**2022/23**

**Srednja šola za gostinstvo in turizem Maribor**

31.8.2022



Izvedbeni kurikulum Gastronomija in turizem 4.letnik

**Vsebina**

[1. Naziv in sedež šole 3](#_Toc365715273)

[2. Osnovni podatki 3](#_Toc365715274)

[2.a. Struktura vpisanih 3](#_Toc365715275)

[2.b. Predmetnik 4](#_Toc365715276)

[2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev 6](#_Toc365715277)

[3. Odprti kurikulum 8](#_Toc365715278)

[4. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela 8](#_Toc365715280)

4.a. Praktično usposabljanje z delom\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_ 8

[4.b. Interesne dejavnosti 9](#_Toc365715283)8

[4.c. Razredne ure 9](#_Toc365715284)

[5. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom 9](#_Toc365715285)

[6. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja 910](#_Toc365715286)

[7. Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja 11](#_Toc365715287)

[8. Priloge 11](#_Toc365715288)

[Priloga 1: Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov 12](#_Toc365715289)

**IZVEDBENI KURIKUL ZA PROGRAM SSI GASTRONOMIJA IN TURIZEM**

**4. A, 4. B, 4.C oddelek**

**Šolsko leto 2022/2023**

### Naziv in sedež šole

Srednja šola za gostinstvo in turizem maribor

Mladinska ulica 14 a, 2000 Maribor

Ravnatelj:

Dušan Erjavec

### Osnovni podatki

* 1. Struktura vpisanih

Dijaki so formirani v 3 razrede:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Oddelek | Razrednik | Število dijakov | Moški | Ženske |  |  |
| 4. a | Snježana Ris Primec | 31 | 9 | 22 |  |  |
| 4. b | Barbka Penko | 28 | 3 | 25 |  |  |
| 4.c | Alenka Brumec | 28 | 11 | 17 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Skupaj | | 87 | 23 | 64 |  |  |

