj delovnih mest v hotelu in opiše njihove osnovne naloge;</li> <li>• na kratko opiše delovni dan izbranega zaposlenega v hotelu;</li> <li>• napiše preprosto osebno oziroma poslovno besedilo ob upoštevanju osnovnih značilnosti besedilne vrste;</li> <li>• napiše preprost tabelarični življenjepis;</li> <li>• izpolni osnovne podatke v obrazcu Europass.</li> </ul> |
| <b>F</b>                                                                                                                         | <b>Einheit 5: Touristische Sehenswürdigkeiten</b>                                                                                                                                                                                                                                               | 13 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <b>Enota 5: Turistične znamenitosti</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>VRSTE IN OPIS ZNAMENITOSTI, ZNAMENITOSTI EVROPE, SLOVENIJE (video)</b></li> <li><b>ZNAMENITOSTI MARIBORA IN OKOLICE (domačega kraja)</b></li> <li><b>VODENJE PO MARIBORU (poenostavljen opis glavnih znamenitosti na terenu)</b></li> <li><b>KAM IN KAKO NA POČITNICE?</b></li> <li><b>PREPOZNAVANJE IN POSREDOVANJE INFORMACIJ IZ BESEDIL V ZVEZI S POTOVANJI IN OGLEDI, KULTURNIMI DOGODKI</b></li> <li><b>*PREDSTAVITEV TURISTIČNEGA KRAJA (Slovenija, Evropa) – govorni nastop</b></li> </ul> |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>poimenujejo vrste znamenitosti, načine potovanja, prometna sredstva in različne počitniške programe;</li> <li>prepoznavajo in posredujejo bistvene informacije iz besedil, povezanih s potovanji in ogledi;</li> <li>prepoznavajo in posredujejo informacije o kulturnih dogodkih;</li> <li>usvojijo poimenovanja glavnih naravnih in kulturnih evropskih ter slovenskih znamenitosti ter jih na kratko opišejo;</li> <li>poznajo glavne mariborske znamenitosti in osnovne zgodovinske značilnosti mesta;</li> <li>pripravijo in predstavijo kratke opise znamenitosti v nemškem jeziku;</li> <li>pripravijo kratko predstavitev (domačega) kraja (npr. plakat, predstavitev, letak).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>poimenuje osnovne vrste znamenitosti, načine potovanja in glavna prometna sredstva;</li> <li>razume bistvene informacije v preprostih besedilih o potovanjih, ogledih in turistični ponudbi;</li> <li>na kratko predstavi nekaj kulturnih dogodkov;</li> <li>poimenuje nekaj glavnih naravnih in kulturnih znamenitosti Evrope in Slovenije;</li> <li>na kratko opiše izbrane znamenitosti Maribora;</li> <li>pripravi kratko ustno predstavitev izbranega kraja oziroma znamenitosti.</li> </ul> |
| <b>G</b> | <b>PONAVLJANJE IN UTRJEVANJE TER OCENJEVANJE ZNANJA (G+T)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3 (G)<br>8 (T) | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                    |                               |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje</b></li> </ul> |                               |       | <ul style="list-style-type: none"> <li>utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence;</li> <li>povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij;</li> <li>vrednotijo lastni učni napredek.</li> </ul>                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>pri pisnem in ustnem ocenjevanju izkaže doseganje minimalnih standardov znanja posameznih obravnavanih vsebin ter zmožnost uporabe nemškega jezika v osnovnih strokovnih in poklicnih situacijah.</li> </ul> |
| <b>H</b>                                                                                                                           | <b>NERAZPOREJENE UČNE URE</b> | 5 (T) | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                    |                               |       | <ul style="list-style-type: none"> <li>ure so vnaprej neopredeljene in namenjene časovnemu prilagajanju letne priprave, nadomeščanju odpovedanega pouka ter dodatni utrditvi učne snovi oziroma diferenciaciji glede na potrebe oddelka (aktualni dogodki, projektno delo, prazniki idr.).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>sodeluje pri dejavnostih utrjevanja, dopolnjevanja in izboljševanja znanja.</li> </ul>                                                                                                                       |

#### Ocenjevanje:

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja.

| Vsebinski sklop | Pisno    | Ustno    | Drugo- vpiši način ocenjevanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|----------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>        | <b>/</b> | <b>/</b> | <p>Vsebinski sklop A (nemščina kot 2. TJ): Predmet se ne ocenjuje s številčnimi ocenami, temveč se ob zaključku evidentira z oznako »opravil« oziroma »ni opravil« v skladu z veljavnimi šolskimi pravili.</p> <p>Vsebinski sklopi B-F (nemščina za potrebe stroke):</p> <p>Dijak z gostinskimi moduli (G) pridobi eno pisno oceno in po potrebi eno ustno oceno. Dijak s turističnimi moduli (T) pridobi dve pisni in dve ustni oceni.</p> <p>Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi, sprotno ocenjevanje besedišča in predelanih besedil, govorni nastop oziroma ocenjevanje znanja, izkazanega pri dodatnem delu (npr. priprava na tekmovanje, sodelovanje pri strokovni dejavnosti ipd.).</p> <p>Pisno ocenjevanje poteka z napovedanim pisnim ocenjevanjem. Dijaki s turističnimi moduli (T) pridobijo po eno pisno oceno v prvem in drugem ocenjevalnem obdobju.</p> <p><b>1. ocenjevalno obdobje (G in T):</b></p> <p><b>Pisno ocenjevanje (G in T):</b> bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče in pisno sporočanje.</p> <p><b>Ustno ocenjevanje (T):</b> ustno sporočanje – besedišče, raba jezika oziroma jezikovne strukture ter sporazumevanje v okviru obravnavanih vsebin.</p> <p><b>2. ocenjevalno obdobje (T):</b></p> <p><b>Pisno ocenjevanje:</b> bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče in pisno sporočanje.</p> <p><b>Ustno ocenjevanje:</b> govorni nastop – predstavitev turistične destinacije.</p> <p>Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.</p> |

|                                         |                               |              |                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------|--------------|-----------------------------|
| Programska enota:<br><b>SOCIOLOGIJA</b> | <b>Sociologija – 4.letnik</b> | Štev. ur: 70 | Učitelj/i: Sabina Matekovič |
|-----------------------------------------|-------------------------------|--------------|-----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                    | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Opredelitev sociologije in temeljni pristopi k raziskovanju</b> | 5          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                     |                                                                    |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna nastanek in razvoj sociologije ter nekatere predstavnike (Auguste Comte, Karl Marx, Emile Durkheim, Max Weber)</li> <li>• spozna področja socioloških proučevanj</li> <li>• razume posebnosti sociološkega pristopa glede na druge družboslovne discipline</li> <li>• pozna in razume načela znanstvenega raziskovanja (spoznavanja)</li> <li>• pozna in presodi možnosti uporabe metod in strategij sociološkega raziskovanja (opazovanje, eksperiment, spraševanje, analiza dokumentov, uporaba sekundarnih virov)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli sociologijo kot znanost o družbi</li> <li>• predstavi najpomembnejše predstavnike sociologije</li> <li>• našteje temeljna področja sociološkega proučevanja</li> <li>• pozna osnovna načela znanstvenega raziskovanja (objektivnost, sistematičnost, preverljivost)</li> <li>• našteje in opiše temeljne metode sociološkega raziskovanja (opazovanje, eksperiment, spraševanje, analiza dokumentov, uporaba sekundarnih virov)</li> </ul> |

| B | Socializacija          | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                        |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli značilnosti in potek socializacije</li> <li>• pojasni pomen socializacije za posameznika in družbo</li> <li>• pozna in razume socializacijo v različnih družbenih okoljih ter njene posebnosti v današnjih modernih družbah</li> <li>• analizira pomen socializacije za prevzemanje in »igranje« družbenih vlog</li> <li>• opredeli, razlikuje in primerja dejavnike socializacije: družina, šola, vrstniki, množični mediji, verske skupnosti</li> <li>• pozna temeljne funkcije družine in razume raznolikost pravil in načinov oblikovanja družin</li> <li>• pojasni delitev vlog v družini in analizira družinske vloge, odnose in njihovo spreminjanje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli pojem socializacije</li> <li>• opiše osnovne značilnosti in potek socializacije</li> <li>• pojasni pomen socializacije za razvoj posameznika in delovanje družbe</li> <li>• prepozna različna družbena okolja, v katerih poteka socializacija (npr. družina, šola, vrstniki) ter opiše njihove osnovne značilnosti</li> <li>• našteje in opiše temeljne dejavnike socializacije (družina, šola, vrstniki, množični mediji, verske skupnosti)</li> <li>• pozna temeljne funkcije družine in razume raznolikost pravil in načinov oblikovanja družin</li> <li>• pojasni delitev vlog v družini in analizira družinske vloge, odnose in njihovo spreminjanje</li> </ul> |
| C | Osebnost in samopodoba | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|   |                        |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli pojem osebnosti ter pojasni njen pomen za posameznikovo vedenje in odnose</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli pojem osebnosti ter pojasni pomen osebnosti za vedenje posameznika in njegove odnose z drugimi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|   |         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|---------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |         |    | <ul style="list-style-type: none"><li>• opiše temeljne osebnostne lastnosti in navede primere njihovega izražanja v vsakdanjem življenju</li><li>• predstavi Hipokratovo–Galenovo tipologijo temperamentov, primerja posamezne tipe temperamenta</li><li>• opredeli nekaj osebnostnih motenj in njihove značilnosti</li><li>• opredeli pojem samopodobe ter opiše njene sestavne dele (telesna, socialna, čustvena, učna oziroma poklicna in splošna samopodoba)</li><li>• analizira vpliv družine, šole, vrstnikov, množičnih medijev, družbenih omrežij in materialnega položaja na razvoj samopodobe</li><li>• prepozna dejavnike, ki prispevajo k oblikovanju pozitivne samopodobe, ter predlaga strategije za njeno krepitev</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• opiše temeljne osebnostne lastnosti in navede preproste primere iz vsakdanjega življenja</li><li>• prepozna in opiše štiri temperamente po Hipokratu in Galenu (sangvinik, kolerik, melanholik in flegmatik)</li><li>• opiše osnovne značilnosti nekaterih osebnostnih motenj</li><li>• opredeli pojem samopodobe</li><li>• našteje in opiše temeljne sestavne dele samopodobe (telesna, socialna, čustvena, učna oziroma poklicna in splošna samopodoba)</li><li>• našteje dejavnike, ki vplivajo na razvoj samopodobe (družina, šola, vrstniki, množični mediji, družbena omrežja, materialni položaj)</li></ul> |
| D | Kultura | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|   |         |    | <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna različne opredelitve pojma kultura</li><li>• razloži značilnosti kulture in njene sestavine: jezik, simbole, vrednote, norme, običaje in navade, vedenja</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• opredeli pojem kulture;</li><li>• našteje in opiše temeljne sestavine kulture (jezik, simboli, vrednote, norme, običaji in navade, vedenja in verovanja, tabuji, materialna kultura in tehnologija)</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|   |          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |          |    | <p>in verovanja, tabuje, materialne objekte in tehnologije</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna procese spreminjanja kultur</li><li>• razume kulturno raznolikost in pozna različne posledice medkulturnih stikov (multikulturnost, interkulturnost)</li><li>• pozna in primerja etnocentrizem in kulturni relativizem</li><li>• analizira procese globalizacije, njihove vzroke in posledice</li></ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• pojasni pomen jezika, vrednot in norm za življenje posameznika in družbe</li><li>• pojasni pojem kulturne raznolikosti in opredeli pojma multikulturnost in interkulturnost ter ju razlikuje na osnovni ravni</li><li>• razlikuje med etnocentrizmom in kulturnim relativizmom ter njuno ponazori s preprostim primerom</li><li>• opredeli pojem globalizacije ter navede nekaj njenih vzrokov in posledic</li></ul> |
| E | Religija | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|   |          |    | <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna in razume pojem religije</li><li>• pozna in razume temeljne sestavine religije (verska pripoved, verske dogme, versko ravnanje, verska simbolika, versko doživetje)</li><li>• pozna in razume družbene funkcije religije (integracijska, kompenzacijska, legitimacijska, osmišljevalna, družbenonadzorna itd.) ter njihovo spreminjanje</li><li>• pozna, razume in ustrezno uporablja pojem sekularizacije</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• opredeli pojem religije</li><li>• našteje in opiše temeljne sestavine religije (verska pripoved, verske dogme, versko ravnanje, verska simbolika in versko doživetje)</li><li>• pojasni osnovne družbene funkcije religije ter navede preproste primere</li><li>• opredeli pojem sekularizacije in ga pojasni na preprostem primeru ter opredeli pojem revitalizacije religije</li></ul>                             |

|          |                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------|-----------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                               |    | <p>družbe ter pozna, razume in ustrezno uporablja pojem revitalizacije religij</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna različne načine organiziranja religioznih skupnosti v različnih svetovnih religijah</li> <li>• razume spreminjanje odnosov med religioznimi skupnostmi, družbo in državo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepozna različne načine organiziranosti religioznih skupnosti v svetovnih religijah</li> <li>• pojasni spreminjanje odnosov med religioznimi skupnostmi, družbo in državo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>F</b> | <b>Država, politični sistemi, demokracija</b> | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|          |                                               |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna pojme odločanje, družbena moč in oblast/avtoriteta</li> <li>• razlikuje med močjo in oblastjo/avtoriteto (legitimnost in legalnost)</li> <li>• pozna pojme (država v ožjem in širšem pomenu besede, politični sistem, demokracija)</li> <li>• primerja demokracijo z drugimi oblikami političnih sistemov</li> <li>• pozna in ovrednoti različne možnosti politične participacije v demokratičnih družbah</li> <li>• pozna in ovrednoti pomen različnih subjektov pri odločanju v demokratičnih družbah (politične</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli pojme odločanje, družbena moč, oblast in avtoriteta ter pozna razlike med njimi</li> <li>• opredeli pojem države v ožjem in širšem pomenu besede</li> <li>• opredeli pojma politični sistem in demokracija in našteje temeljne značilnosti demokratičnega političnega sistema</li> <li>• razlikuje demokracijo od drugih političnih sistemov na osnovni ravni</li> <li>• našteje osnovne možnosti politične participacije državljanov v demokratični družbi (npr. volitve, referendum, članstvo v političnih</li> </ul> |

|  |  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | stranke, interesne skupine, civilnodružbena gibanja, posameznik itd.) | strankah ali društvih, civilne pobude) <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepozna pomen sodelovanja državljanov pri demokratičnem odločanju</li> <li>• našteje glavne subjekte političnega odločanja v demokratični družbi (politične stranke, interesne skupine, civilnodružbena gibanja, posameznik) ter opiše njihovo osnovno vlogo</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno            | Ustno | Praktično | Drugo                                                 |
|-----------------|------------------|-------|-----------|-------------------------------------------------------|
| A, B, C, D      |                  | x     |           | Ustna predstavitev teme za oceno v enem izmed sklopov |
| E, F            | x<br>(ali ustno) |       |           |                                                       |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|                                            |                                        |              |                                                     |
|--------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>ŠPORTNA VZGOJA</b> | <b>P13 - Športna vzgoja - 4.letnik</b> | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Katja Šegula, Jurij Lovše, Grega Frangež |
|--------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                 | Število ur | Učni cilji                                                                                                                  | Minimalni standardi                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Higiena</b>  | 2          | Dijak:                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                        |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ozavesti pomen redne telesne dejavnosti za ohranjanje in krepitev zdravja</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Redno hodi k uram športne vzgoje, prinaša čisto športno opremo in aktivno sodeluje</li> </ul>                          |
| <b>B</b>                            | <b>Atletika</b> | 10         | Dijak:                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                        |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Štafetni teki</li> <li>Vzdržljivostni tek</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak med hojo preda štafetno palico</li> <li>Dijak teče na daljši razdalji (vsaj 10 minut) s svojim tempom</li> </ul> |
| <b>C</b>                            | <b>Košarka</b>  | 10         | Dijak:                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                        |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pravila košarke</li> <li>Izvaja osnovne prvine košarkarske igre</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pravila košarke (koraki, dvojna, osebna napaka, prosti met, met za dve točki, met za tri</li> </ul>              |

|          |                         |      |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|-------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                         |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak zna izvesti križanje</li> <li>• Seznanijo se s consko obrambo</li> <li>• Igra 5:5 na celo igrišče</li> </ul>                                                                             | <p>točke, tri sekunde, tehnična napaka...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak pozna razliko med consko in obrambo mož na moža</li> <li>• Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo</li> </ul>                                                                                                                                              |
| <b>D</b> | <b>Odbojka</b>          | 6/18 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.       |                         |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak pozna odbojkarska pravila</li> <li>• Zna sprejeti in podati žogo pri odbojki;</li> <li>• Igra odbojko 6:6</li> <li>• Dijak izvede zgornji servis</li> <li>• Dijak izvede blok</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak pozna odbojkarska pravila in jih upošteva v igri (nošena žoga, prestop, mreža, menjava servisa in igralcev v polju, štetje, menjava prostorov med igro, prestop 3 metrske črte...)</li> <li>• Dijak uspešno servira 4 od 10 servisov oz. 2 od 5</li> <li>• Dijak zna skočiti v blok (izven igre)</li> </ul> |
| <b>E</b> | <b>Nogomet - fantje</b> | 12   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|          |                         |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podajanje in ustavljanje žoge</li> </ul>                                                                                                                                                       | Zaustavljanje visoke žoge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|          |                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------|---------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osnovna nogometna motorika</li> <li>Igra nogomet 5:5</li> </ul>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Strel na gol po obratu</li> <li>Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo</li> </ul>                                                                                                                        |
| <b>F</b> | <b>Gimnastika</b>                     | 6 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                             |
|          |                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak zna narediti preval letno (salto)</li> <li>MPP – različno skoki</li> </ul>                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak izvede preval iz teka</li> <li>Dijak varno izvede vsaj tri osnovne skok na MPP</li> </ul>                                                                                                             |
| <b>G</b> | <b>Osnovna motorika – vaje za moč</b> | 8 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                             |
|          |                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna vaje za preventivo pred bolečinami v križu</li> <li>Dijak pozna osnovne vaje za krepitev trupa</li> <li>Uporabi vaje za stabilizacijo trupa, ki preprečujejo bolečine v hrbtenici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Našteje vaje za preventivo pred bolečinami v križu in jih pokaže (vsaj pet vaj)</li> <li>Dijak pozna in pravilno izvede vsaj pet vaj za krepitev trebušnih in hrbtnih mišic ter mišic rok in nog</li> </ul> |

|          |             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|-------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Izboljšati koordinacijo gibanja, preciznost in ravnotežje; vaje za moč rok in nog</li> </ul>                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Izpolnjen športno vzgojni karton</li> </ul>                                                                                                                                       |
| <b>H</b> | <b>Ples</b> | 14 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                   |
|          |             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak zna pokazati korake angleškega in dunajskega valčka</li> <li>Dijak zna pokazati korake tanga in čačača</li> <li>Dijak zna pokazati korake disko foksa in polke</li> <li>Dijak zna odplesati vse slike četvorke</li> <li>Dijak sproščeno ustvarja na poljubno temo ob zvokih glasbe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak zna prikazati korake pri valčku</li> <li>Dijak zna odplesati dve sliki pri četvorki</li> <li>Dijak zna prikazati korake enega od plesov (tango, čačača in polke)</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        |       | x     | X         |                                |
| <b>B</b>        |       |       | X         |                                |

|          |  |  |   |  |
|----------|--|--|---|--|
| <b>C</b> |  |  | X |  |
| <b>D</b> |  |  | x |  |
| <b>E</b> |  |  | X |  |
| <b>F</b> |  |  | X |  |
| <b>G</b> |  |  | X |  |
| <b>H</b> |  |  | x |  |

Do 30% ocene je lahko teoretično znanje, ki ga lahko preverjamo v ustni ali pisni obliki.