* 1. Predmetnik

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Generacija 2019/23** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Oznaka | Programske enote | | 1.letnik | | | 2. letnik | | | 3. letnik | | | 4. letnik | | | Skupaj po predmetniku | KT |
| Št. tednov | 35 |  | Št. tednov | 33 |  | Št. tednov | 31 |  | Št. tednov | 34 |  |
| Št. ur na | | | Št. ur na | | | Št. ur na | | | Št. ur na | | |
| teden | leto | leto skupaj | teden | leto | leto skupaj | teden | leto | leto skupaj | teden | leto | leto skupaj |
| A - Splošnoizobraževalni predmeti | | | | | | | | | | | | | | | | |
| P1 | Slovenščina | | 4 | 140 | 140 | 3 | 99 | 99 | 3 | 93 | 93 | 4,5588235 | 155 | 155 | 487 | 24 |
| P2 | Matematika | | 3 | 105 | 105 | 3 | 99 | 99 | 3 | 93 | 93 | 2,5294118 | 86 | 86 | 383 | 19 |
| P3 | Tuji jezik I | | 3 | 105 | 105 | 3 | 99 | 99 | 3 | 93 | 93 | 3,5294118 | 120 | 120 | 417 | 20 |
| P4 | Tuji jezik II | | 2 | 70 | 70 | 2 | 66 | 66 | 2 | 62 | 62 | 0,3529412 | 12 | 12 | 210 | 8 |
| P5 | Umetnost | |  |  |  | 2,1212121 | 70 | 70 |  |  | 0 |  |  | 0 | 70 | 3 |
| P6 | Zgodovina | | 2 | 70 | 70 | 1,0606061 | 35 | 35 |  |  | 0 |  |  | 0 | 105 | 5 |
| P7 | Geografija | | 2 | 70 | 70 | 1,0606061 | 35 | 35 |  |  | 0 |  |  | 0 | 105 | 5 |
| P8 | Sociologija | |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 2,0588235 | 70 | 70 | 70 | 3 |
| P9 | Psihologija | |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 0 |  |
| P10 | Fizika | | 2 | 70 | 70 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 70 | 3 |
| P11 | Kemija | |  |  | 0 | 2,1212121 | 70 | 70 |  |  | 0 |  |  | 0 | 70 | 3 |
| P12 | Biologija | | 2 | 70 | 70 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 70 | 3 |
| P13 | Športna vzgoja | | 2,2857143 | 80 | 80 | 3 | 99 | 99 | 3 | 93 | 93 | 2 | 68 | 68 | 340 | 14 |
| B – Strokovni moduli | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M1 | Osnove gostinstva in turizma | OTU | 1 | 35 | 140 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 140 | 8 |
| ZVH+PRE | 1 | 35 |  |  |  |  |  |  |
| KUH (p) | 1 | 35 |  |  |  |  |  |  |
| STR (p) | 1 | 35 |  |  |  |  |  |  |
| M2 | Podjetništvo in zakonodaja | GOP |  |  | 0 |  |  | 0 | 2 | 62 | 62 | 2 | 68 | 68 | 130 | 8 |
| M3 | Poslovno komuniciranje in IKT | POK |  |  | 0 |  |  | 66 | 2,1612903 | 67 | 67 |  |  | 0 | 133 | 8 |
| IKT |  |  | 2 | 66 |  |  |  |  |
| IKT (p) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M4 | Naravna in kulturna dediščina | GEO |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 1,9705882 | 67 | 134 | 134 | 8 |
| ZGO |  |  |  |  |  |  | 1,9705882 | 67 |
| M5 | Priprava rednih obrokov | KUH | 3 | 105 | 140 | 1,969697 | 65 | 94 |  |  | 0 |  |  | 0 | 234 | 12 |
| PRE | 1 | 35 |  |  |  |  |  |  |
| GOP |  |  | 0,8787879 | 29 |  |  |  |  |
| M6 | Priprava izrednih obrokov | KUH |  |  | 0 | 0,9090909 | 30 | 94 | 2,4193548 | 75 | 136 |  |  | 0 | 230 | 12 |
| PRE |  |  | 1,9393939 | 64 | 1,9677419 | 61 |  |  |
| M7 | Strežba rednih obrokov | STR | 2 | 70 | 70 | 0,9090909 | 30 | 62 |  |  | 0 |  |  | 0 | 132 | 8 |
| PRE |  |  | 0,3030303 | 10 |  |  |  |  |
| GOP |  |  | 0,6666667 | 22 |  |  |  |  |
| M8 | Strežba izrednih obrokov | STR |  |  | 0 |  |  | 0 | 1,9354839 | 60 | 88 | 1,2352941 | 42 | 42 | 130 | 8 |
| GOP |  |  |  |  | 0,9032258 | 28 |  |  |
| M9 | Turistično spremljanje in vodenje | OTU |  |  | 0 | 1 | 33 | 76 | 1 | 31 | 122 | 0,6470588 | 22 | 32 | 230 | 12 |
| PRA |  |  | 1,3030303 | 43 | 2,93548 | 91 | 0,2941176 | 10 |