Minimalni standard pri športni vzgoji je 85% prisotnost.

Zaradi prostorskih težav pri najemanju telovadnic, bomo po potrebi prilagodili število ur v posameznem vsebinskem sklopu.

|                                                              |                                                   |              |                         |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>PODJETNIŠTVO IN ZAKONODAJA</b> | <b>M2 - Podjetništvo in zakonodaja - 4.letnik</b> | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Tanja Slaček |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------|-------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                               | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Minimalni standardi                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Uspešnost poslovanja podjetja</b>                                                                                                                          |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                           |
|                                     | 1. Kazalniki uspešnosti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- produktivnost</li> <li>- gospodarnost</li> <li>- donosnost</li> <li>- likvidnost</li> </ul> | 12         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna 4 temeljne kazalnike za ugotavljanje uspešnosti poslovanja podjetja</li> <li>• Razloži kazalnik "produktivnost" ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo</li> <li>• Razloži kazalnik "gospodarnost" ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo</li> <li>• Razloži kazalnik "donosnost" ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Navede temeljne kazalnike uspešnosti poslovanja podjetja ter razloži, katere dosežene rezultate podjetja želimo z njimi v podjetju ugotoviti</li> </ul> |

|                                                     |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži kazalnik "likvidnost" ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo</li> <li>Preverjanje in ocenjevanje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                  |
| <b>B</b>                                            | <b>Pravni predpisi</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak:                                                                                                                                           |
| 1. Pravni predpisi s področja gostinstva in turizma | 10                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna hierarhijo pravnih predpisov (ustava, zakoni, pravilniki)</li> <li>Pozna pravne predpise s področja gostinstva in turizma in njihove bistvene določbe – Zakon o spodbujanju razvoja turizma, Zakon o gostinstvu, Zakon o varnosti in zdravju pri delu, Pravilnik o min. tehničnih pogojih in storitvah, Pravilnik o kategorizaciji nastanitvenih obratov, Pravilnik o obratovalnem času gostinskih obratov in kmetij, Gostinske uzance</li> <li>Preverjanje in ocenjevanje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Navede pravne predpise s področja gostinstva in turizma ter razloži pomen njihovega poznavanja</li> </ul> |

| C | Prodajna pogodba - PP                                                                                                                                                                 |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Pojem, pomen in pogoji za nastanek PP</li> <li>Bistvene sestavine PP</li> <li>Nebistvene sestavine PP</li> <li>Sestava enostavne PP</li> </ol> | 46 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pojem PP in pogoje za nastanek veljavne PP</li> <li>Loči in navede bistvene in nebistvene sestavine PP</li> <li>Opiše sestavini PP: naziv in naslov strank v PP in vrsta blaga</li> <li>Predstavi načine določanja količine in kakovosti blaga v PP</li> <li>Razloži pojem, vrste in pomen uporabe blagovnih znamk za kupca in prodajalca</li> <li>Pozna razliko med skontom in rabati ter zna navesti vrste rabatov</li> <li>Razloži različna možna določila glede dobavnih pogojev v PP</li> <li>Razloži različna možna določila glede plačilnih pogojev v PP</li> <li>Predstavi pomen določil glede embalaže v PP</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži pojem PP</li> <li>Navede 4 pogoje za nastanek PP in možne načine, kako stranke izjavijo svojo voljo</li> <li>Navede bistvene in nebistvene sestavine PP</li> <li>Razloži pojme: bruto/neto/taro teža blaga in cirka pogodba</li> <li>Predstavi pojem in pomen uporabe blagovnih znamk</li> <li>Loči med skontom in rabati</li> <li>Razloži pojme: dobavni in plačilni rok, kraj dobave in plačila, Incoterms klavzuli fco. kupec in fco. prodajalec</li> <li>Razlikuje med gotovinskim, polgotovinskim in brezgotovinskim plačevanjem (pozna tudi razliko med plačilom s plačilno in kreditno kartico)</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                               |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Navede in opiše ukrepe za utrditve PP (ara, penale, skesnina, zamudne obresti)</li> <li>• Sestavi enostavno PP po podatkih učitelja</li> <li>• Preverjanje in ocenjevanje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrazloži pojme: ara, penale, skesnina in zamudne obresti</li> </ul> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           |                                |
| B               |       | x     |           |                                |
| C               |       | x     |           |                                |