| M10 | Svetovanje in prodaja turističnih proizvodov | TPO |  |  | 0 |  |  | 0 | 1 | 31 | 102 | 0,8823529 | 30 | 30 | 132 | 8 |
| PRA |  |  |  |  | 2 | 71 |  |  |
| M11 | Obdelava turističnih informacij | GOP | 2 | 70 | 210 |  |  | 24 |  |  | 0 |  |  | 0 | 234 | 12 |
| GEO | 2 | 70 |  |  |  |  |  |  |
| PRA | 2 | 70 | 0,7272727 | 24 |  |  |  |  |
| M14 | Catering | STR (t) |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 33 |  | 50 | 50 | 3 |
| STR (p) |  |  |  |  |  |  | 17 |  |
| M17 | Animacija | PRA |  |  | 0 |  |  |  | 68 | 68 | 68 | 34 |  | 34 | 102 | 6 |
|  |  |  |  |  | 2,193548 |  | 1 |  |
| M18 | Organizacija turističnih storitev | GOP |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 1,5 | 51 | 105 | 105 | 6 |
| PRA |  |  |  |  |  |  | 1,5882353 | 54 |
| C – Praktično izobraževanje v šoli | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Turizem | | | 140 | | | 80 | | | 235 | | | 143 | | | 598 |  |
| Gastronomija | | | 245 | | | 166 | | | 199 | | | 108 | | | 718 |  |
| Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | 76 | | | 152 | | | 38 | | | 266 | 10 |
| D – Interesne dejavnosti | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | 32 | 96 | 4 | 32 | 96 | 4 | 32 | 96 | 4 | 32 | 64 | 2 | 352 | 14 |
| E – odprti kurikulum | | | | | | | | | | | | | | | | |
| M12 | Hotelska in receptorska dela | GOP+s |  |  | 0 | 2 | 66 | 66 | 1 | 32 | 32 |  |  | 0 | 98 | 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| M16 | Kulinarika in vina v Sloveniji in svetu | STR(t) |  |  | 0 | 0,5151515 | 17 | 50 |  |  |  |  |  |  | 50 | 3 |
| STR (p) |  |  | 1 | 33 |  |  |  |  |
| KOT | Kongresni turizem | OTU |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  |  | 1,4705882 | 50 | 50 | 50 | 3 |
| POM | Poglabljanje za POM (MAT ali TJ1) | MAT ali TJ1 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |
| PPH | Priprava in postrežba hrane | PPH (str-t) |  |  |  | 0,0909091 | 3 | 37 |  |  |  |  |  |  | 37 | 2 |
| PPH(str-p) |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |
| PPH(kuh-t) |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| PPH(kuh-p) |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |
| M22 | Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač | STR (t) |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 0,9705882 | 33 | 50 | 50 | 2 |
| STR (p) |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 17 |
| WEL | Wellness | BIO |  |  | 0 |  |  |  | 1,4516129 | 45 | 70 |  |  | 0 | 70 | 3 |
| OTU |  |  |  |  | 0,8064516 | 25 |  |  |
| ANPS/NEPS | Jezik stroke | ANG2 Ali NEM2 |  |  | 0 | 0,969697 | 32 | 32 |  |  | 0 | 1,6470588 | 56 | 56 | 88 | 1 |
| NEPS | Jezik stroke | NEM2 |  |  | 0 |  |  | 0 |  |  | 0 | 0,6764706 | 23 | 23 | 23 | 1 |
| ITA | Italijanščina (T) | ITA |  |  | 0 | 2 | 66 | 66 | 2,1290323 | 66 | 66 | 2 | 68 | 68 | 200 | 5 |
| Turizem | Turizem | TUR |  |  |  |  |  |  | 3 | 32 | 96 |  |  |  | 96 | 3 |
| PGT | Prodaja v gostinstvu in turizmu | GOP |  |  | 0 |  |  | 0 | 1,1290323 | 35 | 35 | 17 | 17 | 17 | 52 | 2 |
| STP | Sodobni trendi v prehrani | KUH (t) |  |  | 0 | 0,5757576 | 19 | 51 | 0,9354839 | 29 | 105 | 2,7941176 | 95 | 193 | 349 | 16 |
| KUH (p) |  |  |  |  | 1,0322581 | 32 | 1,4411765 | 49 |
| STR (t) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| STR (p) |  |  | 0,969697 | 32 | 1,4193548 | 44 | 1,4411765 | 49 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Turizem | | | OK | 1130 | 1130 | OK | 1089 | 1089 | OK | 1023 | 1023 | OK | 1088 | 1088 |  |  |
| Gastronomija | | | 1130 | 1130 | 1089 | 1089 | 1023 | 1023 | 1088 | 1088 |  |  |

2.c. Seznam učiteljev-izvajalcev

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Oznaka | Programske enote | | **4. a** | **4. b** | **4. c** |  |
| Izvajalec | | |  |
|  | | | | | | |
| P1 | Slovenščina | | Korman | Gljuk | Emeršič |  |
| P2 | Matematika | | Pečovnik | Velec | Pečovnik |  |
| P3 | 1. Tuji jezik / AN | | Ris | Kovačević | Kovačević |  |
| P3 | 1. Tuji jezik / NE | |  |  | Porekar |  |
| P4 | 2. Tuji jezik / AN | |  |  | Likavec |  |
| P4 | 2. Tuji jezik / NE | | Ritonja | Ritonja | Brumec |  |
| P8 | Sociologija | | Flajžer | Flajžer | Flajžer |  |
| P13 | Športna vzgoja | | Frangež  Šegula | Frangež  Šegula | Frangež  Šegula |  |
|  | | | | | | |
| M2 | Podjetništvo in zakonodaja | GOP | Slaček | Penko | Slaček |  |
| M4 | Naravna in kulturna dediščina | GEO | Purgaj | Purgaj | Korez |  |
| ZGO | Purgaj | Purgaj | Korez |  |
| M8 | Strežba izrednih obrokov | STR |  |  | Krajnc |  |
| M9 | Turistično spremljanje in vodenje | GOP | Žlof | Žlof | Štruc |  |
| PRA | Lovrec  Korez | Lovrec  Korez | Lovrec |  |
| M10 | Svetovanje in prodaja turističnih proizvodov | GOP | Slaček | Penko | Slaček |  |
| M14 | Catering | STR |  |  | Krajnc |  |
| M17 | Animacija | PRA | Lovrec  Korez | Lovrec  Korez | Lovrec |  |
| M18 | Organizacija turističnih storitev | GOP | Slaček | Penko | Slaček |  |
| PRA | Lovrec  Korez | Lovrec  Korez | Lovrec |  |
| **D – Interesne dejavnosti** | | | | | |  |
| Interesne dejavnosti | | ID | J. Štruc | | | |
| **E – Odprti kurikulum** | | | | | |  |
| KOT | Kongresni turizem | | Žlof | Žlof | Štruc |  |
| M22 | Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač | |  |  | Krajnc |  |
| ANPS | Jezik stroke II (ANG) | |  |  | Likavec |  |
| NEPS | Jezik stroke II (NEM) | | Ritonja | Ritonja | Brumec |  |
| ITA (t) | Italijanščina | | Likavec |  | Likavec |  |
| ŠPA | Španščina | |  | Gornik |  |  |
| PGT | Prodaja v gostinstvu in turizmu | |  |  | Penko |  |
| STP | Sodobni trendi v prehrani | |  |  | Krajnc  Marin |  |