|                                                                     |                                                      |               |                          |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------|--------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>NARAVNA IN<br/>KULTURNA DEDIŠČINA</b> | <b>M4 - Naravna in kulturna dediščina - 4.letnik</b> | Štev. ur: 134 | Učitelj/i: Andrej Purgaj |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------|--------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                   | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Minimalni standardi                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Nastanek in razvoj slovenske<br/>kulture</b>   | <b>20</b>     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak:                                                                                                                                                                                 |
| <p>1. Naselitev naših prednikov v V. alpski prostor.<br/>Prvi zapisi v slovenskem jeziku.<br/>Prva tiskana knjiga.<br/>Narečja v slovenskem jeziku.</p> <p>2. Kulturno zgodovinski spomeniki pri Slovencih.<br/>Dejavniki, ki so vplivali na ljudsko izročilo.<br/>Običaji po posameznih pokrajinah<br/>Kurentovanje, borovo gustuvaje,<br/>Zeleni Jurij,<br/>Šušarska nedelja.</p> |                                                   |               | <p>- skozi zgodovinski pregled spozna nastanek in razvoj slovenske kulture,<br/>- se seznani s tujimi vplivi na našo kulturo,</p> <p>- spozna etnološko pestrost slovenskih pokrajin,<br/>- spozna pomen etnoloških značilnosti<br/>za obstoj in razvoj naroda,<br/>- spozna povezavo med naravnimi dejavniki in ljudskim izročilom,<br/>- je seznanjen z najpomembnejšimi slovenskimi običaji po pokrajinah</p> | <p>- ve kdaj in kako se je začel razvoj slov. kulture,<br/>- zna povedati v katerih državah smo živeli Slovenci od nastanka do danes,</p> <p>- ve, kaj spada med ljudsko izročilo,</p> |
| <b>B</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Kulinarika in vina slovenskih<br/>pokrajin</b> | <b>30</b>     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak:                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Naravni dejavniki, ki so vplivali na kulinariko naših pokrajin.<br/>Narodne jedi po pokrajinah<br/>Štajerska – štajerska kisl juha<br/>pohorski lovec,<br/>tunka, prleška gibanica<br/>Prekmurje – bograč, bujta repa,<br/>prekmurska gibanica<br/>Primorska - mineštra, pašta, polenta, pršut,<br/>olive<br/>Koroška – mežerli, topli hren, krumpi<br/>Notranjska – idrijski žlikrofi, kruhovi cmoki,<br/>zrezki iz divjačine<br/>Dolenjska – ajdovi žganci, fižolova juha,<br/>pehtranova potica.</p> <p>2. Vinorodna območja Slovenije.<br/>Vrste vin po vinorodnih območjih.</p> |                  | <p>- se seznani s pestro kulinariko naših pokrajin, ki je posledica gospodarskih dejavnikov in razvitostjo področja,<br/>- razlikuje praznične jedi in jedi ob posebnih priložnostih od vsakdanjih jedi,</p> <p>- spozna vinorodna območja in vrste vin,</p> | <p>- pozna pojem kulinarika,<br/>- pozna tradicionalne jedi v svojem okolju,</p> <p>- pozna vinorodna območja v Sloveniji,<br/>- pozna vrste vin,</p> |
| <p><b>C</b>     <b>Razvoj turizma in vključevanje kulturne dediščine v turistično ponudbo</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>17</b></p> | <p>Dijak:</p>                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Dijak:</p>                                                                                                                                         |
| <p>1. Razvoj turizma na Slovenskem.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                          |                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Turistični sejmi in borza pri nas.<br><br>4. Animacija gostov - vključevanje kulturne dediščine v turistično ponudbo. |                                                                        |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- spozna skozi zgodovino razvoj turizma v Sloveniji ,</li> <li>- spozna kako seznaniti goste o naravni in kulturni dediščini Slovenije,</li> <li>- seznani se kako vključiti naravno in kulturno dediščino v turistično ponudbo,</li> <li>- spoznati mora, da je potrebno za naravno in kulturno dediščino skrbeti in jo ohranjati pri tem pa ozaveščati tako domače kot tuje goste,</li> <li>- se nauči kako narodne običaje vključiti gostinsko ponudbo,</li> <li>- seznani se kako promovirati izdelke domače obrti,</li> <li>- spozna kako pomembni so turistični spominki pri promociji države,</li> <li>- spozna, da mora pri delu upoštevati navade in običaje tujih gostov,</li> <li>- utrjevanje in ponavljanje snovi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna osnovne značilnosti turističnih regij, ve, kako vključiti našo dediščino v turistično ponudbo,</li> <li>- zna povedati kako lahko očuvamo našo dediščino,</li> <li>- zna povedati kako lahko narodne običaje vključimo v turistično ponudbo,</li> <li>- zna praktično pokazati kako bi promoviral izdelek domače obrti,</li> <li>- zaveda se, da imajo tuji gosti drugačne navade in običaje.</li> </ul> |
| <b>D</b>                                                                                                                 | <b>Naravno geografske in družbeno geografske značilnosti Slovenije</b> | <b>36</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Naravno geografske značilnosti Slovenije kot temeljni razvoj turizma.</p> <p>2. Lega Slovenije in njen pomen.</p> <p>3. Značilnosti družbeno –geografskih osnov Slovenije.</p> <p>4. Značilnosti pokrajinskih enot Slovenije.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznani se z naravno-geografskimi območji ( relief, podnebje, vodovje, prst, rastje ) v Sloveniji, ki so temelj za razvoj turizma,</li> <li>- učenci spoznajo da je Slovenija edina evropska država na stičišču Alp in Jadrana, kjer lahko turisti v kratkem času doživijo lepote gora, krasa, jezer, rek in skrivnosti morja</li> <li>- seznani se z družbeno-geografskimi osnovami Slovenije; kmetijstvo, gozdarstvo, energetika, promet, prebivalstvo, poselitev in naselja, spozna in analizira različne vrste turizma in našteje glavna turistična območja in središča, ter oceni vlogo turizma v gospodarstvu, kulturi in degradaciji okolja; spoznajo različno gostoto prebivalstva in ločijo različne tipe podeželskih naselij;</li> <li>- spozna geografske značilnosti domače regije in celotne Slovenije ter jih med seboj primerja, pozna njihove turistične dobrine, ter pogoje za turistično ponudbo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozna različne oblike reliefa, podnebja, vodovja prsti in rastja in jih tudi opiše in našteje oblike za razvoj turističnih območij.</li> <li>- pozna družbeno geografske osnove Slovenije.</li> <li>- pozna pojem gospodarstva in zna opisati in naštet najpomembnejše gospodarske panoge v Sloveniji,</li> <li>- zna analizirati različne vrste turizma in našteje glavna turistična območja in središča, ter oceni vlogo turizma v gospodarstvu.</li> <li>- zna ob zemljevidu določiti gostoto prebivalstva in ločiti različne tipe naselij.</li> <li>- ob karti prepozna slovenske</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                             |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | makroregije in določi meje med posameznimi regijami in jih med seboj primerja.                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>E</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Turistična območja Slovenskih pokrajin</b> | <b>31</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>1. Značilnosti kulinarike Slovenskih pokrajin.</p> <p>1. Turistična območja .</p> <p>2. Vrste turizma, kot gospodarska dejavnost.</p> <p>3. Vrste turističnih krajev.</p> <p>4. Mednarodni turistični tokovi in njihove značilnosti.</p> |                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- spozna njihove kulinarične in praznične jedi, ter vinorodna območja posameznih regij v Sloveniji;</li> <li>- spozna turistični kraj in turistično območje;</li> <li>- spozna turizem ( poletni in zimski, zdraviliški, počitniški in izletniški, mondeni, množični ), kot eno najpomembnejših gospodarskih dejavnosti na svetu.</li> <li>- spozna vrste turističnih krajev pri nas, ter študijo primera zakaj na počitnice v Slovenijo.</li> <li>- poznajo mednarodne turistične tokove in nekatere naravne značilnosti Evrope, Azije, Afrike, Latinske Amerike, Severne Amerike, Avstralije.</li> <li>- utrjevanje in ponavljanje snovi.</li> </ul> | <p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opiše njihove kulinarične in praznične jedi, ter vinorodna območja posameznih regij.</li> <li>- razloži razliko med turističnim krajem in območjem.</li> <li>- razloži in našteje oblike in vrste turizma, ter našteje zavarovana območja Slovenije.</li> </ul> |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| <b>Vsebinski sklop</b> | <b>Pisno</b> | <b>Ustno</b> | <b>Praktično</b> | <b>Drugo- vpiši način ocenjevanja</b> |
|------------------------|--------------|--------------|------------------|---------------------------------------|
| <b>A</b>               | <b>x</b>     |              |                  |                                       |
| <b>B</b>               | <b>x</b>     |              |                  |                                       |
| <b>C</b>               | <b>x</b>     |              |                  |                                       |
| <b>D</b>               |              | <b>x</b>     |                  |                                       |
| <b>E</b>               | <b>x</b>     |              |                  |                                       |

|                                 |                                                 |              |                          |
|---------------------------------|-------------------------------------------------|--------------|--------------------------|
| Programska enota/modul:         |                                                 |              |                          |
| <b>STREŽBA IZREDNIH OBROKOV</b> | <b>M8 - STREŽBA IZREDNIH OBROKOV – 4.letnik</b> | Štev. ur: 42 | Učitelj/i: Boris Korošec |

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                                                                                          | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimalni standardi                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                   | <b>POSTREŽBA IZREDNIH OBROKOV</b>                                                                                                                                                                                        | 42         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                             |
|                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PREVZEM NAROČILA ZA IZREDNE OBROKE</li> <li>2. PISNE OBLIKE PONUDBE ZA IZREDNE OBROKE</li> <li>3. NAROČILNICE POSAMEZNIM SLUŽBAM</li> <li>4. IZREDNI OBROK CATERING</li> </ol> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna pomen obrazca za izredne obroke</li> <li>• pripravi katalog ponudbe za izredne obroke in na podlagi kataloga oblikuje pisne oblike ponudbe</li> <li>• prilagodi ponudbo jedi in pijač za posamezni izredni obrok in naročila posameznim službam</li> <li>• razume pripravi in izvedbo obroka v obliki cateringa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• na koncu leta dijak prevzame naročilo za izredni obrok in poda naročila posameznim službam v gostinskem obratu</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

|                                                                             |                                                          |                                                      |                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>TURISTIČNO<br/>SPREMLJANJE IN<br/>VODENJE</b> | <b>M9 – Turistično spremljanje in vodenje, 4. letnik</b> | Štev. ur: 32<br>(22 ur teorije<br>+ 10 ur<br>prakse) | Učitelj/i: Barbka Penko,<br>Bojana Korez, Renata<br>Lovrec, Eva Gojkovič |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop                                |                                                              | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                              | <b>Frankfurtska tabela in<br/>pravice letalskih potnikov</b> | 22            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>1. Frankfurtska tabela</b><br><b>2. Pravice letalskih potnikov</b> |                                                              |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Se seznani s pojmom, pomenom in določili Frankfurtske tabele.</li> <li>Pozna postopek reševanja težav turistov ob njihovem upravičenem nezadovoljstvu s pripravo odškodninskega zahtevka.</li> <li>Pozna in razloži pravice letalskih potnikov v primerih odpovedanega in zamujenega leta, v primeru zavrnitve vkrcanja, v primeru prevelikega števila rezervacij leta, pri premestitvi v nižji ali višji razred na letalu, ob zamudi na povezovalni let ter pri zamujeni, poškodovani ali izgubljeni prtljagi.</li> <li>Prepozna prednosti in pomanjkljivosti dela stevardov_es ter pogoje, ki jih morajo zadovoljevati, da lahko opravljajo ta poklic.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pojem, pomen in način uporabe Frankfurtske tabele ob različnih pomanjkljivostih turističnih storitev.</li> <li>Razloži, v katerih primerih ima potnik pravico do odškodnine in katere pravice lahko uveljavlja pri naštetih dogodkih.</li> <li>Navede pogoje za opravljanja dela stevarda_ese.</li> </ul> |

|                                                                                                                               |                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                               |                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>B</b>                                                                                                                      | <b>Destinacija</b> |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Strokovna ekskurzija</li> </ul> <p>OCENE:<br/>Vodenje in test strokovne ekskurzije</p> |                    | 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zbere informativno gradivo in zna posredovati informacije.</li> <li>Opiše kulturno turistične značilnosti.</li> <li>Razume vsebino turističnih storitev in njene značilnosti.</li> <li>Spozna vpliv družbe na turizem.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna opravljati dela turističnega spremljevalca, regijskega vodnika, informatorja, stacionarnega vodnika in »tour leaderja«.</li> <li>Uspešno obvlada kultivirano verbalno in neverbalno komuniciranje v SLO.</li> <li>Obvladuje strokoven, spoštljiv, jezikovno ustrezen in korekten, samozavesten nastop pred posamezniki in skupino.</li> <li>Upošteva potrebe, pričakovanja in posebnosti gostov in poslovnih partnerjev.</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        |       | x     |           |                                |
| <b>B</b>        | x     |       | x         | Skupno ena ocena               |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

|                                                                                        |                                                                     |              |                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>SVETOVANJE IN<br/>PRODAJA TURISTIČNIH<br/>PROIZVODOV</b> | <b>M10 - SVETOVANJE IN PRODAJA TURISTIČNIH<br/>PROIZVODOV (STP)</b> | Štev. ur: 30 | Učitelj/i: Tanja Slaček,<br>Barbka Penko |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop |                                                           | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Minimalni standardi                                                                                                                   |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                               | <b>Trženje turističnih storitev</b>                       | 30            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                |
|                                        | 1. Poznavanje in uporaba marketing-mix ukrepov v podjetju |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna naloge in pomen marketing-mixa v podjetju</li> <li>Navede in obrazloži posamezne marketinške instrumente</li> <li>Razume bistvo trženja v podjetju – prilagajati ponudbo (poudarek na cenovni komponenti) izbranemu ciljnemu tržišču, kar se kaže v poslovnem / finančnem (ne)uspehu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Na podlagi danih podatkov učitelja ugotavlja poslovni / finančni (ne)uspeh podjetja</li> </ul> |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski<br>sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja      |
|--------------------|-------|-------|-----------|-------------------------------------|
| <b>A</b>           |       |       |           | Ustno ali pisno (odločitev dijakov) |