### Odprti kurikulum

Odprti kurikulum je nastal ob sodelovanju lokalnih partnerjev, predstavnikov obrtne in gospodarske zbornice. Cilji odprtega kurikula in katalogi znanj za posamezno programsko enoto oziroma vsebinskega sklopa so priloga izvedbenega kurikuluma.

Odprti kurikulum je oblikovan na osnovi :

* usklajenosti s socialnimi partnerji,
* ustreznosti standardov znanja,
* razvojnih priložnosti šole in stroke kot take.

Dodane vsebine-moduli so razvidni iz spodaj navedene tabele. Vsebine v modulih nudijo dijakom naslednje kompetence:

* znajo se pravilno odločati in ravnati po higiensko varnostnih predpisih (HACCAP),
* znajo racionalno rabiti energijo, material in čas,
* znajo načrtovati dokumentacijo, ki spremlja proces gostinskega poslovanja,
* znajo rokovati z IKT opremo, in uporabljati osnovna orodja Office ter uporabljati internet,
* pridobijo občutek dela v procesu opravljanja poklica.

Namen in cilji odprtega kurikula:

* z vsebino odprtega kurikula dopolnjujemo izobraževalni program v skladu s poklicnimi standardi, ki so bili osnova za pripravo programa,
* doseči boljšo zaposljivost dijakov,
* doseči večjo uspešnost dijakov pri nadaljnjem izobraževanju.

### Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela

****4.a Praktično usposabljanje z delom****

Dijaki so PUD opravili v 2. in 3. letniku.

****4.b Interesne dejavnosti****

Cilji:

* Dijaki si razvijajo skozi različne športne vsebine, ki jim omogočajo športni dnevi, trajne navade po športnih aktivnosti ,do odgovornega odnosa do narave, do fair playa do druženja med ostalimi dijaki in učitelji.
* Dijaki si pridobijo nova spoznanja in vrednote do različnih zvrsti umetnosti in različnih pravil obnašanja.
* Dijaki spoznavajo svojo ožjo domovino in se na drugi način srečajo z vsebinami, ki so pomembne za njihov poklic.
* Dijaki se spoznavajo z novimi vsebinami, ki jim pomagajo graditi njihovo osebnost.

**4. LETNIK-10 dni (64 ur) KREDITNE TOČKE: 2**

**4.c Razredne ure**

Razredne ure se izvajajo pod vodstvom razrednika, na pobudo razrednika, dijakov ali staršev tudi v sodelovanju s šolsko svetovalno delavko. Pri izbiri tematik se upoštevajo pobude dijakov in staršev ter potrebe šolskega prostora.

### Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom

Šolska svetovalna delavka pri svojem delu dijakom, učiteljem in staršem pomaga na področjih:

* učenja in dela,
* šolske kulture, klime, vzgoje in reda,
* telesnega, osebnega in socialnega razvoja,
* šolanja in poklicne orientacije,
* socialno-ekonomskih in čustvenih stisk,
* skrbi za dijake s posebnimi potrebami.

Podrobneje je delo definirano v okviru letnega delovnega načrta šolske svetovalne službe.

### Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja

**Šolsko leto 2022/23 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:**

* Prvo ocenjevalno obdobje se prične s 1. 9. 2022 in zaključi 13. 1. 2023. Obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši, delodajalci) praviloma v prvem tednu po ocenjevalni konferenci.
* Drugo ocenjevalno obdobje se prične 16. 1. 2023 in se zaključi 19. 5. 2023.

### Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja

Analizo uspeha oddelka izdela razrednik pred vsako ocenjevalno konferenco. Časovna analiza uspeha dijakov se opravlja v istih obdobjih, kot so definirana ocenjevalna obdobja. Na podlagi analize uspeha se pripravijo individualizirani načrti izobraževanja za dijake, ki ne dosegajo minimalnih standardov znanj in niso pridobili pozitivnih ocen.

Minimalni standard za pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom.

### Priloge

### Priloga 1: Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov

**Skupna letna učna priprava za 4. letnik SSI Gastronomija in turizem**

Izvedbeni kurikuli za posamezne programske enote in module so razporejeni po vrstne redu predmetnika za 4. letnik. Vsak izvedbeni kurikul vsebuje minimalne standarde za posamezno vsebinsko področje in način preverjanja znanja.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota: **SLOVENŠČINA, SSI** | **4. letnik** | Štev. ur: 155 | Učitelji: A. Korman, S. Gljuk, T. Emeršič |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | **Št. ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A SEZNANITEV Z UČNIM NAČRTOM, S KATALOGOM ZA POKLICNO MATURO TER PREGLEDNA PONOVITEV SNOVI IZ 1., 2. IN 3. LETNIKA** | 4 |  |  |
|  |  | * Seznanijo se s pričakovanji učnih ciljev v 4. letniku in na poklicni maturi. |  |
| **B BESEDOTVORJE** | 7 |  |  |
| Tvorjenke  Nastanek tvorjenk  Sestava tvorjenk |  | * Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju. * Razvijajo sporazumevalno zmožnost  v slovenskem knjižnem jeziku. * Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja. * Besedila poslušajo oz. berejo razmišljujoče in kritično, vrednotijo jih z raznih vidikov. * Sistematično opazujejo in razčlenjujejo besedila z raznih vidikov ter utrjujejo in nadgrajujejo svoje znanje o pragmatičnih, funkcijskih, pomenskih, oblikovnih, jezikovnih ipd. značilnostih besedilnih vrst, povedi in besed. | * Po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila. * Prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in analizirajo njene značilnosti. * Prepoznajo oblikoslovne, skladenjske in besedotvorne prvine. * Upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil. |
| **C SKLADNJA** | 18 |  |  |
| Skladnja  Stavčni členi  Podredno in priredno zložene povedi  Posebni stavčni tipi  Nadpovedna skladnja  Navezovanje in napovedovanje |  | * Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju. * Razvijajo sporazumevalno zmožnost  v slovenskem knjižnem jeziku. * Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja. * Besedila poslušajo oz. berejo razmišljujoče in kritično, vrednotijo jih z raznih vidikov. * Sistematično opazujejo in razčlenjujejo besedila z raznih vidikov ter utrjujejo in nadgrajujejo svoje znanje o pragmatičnih, funkcijskih, pomenskih, oblikovnih, jezikovnih ipd. značilnostih besedilnih vrst, povedi in besed. | * Po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila. * Prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in analizirajo njene značilnosti. * Prepoznajo oblikoslovne, skladenjske in besedotvorne prvine.   Upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil. |
| **Č BESEDILNE VRSTE** | 20 |  |  |
| Javno vabilo, zahvala, pismo  Poljudnoznanstveni članek  Znanstveni članek  Predavanje  Zapisnik  Strokovno poročilo  Zakon in statut  Upravna odločba  Okrogla miza  Besedilo politične propagande |  | * Usvojijo temeljne značilnosti besedilnih vrst, jih prepoznajo in znajo tvoriti. * Prepoznavajo besedilne vrste glede na prenosnik, naslovnika, sporočevalca, namen, temo, družbeno vlogo, način razvijanja teme, preverljivost podatkov, razodevanje sporočevalca, spodbujanje k odzivu. * Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju. * Razvijajo sporazumevalno zmožnost  v slovenskem knjižnem jeziku. * Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja. * Besedila poslušajo oz. berejo razmišljujoče in kritično, vrednotijo jih z raznih vidikov. * Sistematično opazujejo in razčlenjujejo besedila z raznih vidikov ter utrjujejo in nadgrajujejo svoje znanje o pragmatičnih, funkcijskih, pomenskih, oblikovnih, jezikovnih ipd. značilnostih besedilnih vrst, povedi in besed. | * Po sprejemanju besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost besedila, prepoznajo besedilno vrsto posameznega besedila in analizirajo njene značilnosti, besedila uvrstijo med objektivna oz. subjektivna, zasebna ali javna, neuradna ali uradna, praktičnosporazumevalna, uradovalna, strokovna oz. publicistična in svojo določitev pojasnijo, besedila uvrstijo med obveščevalna, opisovalna, pripovedovalna, razlagalna oz. utemeljevalna in pojasnijo svojo uvrstitev, predstavijo faze sporočanja, sami tvorijo obravnavane besedilne vrste. * Upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil. |
| **D SLOVENSKA IN EVROPSKA KNJIŽEVNOST V 1. POLOVICI 20. ST.** | 25 |  |  |
| Ekspresionizem, socialni realizem  **Kosovel, Slutnja, Ekstaza smrti, Kons. 5**  **Pregelj, Matkova Tina**  **Voranc, Samorastniki, Boj na požiralniku**  **Kranjec, Režonja na svojem**  **Grum, Dogodek v mestu Gogi**  Književnost NOB  **Kajuh, Bosa pojdiva**  Evropska književnost v 1. pol. 20. st.  **Kafka, Preobrazba**  in besedila po izbiri |  | * Spoznajo kulturno-zgodovinske okoliščine, ki so vplivale na nastanek književnih besedil slovenske in sočasne evropske književnosti prve polovice 20. Stoletja. Spoznajo glavne dogodke iz življenja in dela avtorjev. * Literarna besedila umeščajo v prostor in čas, se seznanjajo z njihovimi avtorji ter s temeljnimi kulturnozgodovinskimi okoliščinami njihovega nastajanja in sprejetosti pri bralcih. * Usposabljajo se za branje in interpretacijo literarnih besedil na ravni razmišljujočega bralca: doživljajo, razumevajo, aktualizirajo in s pomočjo svojih izkušenj vrednotijo ter poimenujejo predvsem idejno-tematske (vsebinske) plasti * Preizkušajo se v pisnem in govornem (po)ustvarjanju literarnih besedil in na ta način poglabljajo zmožnost estetskega doživljanja. * Razvijajo lastno samopodobo, zmožnost empatije, strpnosti, moralni čut ter razvijajo širšo sporazumevalno zmožnost tvorjenja in sprejemanja raznovrstnih neliterarnih besedil. * Razumejo pomen slovenske in/ali svetovne književnosti kot pomembnega gibala v slovenskem kulturnem in družbenem razvoju ter spoznavajo njen razvoj in pomen v primerjavi z drugimi evropskimi kulturnimi okolji. | * Berejo, doživljajo, analizirajo ter razlagajo prvine umetnostnega besedila, ga vrednotijo in podoživljajo ter komentirajo izbrane elemente. |