|                                            |                                  |              |                             |
|--------------------------------------------|----------------------------------|--------------|-----------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>CATERING</b> | <b>M14 - Catering – 4.letnik</b> | Štev. ur: 50 | Učitelj/i: Smiljan Benkovič |
|--------------------------------------------|----------------------------------|--------------|-----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                             |          | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Minimalni standardi                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                        | Catering | 50         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                           |
| 2. Sprejem naročila za izredne obroke<br>3. Spremljevalna dokumentacija<br>4. Priprava prostora<br>5. Izvedba in postrežba<br>6. Zaključna dela |          |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna podatke, potrebne za pripravo in izvedbo cateringa in prevzeti naročilo</li> <li>• zna organizirati delo za izvedbo cateringa, ponudbo jedi in pijač in pozna vse vrste inventarja in postopke transporta</li> <li>• zna izvesti in organizirati postrežbo na kraju dogodka</li> <li>• zna dekorirati omizje in prostor</li> <li>• pozna pravila stroke, HACCP in kvalitetno izvede vse storitve v okviru prireditve</li> <li>• organizira in vodi zaključna dela</li> <li>• zna izdelati končni obračun opravljenega dela in porabe materiala</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna prevzeti naročilo</li> <li>• zna izvesti postrežbo na kraju dogodka</li> <li>• zna organizirati in voditi zaključna dela</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       |           | Seminarska naloga              |
| B               |       |       |           |                                |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk

|                                              |                                   |              |                                          |
|----------------------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------------------------------------|
| Programska enota/modul :<br><b>ANIMACIJA</b> | <b>M17 - ANIMACIJA, 4. letnik</b> | Štev. ur: 34 | Učitelji: Renata Lovrec,<br>Bojana Korez |
|----------------------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                              | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>ORGANIZACIJA DOGODKA IN USTVARJALNE DELAVNICE</b>                                                                                                         |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                     | 1. Tradicionalni praznik<br>2. Športna prireditev<br>3. Kulturna prireditev<br>4. Plesna<br>5. Meditativna<br>6. Izdelovanje scene, animacijskih pripomočkov | 20 ur      | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna načrtovanje in določitev metode in tehnike dela</li> <li>seznani se s sestavo programov različnih animacij</li> <li>seznani se s pripravo eno- in večdnevne pohodne in adrenalinske ture</li> <li>rezervira prenočitve in prehrano</li> <li>skrbi za čisto in urejeno naravo</li> <li>usposablja se za risanje in uporabljanje barv pri maskiranju gostov in otrok</li> <li>organizira prostor, opremo in skrbi za vzdrževanje</li> <li>uči se ustrezno reagirati v konfliktnih in kritičnih situacijah</li> <li>usposablja se za izvajanje animacije ob različnih dogodkih</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>organizira in vodi aktivnosti v naravi</li> <li>pozna različne načine informiranja gostov (plakat, »frozen«, »gegsi«, »sendvič man«)</li> <li>pripravi informacijsko tablo</li> <li>pozna športne igre za goste v hotelu in izven njega</li> <li>organizira in vodi športne dejavnosti</li> <li>pozna različne oblike večernih programov in zabave gostov</li> <li>pozna oblike zabave in iger za odrasle</li> <li>pozna oblike zabave in iger za otroke</li> <li>pozna tehnike maskiranja</li> <li>pozna delo z mikrofonom</li> </ul> |

|                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznani se z vrednotenjem animacije</li> <li>• Dijak se seznani z osnovami estetskega oblikovanja</li> <li>• spodbuja lastno kreativnost</li> <li>• seznani se z vrednotenjem končnih ustvarjalnih izdelkov</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna pravila iger</li> <li>• pozna osnove prve pomoči in je usposobljen reagirati v konfliktnih in kritičnih situacijah</li> <li>• pozna oblike vrednotenja</li> <li>• izdelava preproste sceno, animacijski pripomoček</li> <li>• pripravi okolje glede na zastavljeno nalogo</li> </ul> |
| <b>1. Ocena:</b><br>Opravil/ni opravil |  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       |           | X (opravil/ni opravil)         |

|                                                                         |                                                               |                                         |                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>ORGANIZACIJA<br/>TURISTIČNIH STORITEV</b> | <b>M18 - ORGANIZACIJA TURISTIČNIH STORITEV -<br/>4.letnik</b> | Štev. ur: 105<br>(51 teor + 54<br>pra.) | Učitelj/i: Tanja Slaček,<br>Barbka Penko, Renata<br>Lovrec, Bojana Korez |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                  | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Teorija stroškov s kalkulacijami<br/>za hotelske storitve</b> | <b>51</b>     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Stroški: stalni stroški in spremenljivi stroški, neposredni in posredni stroški (vrste, značilnosti, vpliv na lastno ceno)</b></li> <li><b>2. Upravičenost poslovanja gostinskega obrata</b></li> <li><b>3. Marža v gostinstvu</b></li> <li><b>4. Davek na dodano vrednost</b></li> <li><b>5. Kalkulacije za jedi, pijače, nočitve, stranske gostinske storitve</b></li> </ol> |                                                                  |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna analizirati stroške v gostinskem obratu.</li> <li>Pozna vrste stalnih stroškov, njihove značilnosti, vpliv na lastno ceno gostinske storitve, nevarnost poslovnega neuspeha pri manjšanju prometa.</li> <li>Pozna vrste spremenljivih stroškov (sorazmerne, nazadujoče in napredujoče), njihove značilnosti, vpliv na lastno ceno gostinske storitve.</li> <li>Razlikuje med neposrednimi in posrednimi stroški gostinskega obrata, prenesti zna s pomočjo ekonomskih ključev posredne stroške na stroškovna mesta.</li> <li>Razume pomen sestave OBOL-a v gostinskem obratu.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Obrazloži pojme: potrošek, strošek, izdatek, prihodek, odhodek in lastna cena.</li> <li>Pojasni pojem stalni strošek, navede vsaj 4 primere stalnih stroškov v gostinskem obratu in njihov vpliv na višino lastne cene.</li> <li>Pojasni pojme sorazmerni, nazadujoči in napredujoči spremenljivi strošek s primerom iz gostinskega obrata ter navede njihov vpliv na višino lastne cene.</li> <li>Pojasni razliko med neposrednim in posrednim stroškom, navede ustrezne primere ter ga poveže s pojmom marža.</li> <li>Razloži pojem ekonomski ključ.</li> <li>Razloži pomen sestave kalkulacij.</li> </ul> |

|          |                                                                                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna pomen, vrste in način sestave kalkulacij v gostinskem obratu.</li> <li>• Pozna pojem, pomen, stopnje in način obračunavanja DDV v gostinskih obratih.</li> <li>• Razume pojem marža in način njenega izračuna v gostinskem obratu.</li> <li>• Razume postopek izvedbe kalkulacij s pomočjo metode marže, delilne metode in metode ekvivalentnih števil.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Navede vrste stopenj DDV za obračunavanje storitev v gostinskem obratu.</li> <li>• Razloži pojma: vstopni in izstopni DDV ter način obračuna DDV v gostinskem obratu.</li> <li>• Izvede enostavne kalkulacije za jed, pijačo, nočitev ter stransko gostinsko storitev.</li> </ul> |
| <b>B</b> | <b>Tržno zanimive destinacije</b>                                                                                                 | <b>24</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tržno zanimive destinacije</b></li> <li>• <b>Delne turistične storitve</b></li> </ul> |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna tržno zanimive destinacije.</li> <li>• Pozna poslovne informacije delnih turističnih storitev (namestitev, prevoz, vstopnine..).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstavi tržno zanimive destinacije.</li> <li>• Poišče in predstavi informacije delnih turističnih ponudnikov.</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| <b>C</b> | <b>Kalkuliranje pavšalnega proizvoda</b>                                                                                          | <b>20</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                       |                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5. Sestavine pavšalnega potovanja</b><br><b>6. Kalkulativni elementi in sestava kalkulacije za PP</b><br><b>7. Analiza točke preloma</b>           |                                   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna sestavine pavšalnega programa in potovanja.</li> <li>• Spozna pojem booking.</li> <li>• Pozna kalkulativne elemente.</li> <li>• Seznanjeni se s sestavo kalkulacije, določitve prodajne cene in prodajnih pogojev.</li> <li>• Spozna metode kalkuliranja stroškovnih in prodajnih cen.</li> <li>• Spozna analizo točke preloma.</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sestavi pavšalni program potovanja.</li> <li>• Razloži pojem booking in zna napraviti rezervacijo turističnega proizvoda.</li> <li>• Sestavi kalkulacijo in izračuna PC turističnega proizvoda.</li> <li>• Izračuna točko preloma.</li> </ul> |
| <b>D</b>                                                                                                                                              | <b>Pogodbe in drugi dokumenti</b> | <b>10</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>5. Dokumenti v poslovanju OP in TA</b><br><b>6. Elementi obračuna</b><br><b>7. Poročilo o izvedbi potovanja in analiza ugotavljanja uspešnosti</b> |                                   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna alotmajsko pogodbo in spozna obveznosti in odgovornosti posamezne stranke.</li> <li>• Pozna voucherje in ostale listine.</li> <li>• Zna ravnati z različnimi denarnimi valutami.</li> <li>• Našteje za potovanje pomembne informacije.</li> <li>• Pozna elemente obračuna.</li> <li>• Seznanjeni se s poročili o izvedbi potovanja, obračuni in analizo ugotavljanja uspešnosti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sestavi alotmajsko pogodbo in voucher.</li> <li>• Oblikuje obvestilo o odhodu s pomembnimi informacijami.</li> <li>• Sestavi poročilo o izvedbi potovanja.</li> </ul>                                                                         |
| <b>OCENE PRA:</b>                                                                                                                                     |                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                |  |  |  |
|------------------------------------------------|--|--|--|
| 1. Test analiza, tur. destinacija, kalkulacija |  |  |  |
| 2. Tur. destinacija – SN                       |  |  |  |
| 3. Predmaturitetni preizkus (3-urni preizkus)  |  |  |  |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | X     |           |                                |
| B               |       |       |           |                                |
| C               | X     |       | X         | X                              |
| D               | X     |       |           |                                |

|                                                   |                                                                    |                 |                          |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|
| <b>Programska enota/modul:</b>                    |                                                                    |                 |                          |
| <b>PRIPRAVA JEDI PRED GOSTOM IN MEŠANJE PIJAČ</b> | <b>M22 - Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač – 4.letnik</b> | Štev. ur:<br>50 | Učitelj/i: Boris Korošec |

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač</b> |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Spozna tehnike priprave jedi pred gostom.</li> <li>Seznani se z priborom, ki ga uporabljamo za pripravo jedi pred gostom.</li> <li>Seznani se z razkosavanjem in postopkov različnih vrst mesa.</li> <li>Spozna postopke filiranja različnih rib in sadja.</li> <li>Seznani se z potrebnim priborom za filiranje in pripravo mise en place.</li> <li>Seznani se z pomenom mariniranja različnih jedi v gostinstvo in pripravo mise en place.</li> <li>Je seznanjen z pomenom flambiranja v gostinstvo.</li> </ul> |                                                   | 50         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Svetuje gostom in pomaga pri izbiri.</li> <li>Pripravi mise en place za pripravo jedi pred gostom in mešanje pijač.</li> <li>Pripravi flambirane in marinirane jedi.</li> <li>Pred gosti filira in razkosava.</li> <li>Pripravlja mešane pijače.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna izvesti vse tehnike dokončevanja jedi pred gostom.</li> <li>Pravilno pripravi mise en place in uporabi pribor za (flambiranje, mariniranje, razkosavanje in filiranje).</li> <li>Zna vključiti različne postopke v gostinsko ponudbo in izvede postopke za (flambiranje, mariniranje, razkosavanje in filiranje).</li> <li>Pravilno vključi mešanje pijač v gostinsko ponudbo.</li> <li>Pravilno uporabi pijače, kozarce, led in pripravi dekoracijo.</li> <li>Zna izvesti pravilen postopek mešanja različnih vrst pijač.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                               |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spozna pravila varstva pri delu, seznanjeni se pripravijo na mise en place in izvedbo flambiranja.</li> <li>• Seznanjeni se z različnim priborom za mešanje pijač.</li> <li>• Je seznanjen z različnimi pijačami za mešanje koktajlov.</li> <li>• Predstavi se mu različne kozarce.</li> <li>• Spozna različne vrste ledu.</li> <li>• Seznanjeni se z različno dekoracijo.</li> <li>• Je seznanjen z postopkom mešanja pijač v mešalnem kozarcu in ročnem mešalniku.</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vključuje pripravo jedi pred gostom in mešane pijače v gostinsko ponudbo.</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     | x         |                                |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

|                                                     |                                           |              |                                       |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>KONGRESNI TURIZEM</b> | <b>KOT - Kongresni turizem - 4.letnik</b> | Štev. ur: 50 | Učitelj/i: Barbka Penko, Eva Gojkovič |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                    | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                            | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>MICE turizem</b>                                                                                                                |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                     | <b>1. Kratka zgodovina MICE turizma</b><br><b>2. Osnovni pojmi MICE turizma</b>                                                    |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna kratko zgodovino poslovnega turizma.</li> <li>Razume razliko med individualnim in skupinskim poslovnim turizmom ter pozna pojem MICE turizem.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Navede in predstavi kongres Svete alianse v Ljubljani kot predhodnika današnjih kongresov.</li> <li>Razlikuje med pojmi poslovni turizem, MICE turizem, kongresni turizem in kongresna dejavnost.</li> <li>Pozna pogoj, da nek dogodek uvrščamo med poslovne dogodke.</li> <li>Predstavi osnovne značilnosti poslovnih srečanj, motivacijskih potovanj, poslovnih sejmov in razstav, konferenc, kongresov, mednarodnih kongresov in simpozijev.</li> </ul> |
| <b>B</b>                            | <b>Subjekti (deležniki) poslovnega turizma</b>                                                                                     |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Naročniki poslovnih srečanj</b></li> <li><b>Ponudniki kongresnih storitev</b></li> </ul> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna osnovni kongresni produkt ter subjekte (deležnike) poslovnega turizma.</li> </ul>                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Navede osnovni kongresni produkt in vse deležnike, ki ga oblikujejo.</li> <li>Predstavi možne naročnike kongresnih srečanj; pojasni SMERF združenja.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|          |                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Kongresni udeleženci</b></li> </ul>                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Navede kongresne udeležence in njihove možne spremljevalce.</li> <li>Navede in predstavi kongresne ponudnike na destinaciji, naloge profesionalnega kongresnega organizatorja (PKO), destinacijskih agencij in kongresnih uradov.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>C</b> | <b>Kongresna ponudba na destinaciji</b>                                                                                          |  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|          | <p><b>8. Postopek priprave programa kongresnega srečanja</b></p> <p><b>9. Posebnosti Slovenije kot kongresne destinacije</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži korake pri pripravi kongresnega programa pri destinacijski agenciji.</li> <li>Razloži razloge, da je Slovenija zanimiva kot kongresna destinacije in obenem utemelji posledice organizacije kongresnih dogodkov, zaradi katerih je za Slovenijo kongresni turizem kot vrsta turizma tako zanimiv.</li> <li>Navede in razloži kongresne produkte in kongresne destinacije v Sloveniji.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Po vrsti navede korake priprave kongresnega programa ter utemelji njihov vrstni red.</li> <li>Navede sedežni red v vozilih pri prevozu pomembnih kongresnih udeležencev ter način izobešanja in vrstni red zastav na objektih.</li> <li>Navede razloge, zakaj je Slovenija zanimiva kot kongresna destinacija.</li> <li>Pojasni neposredne, posredne in inducirane učinke kongresne dejavnosti. Navede tudi približno vrednost kongresnega turizma v svetu, Evropi in v Sloveniji.</li> <li>Pojasni pojme kongresni multiplikativni učinek in desezonalizacija.</li> <li>Razloži posebnosti kongresnih dogodkov v slovenskih mestih, termah,</li> </ul> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>na Obali in Krasu ter v alpskem in predalpskem svetu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Predstavi najbolj znane slovenske kongresne destinacije (Ljubljana, Maribor, Bled, Portorož in Piran, Nova Gorica in Vipavska dolina, Krajnska Gora), tako da navede nekaj najbolj znanih nastanitvenih zmogljivosti in posebnih prizorišč na teh destinacijah ter konkretne primere storitev, ki na samih destinacijah prepričajo kongresne goste za njihov izbor.</li> </ul> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           |                                |
| B               |       | x     |           |                                |
| C               |       | x     |           |                                |

Če dijak/inja želi, si lahko pridobljeno oceno zviša s predstavitvijo določene teme v povezavi s kongresnim turizmom po dogovoru s profesorjem. Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

|                                                                       |                                                          |              |                            |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>PRODAJA V GOSTINSTVU<br/>IN TURIZMU</b> | <b>PGT - Prodaja v gostinstvu in turizmu - 4. letnik</b> | Štev. ur: 17 | Učitelj/i: Tanja<br>Slaček |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop                           |                                                    | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Minimalni standardi                                                                     |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                         | <b>Kombiniranje ukrepov<br/>trženjskega spleta</b> | 17            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                  |
| 1. Reševanje praktičnih<br>problemov, danih s<br>strani učitelja |                                                    |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Na podlagi predelane teorije v prejšnjem letu rešuje dane probleme v skupini in rešitve zagovarja pred celotnim razredom, npr.: <ul style="list-style-type: none"> <li>si zamisli logotip podjetja glede na vrsto gostinskega obrata (npr. družinski hotel) ob izbrani lokaciji</li> <li>zapiše poslanstvo obrata</li> <li>glede na vrsto obrata (npr. velnes, luksuzni,...hotel) si zamisli tipične prostore in jih predstavi glede opreme, arhitekture, posebnosti</li> <li>izdela načrt publicitete in ga zagovarja</li> <li>si zamisli propagandno sporočilo za TV (z glasbo in znano osebnostjo)</li> <li>si zamisli izvirno darilo glede na ciljno skupino gostov</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zagovarja navedene naloge z rešitvami</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                          |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- izdelava kratke ankete glede zadovoljstva gostov</li> <li>- aktivno sodeluje s vprašanji po poročanju ostalih skupin</li> </ul> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       | X         |                                |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|                                                  |                                                    |              |                          |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------|--------------------------|
| Programska enota/modul :<br><b>ŠPANŠČINA (T)</b> | <b>ŠPA - Španščina – 3. tuji jezik – 4. letnik</b> | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Helena Gornik |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------|--------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                                        | Število ur | Učni cilji                                                                               | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                   | Unidad 7: ! A comer!<br>K mizi!<br>(Učbenik: Aula internacional Plus1)                                                                                                 | 14         | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: | Dijak/dijakinja zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oblačila in barve</li> <li>Opis dnevne rutine/povratno svojilni glagoli</li> <li>Vremenska napoved</li> </ul> <p>Portfolio:</p> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>usvoji novo besedišče na temo</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>prepozna osnovna živila in jedi</li> <li>je sposoben/bna naročiti hrano in pijačo</li> <li>zna voditi pogovor glede prehrambnih navad</li> <li>prepozna zaimke za tožilnik in jih zna smiselno uporabiti</li> <li>pozna različne načine kuhanja</li> <li>zna uporabiti predloga DE in CON</li> <li>usvoji besedišče vezano na pripravo mize</li> <li>prepozna tipične španske in južnoameriške jedi</li> </ul> |