| **E SODOBNA KNJIŽEVNOST** | 35 |  |  |
| Sodobno pripovedništvo  **Kosmač, Tantadruj**  **Blatnik, Električna kitara**  **Glavan, Anton**  **Camus, Tujec**  Sodobna lirika  **Pavček, Pesem o zvezdah**  **Minatti, Nekoga moraš imeti rad**  **Menart, Croquis**  **Kovič, Južni otok**  **Zajc, Črni deček**  **Strniša, Večerna pravljica**  **Makarovič, Zeleni Jurij**  **Šteger, 10 prošenj za lahko noč**  Sodobna dramatika  **Jančar, Veliki briljantni valček**  **Beckett, Čakajoč Godota**  in besedila po izbiri |  | * Spoznajo kulturno-zgodovinske okoliščine, ki so vplivale na nastanek književnih besedil slovenske in sočasne evropske književnosti po drugi svetovni vojni oz. v drugi polovici 20. stoletja. Spoznajo glavne dogodke iz življenja in dela avtorjev. * Literarna besedila umeščajo v prostor in čas, se seznanjajo z njihovimi avtorji ter s temeljnimi kulturnozgodovinskimi okoliščinami njihovega nastajanja in sprejetosti pri bralcih. * Usposabljajo se za branje in interpretacijo literarnih besedil na ravni razmišljujočega bralca: doživljajo, razumevajo, aktualizirajo in s pomočjo svojih izkušenj vrednotijo ter poimenujejo predvsem idejno-tematske (vsebinske) plasti * Preizkušajo se v pisnem in govornem (po)ustvarjanju literarnih besedil in na ta način poglabljajo zmožnost estetskega doživljanja. * Razvijajo lastno samopodobo, zmožnost empatije, strpnosti, moralni čut ter razvijajo širšo sporazumevalno zmožnost tvorjenja in sprejemanja raznovrstnih neliterarnih besedil. * Razumejo pomen slovenske in/ali svetovne književnosti kot pomembnega gibala v slovenskem kulturnem in družbenem razvoju ter spoznavajo njen razvoj in pomen v primerjavi z drugimi evropskimi kulturnimi okolji. | Berejo, doživljajo, analizirajo ter razlagajo prvine umetnostnega besedila, ga vrednotijo in podoživljajo ter komentirajo izbrane elemente. |
| **F IZBIRNA KNJIŽEVNOST** | 15 |  |  |
| Izbirna lirska, epska in dramska domača in prevodna besedila iz različnih obdobij in vrednostnih kategorij, kombiniranje ustrezne mladinske književnosti in književnosti za odrasle  **Ljubezen, domovina, drugačni**  **Dom, domovina in svet**  **Posameznik, družina in družba**  **Drugačni in zaznamovani, samotneži in čudaki**  **Žanri** |  | * Berejo, razumejo in interpretirajo izbrana besedila. * Razvijajo estetsko zmožnost literarnega branja in spoznavajo odnos do te tematike. | Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost. |
| **G ZGODOVINA SLOVENSKEGA (KNJIŽNEGA) JEZIKA IN JEZIKOSLOVJA, JEZIKOVNA POLITIKA V SLOVENIJI** | 6 |  |  |
| Pregled zgodovine slovenskega (knjižnega) jezika  Jezikovna politika v Sloveniji |  | * Spoznajo pomembnejše mejnike v razvoju slovenskega (knjižnega) jezika in slovenskega jezikoslovja. * Spoznajo 11. člen Ustave Republike Slovenije in druge pravne akte, ki urejajo rabo slovenskega jezika. | * Razumejo kulturno-zgodovinski pomen razvoja slovenskega jezika in položaj slovenščine kot državnega jezika. * Dijaki upoštevajo in spoštujejo pravila knjižne izreke in vrednotijo svoj napredek v sprejemanju besedil. |
| **H PRIPRAVE NA MATURO** | 25 |  |  |
| Pregledno ponavljanje in utrjevanje snovi za poklicno maturo.  Jezik  Sporočanje  Književnost |  | * Utrdijo abstrahiranje, umeščanje umetnostnih in neumetnostnih besedil v prostor in čas ter uzaveščajo njihovo ustreznost. * Urijo se v razčlembah neumetnostnih besedil. * Pišejo besedilo o tematskem sklopu  ali o njegovih posameznih besedilih oz. odlomkih: tvorijo vodeno in samostojno interpretacijo, doživljajski spis, aktualizacijsko predstavitev književne osebe, književnega prostora in časa, poustvarjalna besedila (spreminjajo zgodbo, poročilo spreminjajo v dialog in obratno, v svoji izpovedi se vživljajo v književno osebo) in se preizkušajo v ustvarjalnem pisanju (verzifikacije, domišljijske zgodbe). * V doživljajskem spisu je interpretacija predvsem izkušenjska. V vodeni interpretaciji sledijo učiteljevim pisnim navodilom, v samostojni si prvino oz. problem izberejo sami. V obeh vrstah interpretacije uresničujejo učne cilje; upoštevajo slovnična in pravopisna pravila, besedilo ustrezno členijo. | * Dijaki usvojijo s Katalogom PM SLO predpisane MNS. |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklopi** | **Pisno** | **Ustno** | **Drugo - vpiši način ocenjevanja** |
| B, C, Č, G, H (jezik in sporočanje) | Da | Da | Razčlemba neumetnostnega besedila |