|          |                                                                                         |    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>B</b> | <b>Unidad 8: El barrio ideal</b><br>Idealna mestna<br>četr                              | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna<br>znanja, da je sposoben komunicirati v<br>naslednjem obsegu:              | Dijak/dijakinja zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Panamericana: Chile</li> </ul> <b>Portfolio:</b> |    |                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna opisati mesto/vas</li> <li>je sposoben/bna izraziti svoje<br/>mnenje o tem, kaj mu/ji je všeč in<br/>kaj ne</li> <li>zna podati navodila</li> <li>prepozna krajevne prislove in jih<br/>smiselno uporabi</li> <li>zna besedišče vezano na trgovine<br/>in ustanove v mestu</li> <li>zna opisati svojo sanjsko hišo</li> </ul> |
|          | <b>Unidad 9: ¿Sabes<br/>conducir?</b><br>Ali znaš voziti<br>avto?                       | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna<br>znanja, da je sposoben komunicirati v<br>naslednjem obsegu:              | Dijak/dijakinja zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Opis bivalnih prostorov</li> </ul>               |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>usvoji besedišče na temo<br/>bivalni prostori in pohištvo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna opisati mesto/vas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Različni tipi stanovanj</li> <li>Pohištvo/mali gospodinjski aparati</li> <li>Preteklik</li> </ul> <p>Kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bivališča v Španiji</li> <li>Umetnik čokolade</li> <li>Panamericana: Argentina</li> </ul> <p><b>Portfolio: razredni album</b></p> |                                                                                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>poročajo in opisujejo počitnice oz. dopust</li> <li>pripovedujejo in opisujejo pretekle dogodke</li> <li>(s pomočjo besednih iztočnic) pišejo krajša besedila</li> <li>tvorijo dialoge</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>je sposoben/bna izraziti svoje mnenje o tem, kaj mu/ji je všeč in kaj ne</li> <li>zna podati navodila</li> <li>prepozna krajevne prislove in jih smiselno uporabi</li> <li>zna besedišče vezano na trgovine in ustanove v mestu</li> <li>zna opisati svojo sanjsko hišo</li> </ul> |
| <b>D</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Unidad12: Mirador</b><br>Ponovitev lekcij od 7.- 9.                                                | 8 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>se nauči kako se učiti s pomočjo besedišča, slušnega razumevanja in prepoznavanjem napak</li> <li>samoelvacija govori in se igra</li> </ul>                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Ponovitev snovi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kulturne prestolnice Evrope</li> </ul> | 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>našteje glavna evropska mesta</li> <li>opiše potovanje</li> </ul>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>razume in smiselno uporablja osnovno besedišče na temo kultura, mesta, potovanja</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |

|  |                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maribor, znamenitosti</li> <li>• Maribor, turistično vodenje</li> <li>• Govoriti o preteklosti</li> <li>• Potovanja</li> <li>• V hotelu</li> <li>• Prazniki</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• predstavi zgodovino in znamenitosti Maribora</li> <li>• vodi turiste po Mariboru</li> <li>• sprejme gosta na recepciji</li> <li>• opiše opremo in ponudbo hotela</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ob tem smiselno uporablja časovni prislov nekoč / danes ter glagole v enostavnem in sestavljenem pretekliku</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|--|----------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  | <b>Utrjevanje in preverjanje</b> | sproti | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak: |
|  |                                  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• utrdi usvojeno znanje in izboljša vse učne kompetence</li> <li>• povezuje znanje z znanjem z drugih predmetnih področij</li> </ul> evalvirajo svoje znanje                                                                                                                           |        |
|  | <b>Ocenjevanje znanja</b>        | 10     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak: |
|  |                                  |        | <p>pridobi najmanj <b>dve ustni in dve pisni oceni.</b></p> <p><b>Ustno ocenjevanje</b> poteka sproti. <b>Pisni oceni</b> dijak pridobi s testom po prvi in po drugi polovici predelane snovi oz. v vsakem ocenjevalnem obdobju eno. V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja</p> |        |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli. Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje. |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Sodelovanje<br>(sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih pripomočkov,...) |
|-----------------|-------|-------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| A               | X     | X     |           |                                                                                        |
| B               | X     | X     |           |                                                                                        |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog, v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop | Število ur | Učni cilji | Minimalni standardi |
|-------------------------------------|------------|------------|---------------------|
|-------------------------------------|------------|------------|---------------------|

| A | <b>Unidad 9: Caminando</b><br>Pohodništvo<br><b>(Učbenik: No vemos1)</b>                                                                                                                                                                                                                                          | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Oblačila in barve</li> <li>Opis dnevne rutine/povratno svojilni glagoli</li> <li>Vremenska napoved</li> <li>Gerundij</li> </ul> <p>Kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El Camino de Santiago</li> <li>El Camino Inca</li> <li>Panamericana:Peru</li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>usvoji novo besedišče na temo oblačila in barve</li> <li>opiše svoje vsakdanje aktivnosti in aktivnosti svojih družinskih članov; uporablja povratno-svojilne glagole in edninske svojilne zaimke; zna povprašati druge ljudi po teh dejavnostih</li> <li>usvoji besedišče vezano na vreme</li> <li>tvori in uporablja strukturo GERUNDIJ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>uporabljati novo besedišče/opis osebe</li> <li>poimenovati svoje vsakdanje aktivnosti in aktivnosti najožjih družinskih članov; uporabljati povratno-svojilne glagole in edninske svojilne zaimke</li> <li>podati vremensko napoved</li> <li>povedati kaj trenutno počne</li> <li>povedati nekaj o romarski poti</li> <li>izdelati brošuro za ekskurzijo</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Portfolio: Ekskurzija</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |    |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>B</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Unidad 10: Tengo planes</b><br>Moji načrti     | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:                                                                                       | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Naročanje hrane v restavraciji</li> <li>Načini priprave hrane</li> <li>Glagol QUEDAR</li> <li>Prosti čas</li> <li>Prihodnjik (IR A+ INFINITIVO)</li> </ul> <p>Kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pomembnost druženja</li> <li>V restavraciji</li> <li>Panamericana: Chile</li> </ul> <p><b>Portfolio: Konec tedna</b></p> |                                                   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>razume uporabo glagola QUEDAR</li> <li>opiše svoj prosti čas</li> <li>usvoji in uporablja strukturo za izražanje prihodnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>naročiti hrano</li> <li>ločevati med različnimi načini priprave hrane</li> <li>pravilno uporabiti glagol QUEDAR</li> <li>našteti dejavnosti, ki jih počne v svojem prostem času</li> <li>izraziti bližnjo prihodnost</li> <li>pripraviti program za skupino študentov iz tujine</li> </ul> |
| <b>C</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Unidad 11: Mi nueva casa</b><br>Moja nova hiša | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:                                                                                       | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Opis bivalnih prostorov</li><li>• Različni tipi stanovanj</li><li>• Pohištvo/mali gospodinjski aparati</li></ul> <p>Kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Preteklik</li><li>• Bivališča v Španiji</li><li>• Umetnik čokolade</li><li>• Panamericana: Argentina</li></ul> <p><b>Portfolio: razredni album</b></p> |                                                         |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• usvoji besedišče na temo bivalni prostori in pohištvo</li><li>• poročajo in opisujejo počitnice oz. dopust</li><li>• pripovedujejo in opisujejo pretekle dogodke</li><li>• (s pomočjo besednih iztočnic) pišejo krajša besedila</li><li>• tvorijo dialoge</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• uporabiti opisati bivanjske prostore</li><li>• razlikovati med različnimi tipi stanovanj</li><li>• v nekaj povedih opisati, kaj je počel pretekli dan, ob koncu tedna, v lanskem letu</li><li>• pripovedovati o nekem dogodku, zna razložiti, kaj se je zgodilo</li></ul> <p>Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Indefinido- enostavni preteklik</li><li>• izdelati razredni album</li></ul> |
| D                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Unidad12: Mirador</b><br>Ponovitev lekcij od 9.- 11. | 8 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• se nauči kako se učiti s pomočjo besedišča, slušnega</li></ul>                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | <p>razumevanja in prepoznavanjem napak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>samoelvacija govori in se igra</li> </ul>                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p><b>Ponovitev snovi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kulturne prestolnice Evrope</li> <li>Maribor, znamenitosti</li> <li>Maribor, turistično vodenje</li> <li>Govoriti o preteklosti</li> <li>Potovanja</li> <li>V hotelu</li> <li>Prazniki</li> </ul> | 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>našteje glavna evropska mesta</li> <li>opiše potovanje</li> <li>predstavi zgodovino in znamenitosti Maribora</li> <li>vodi turiste po Mariboru</li> <li>sprejme gosta na recepciji</li> <li>opiše opremo in ponudbo hotela</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>razume in smiselno uporablja osnovno besedišče na temo kultura, mesta, potovanja</li> <li>Ob tem smiselno uporablja časovni prislov nekoč / danes ter glagole v enostavnem in sestavljenem pretekliku</li> </ul> |

|  |                                  |        |                                                                                                                                                                                                          |        |
|--|----------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  | <b>Utrjevanje in preverjanje</b> | sproti | Dijak:                                                                                                                                                                                                   | Dijak: |
|  |                                  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>utrdi usvojeno znanje in izboljša vse učne kompetence</li> <li>povezuje znanje z znanjem z drugih predmetnih področij</li> <li>evalvirajo svoje znanje</li> </ul> |        |
|  | <b>Ocenjevanje znanja</b>        | 10     | Dijak:                                                                                                                                                                                                   | Dijak: |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>pridobi najmanj <b>dve ustni in dve pisni oceni</b>.</p> <p><b>Ustno ocenjevanje</b> poteka sproti.</p> <p><b>Pisni oceni</b> dijak pridobi s testom po prvi in po drugi polovici predelane snovi oz. v vsakem ocenjevalnem obdobju eno. V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli. Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje.</p> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Sodelovanje                                                             |
|-----------------|-------|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|
|                 |       |       |           | (sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih pripomočkov,...) |
| A-B             | X     | X     |           | X                                                                       |
| C-D             | X     | X     |           | X                                                                       |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog, v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

|                                                     |                                               |              |                             |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|-----------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>ITALIJANŠČINA (T)</b> | <b>ITALIJANŠČINA III - 4.letnik (turizem)</b> | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Natalija Likavec |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|-----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                       |                                        | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                  | <b>Počitnice/ potovanje po Italiji</b> | 34         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>1. Potujemo po Sloveniji in Italiji (Unità 7)</p> <p>2. Opis počitnic (Unità 7)</p> <p>3. Prazniki</p> |                                        |            | <p>Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepozna različne počitniške destinacije</li> <li>• imenuje različne možnosti počitniških nastanitev</li> <li>• napiše razglednico in opiše nek kraj</li> <li>• uporablja pretekli čas (Passato Prossimo)</li> <li>• opiše pretekle dneve, dogodke in počitnice (pridevniki)</li> <li>• razume besedišče za vreme in ga uporablja</li> <li>• poimenuje in razume strani neba</li> <li>• prepoznavata in imenuje praznike in navade ob teh dneh</li> </ul> | <p>Dijak razume besedišče v navodilih in zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznati različne počitniške destinacije</li> <li>• imenovati različne možnosti počitniških nastanitev</li> <li>• napisati razglednico in opisati kraj</li> <li>• uporabljati pretekli čas (Passato Prossimo)</li> <li>• opisati pretekle dneve, dogodke in počitnice (pridevniki)</li> <li>• razumeti besedišče za vreme in ga uporabljati</li> <li>• poimenovati in razumeti strani neba</li> <li>• prepoznavati in imenovati praznike in navade ob teh dneh</li> </ul> |

|          |                                                                                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                       |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna in uporablja fraze ob različnih priložnostih (Buon appetito!, Buone vacanze!...)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>spoznavati in uporabljati fraze ob različnih priložnostih (Buon appetito!, Buone vacanze!...)</li> <li>utrjuje znanje celotnega sklopa</li> </ul> Pisno sporočanje: <ul style="list-style-type: none"> <li>Razglednica</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>B</b> | <b>Orientacija v mestu</b>                                                            | 34 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|          | <p>1. Opisovanje krajev in mest (Unità 6)</p> <p>2. Orientacija v mestu (Unità 6)</p> |    | <p>usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>razume besedišče v zvezi z mestom</li> <li>poimenuje različne stavbe in znamenitosti mesta</li> <li>prepozna, poimenuje, opiše glavne znamenitosti Maribora, Slovenije, Italije</li> <li>opisuje neko mesto/kraj</li> <li>opisuje svoje mesto/kraj</li> <li>zna se pozanimati na avtobusnem postajališču, kako priti do izbrane lokacije</li> <li>vpraša in zna dajati navodila za pot do izbrane točke</li> </ul> <p>razume in zna vprašati in povedati kje se izbrana stavba nahaja</p> | <p>razume besedišče v navodilih in zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>razumeti besedišče v zvezi z mestom</li> <li>poimenovati različne stavbe in znamenitosti mesta</li> <li>prepoznati, poimenovati, opisati glavne znamenitosti Maribora, Slovenije, Italije</li> <li>opisati neko mesto/kraj</li> <li>opisati svoje mesto/kraj</li> <li>se pozanimati na avtobusnem postajališču, kako priti do izbrane lokacije</li> <li>vprašati in dati navodila za pot do izbrane točke</li> <li>vprašati in povedati, kje se izbrana stavba nahaja</li> <li>utrjuje usvojeno novo besedišče</li> </ul> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                         |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | <p>Govorno sporočanje in praktični izdelek dijaka:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• predstavitev izbranega kraja oziroma destinacije</li><li>• vodenje po Mariboru</li></ul> |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                             |                                                   |                  |                              |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>SODOBNI TRENDI V PREHRANI</b> | <b>STP – SODOBNI TRENDI V PREHRANI – 4.letnik</b> | Štev. ur:<br>193 | Učitelj/i: Sebastijan Žitnik |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>SPECIALNI OBROKI Z DIVJAČINO IN DRUGIMI VRSTAMI MESA</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>mora redno obiskovati vaje vsaj 85 %</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                    |
|                                     | <b>PRIPRAVA JEDI IZ DIVJAČINE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Srna</li> <li>Jelen</li> <li>Prepelice</li> <li>Race</li> </ul> <b>PRIPRAVA SPECIALNIH JEDI Z UPORABO ZORJENEGA MESA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Govedina</li> <li>Teletina</li> <li>Drobnica</li> <li>perutnina</li> </ul> | 60         | <ul style="list-style-type: none"> <li>dijak prepozna vrsto mesa po barvi</li> <li>zna meso pred-pripraviti</li> <li>spozna nekaj najbolj pogostih načinov priprave in jedi</li> <li>zna kombinirati mesno jed z ustrezno prilogo in omako</li> <li>upoštevata sodobne trende kombinacij in tehnik priprave</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>dijak prepozna vrsto mesa po barvi</li> <li>zna meso pred-pripraviti</li> <li>pozna vrste restavracijskih sladice</li> <li>dijak spozna sestavo restavracijskih sladice</li> <li>zna samostojno pripraviti krožnik mesne jedi s prilogo in restavracijsko sladico</li> </ul> |
| <b>B</b>                            | <b>MEDITERANSKA PREHRANA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                     | <b>PRIPRAVA SPECIALNIH JEDI IZ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>RIB</b></li> <li><b>RAKOV</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                               | 20         | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna vrste rib, rakov in školjk</li> <li>prepozna živila po kvaliteti</li> <li>ribe pravilno filira</li> </ul>                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>prepozna osnovne vrste rib, rakov in školjk</li> <li>zna pripraviti živila za toplotno obdelavo</li> </ul>                                                                                                                                                                   |

|          |                                                                                                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ŠKOLJK</b></li> <li>• <b>POLŽEV IN ŽAB</b></li> </ul>                                                                                                |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna ustrezen inventar</li> <li>• spozna predpripravo rib, školjk, polžev in žab in načine toplotne obdelave</li> <li>• pripravi nekaj jedi iz naštetih živil</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostojno pripravi enostavno jed po receptu</li> </ul> |
| <b>C</b> | <b>KULINARIČNI DOGODEK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• izredni obrok – jedi s tartufi</li> </ul>                                                                                    | 20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pripravi v timu poseben kulinarični dogodek z vključitvijo specialnih jedi</li> <li>• sestavi ponudbo za izredni kulinarični dogodek na določeno temo (projekt- tartufi)</li> <li>• pripravi izbrane jedi in jih primerno servira</li> </ul> |                                                                                                  |
| <b>D</b> | <b>RESTAVRACIJSKE SLADICE</b>                                                                                                                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                  |
|          | <b>7. PRIPRAVA RESTAVRACIJSKIH SLADIC</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kipniki in narastki</li> <li>• Strjenke in kreme</li> <li>• Torte</li> <li>• Sladoledi in zmrzline</li> </ul> | 44 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna vrste restavracijskih sladic</li> <li>• dijak spozna sestavo restavracijskih sladic</li> <li>• zna pripraviti tople in hladne restavracijske sladice</li> </ul>                                                                        |                                                                                                  |
| <b>E</b> | <b>Postrežba specialnih jedi</b>                                                                                                                                                                 |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                           |

|                               |                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                               |
|-------------------------------|--------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Postrežba                  |                                      | 20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spozna specialni pribor, ki je potreben za postrežbo rakov, školjk in polžev in žab</li> <li>• pripravi specialne pogrinjke, postreže specialne jedi in priporoča ustrezno pijačo</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna pribor, pripravi mizo in postreže jedi za dve osebi</li> </ul> |
| <b>F</b>                      | <b>Kulinarični dogodek - tartufi</b> |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                        |
| 10. Svečana večerja - tartufi |                                      | 29 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pripravi in sestavi meni,</li> <li>• Napiše meni karto</li> <li>• Pripravi svečano omizje, pogrinjki, dekoracija</li> <li>• Postrežba hrane na ameriški način, postrežba vina,</li> <li>• Zaključna dela v strežbi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postreže svečano večerjo</li> </ul>                                  |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| <b>B</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| <b>C</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| <b>D</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| <b>E</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| <b>F</b>        |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |

Maribor, 31. 8. 2026

---

Andreja Pečovnik Mencinger  
Vodja PUZ-a

---

Sonja Porekar Petelin  
Ravnateljica

Izvedbeni kurikulum za SSI Gastronomija in turizem je bil potrjen na svetu zavoda dne

\_\_\_\_\_ .