| D, E, F, H (književnost) | Da | Da | Vodena ali samostojna interpretacija  Govorni nastopi |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **P2 – MATEMATIKA 4.letnik SSI** | Štev. ur: 86 | Učitelj/i: Andreja Pečovnik Mencinger, Jože Velec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **POLINOMI** | 20 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * pozna definicijo in lastnosti polinoma   (stopnja polinoma, vodilni koeficient, konstantni člen, vodilni člen)   * zna računati s polinomi (seštevanje, množenje in deljenje) * pozna izrek o deljenju polinomov * zna določiti ničle polinoma * pozna uporabo Hornerjevega algoritma * pozna osnovni izrek algebre * zna narisati graf polinoma * zna pri danih podatkih zapisati predpis polinoma * Zna rešiti polinomsko enačbo * Obnašanja polinoma v okolici ničel in v neskončnosti raziskuje s pomočjo tehnologije | * zna računati s polinomi (seštevati, odštevati, množiti in deliti); * zna poiskati razcep preprostega polinoma; * zna uporabljati izrek o deljenju polinomov; * zna izračunati ničle preprostega polinoma; * zna uporabljati Hornerjev algoritem; * zna narisati graf preprostega polinoma; * dijak zna zapisati funkcijsko enačbo polinoma ob ustreznih podatkih; |
| B | **RACIONALNA FUNKCIJA** | 15 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * pozna definicijo in lastnosti racionalne funkcije * zna določiti definicijsko območje racionalne funkcije * zna določiti ničle in pole racionalne funkcije * znajo določiti asimptote racionalne funkcije * zna napovedati obnašanje racionalne funkcije daleč stran od izhodišča ter v polih in ničlah * zna narisati graf racionalne funkcije * zna računsko in grafično reševati racionalne enačbe * zna grafično reševati racionalne neenačbe * povezuje matematična znanja s strokovnimi in življenjskimi situacijami * obnašanje racionalne funkcije v okolici polov in daleč stran od izhodišča raziskuje s pomočjo tehnologije | * pozna definicijo in lastnosti racionalne funkcije * zna določiti ničle, pole in asimptote racionalne funkcije * zna opisati lastnosti racionalne funkcije * zna narisati graf preproste racionalne funkcije * zna reševati preproste racionalne enačbe |
| **C** | **ZAPOREDJA** | 20 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | spozna definicijo zaporedja kot funkcijo naravne spremenljivke  * zna določi lastnosti zaporedja (monotonost, omejenost) in narisati graf zaporedja * usvoji definicijo aritmetičnega in geometrijskega zaporedja * zna izračunati vsoto n členov aritmetičnega in geometrijskega zaporedja * pozna in razlikuje navadno in obrestno obrestovanje * povezuje matematična znanja s strokovnimi in življenjskimi situacijami | * pozna definicijo zaporedja * zna narisati graf zaporedja in z njegovo pomočjo določiti lastnosti   danega zaporedja (naraščanje, padanje, omejenost)   * razume definicijo aritmetičnega in geometrijskega zaporedja * zna izračunati vsoto n členov aritmetičnega zaporedja in geometrijskega zaporedja * pozna in razlikuje navadno in obrestno obrestovanje |
| **D** | **DIFERENCIALNI RAČUN** | 15 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * pozna in uporablja zvezo med naklonom premice in njenim smernim koeficientom; * pozna definicijo odvoda funkcije v točki ter razume in uporablja geometrijski pomen odvoda; * zapiše enačbo tangente na graf krivulje v dani točki in izračuna kor med krivuljama; * zna izračunati odvode elementarnih funkcij; * uporablja zvezo med lokalnim vedenjem funkcije in odvodom ter zna narisati graf funkcije (stacionarne točke – lokalni ekstremi) | * razume geometrijski pomen odvoda * zna odvajati elementarne funkcije * zna zapisati enačbo tangente na krivuljo v dani točki |
| **E** | **OSNOVE VERJETNOSTNEGA RAČUNA** | 6 | Dijak: | Dijak: |
| 1. Kombinatorika 2. Verjetnost | |  | * pozna in zna uporabiti osnovni izrek kombinatorike (kombinatorično drevo); * prepozna permutacije, variacije in kombinacije brez ponavljanja ter jih zna izračunati; * pozna pojem poskusa; * razume pojem empirične verjetnosti; * razume pojem matematične verjetnosti in jo zna v preprostejših primerih izračunati; * uporablja znanje kombinatorike pri računanju matematične verjetnosti | * zna uporabiti osnovni izrek kombinatorike * izračuna verjetnost v preprostih nalogah |
| **F** | **TRIGONOMETRIJA** | 10 |  |  |
|  |  |  | * ponovi definicije kotnih funkcij v enotski krožnici * ponovi zveze med kotnimi funkcijami ter periodičnost, sodost oziroma lihost kotnih funkcij sinus in kosinus * zna narisati grafe kotnih funkcij :   f(x)=Asin(ax)  f(x)=Acos(ax)  f(x)=tgx   * usvoji adicijske izreke * uporablja obrazec za izračun kota med dvema premicama ter naklonskega kota premice | * uporablja definicije kotnih funkcij poljubnega kota v enotski krožnici s pomočjo trigonirja * zna narisati grafe funkcij f(x) = Asin (ax), f(x) = Acos (ax), f(x) = tgx ter izračunati ničle, minimume in maksimume * uporablja zveze med kotnimi funkcijami * uporablja adicijske izreke * zna izračunati kot med dvema premicama ter naklonski kot premice |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** | **x** | **x** |  |  |
| **B** | **x** | **x** |  |  |
| **C** | **x** | **x** |  |  |
| **D** | **x** | **x** |  |  |
| **E** | **x** | **x** |  |  |
| **F** | **x** | **x** |  |  |

Dijak med šolskim letom pridobi 4 pisne ocen in vsaj eno ustno oceno. Ker se znanje lahko spremlja tudi formativno, so možne tudi druge oblike ocenjevanja, ki potekajo skozi celo šolsko leto – ocenjujejo se lahko dejavnosti, vezane na delo s tehnologijo, skupinsko delo, kvizi ipd. Ocenjujejo se lahko tudi kvalitetna dela in seminarske naloge v dogovoru z učiteljem. Dijak prejme odlično oceno, če na matematičnem tekmovanju doseže vsaj bronasto priznanje. Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : P3 | **Angleščina 1. TJA - 4. letnik** | Štev. ur: 120 | Učitelj/i: S. Ris Primec, R. Kovačević |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Šport in fitnes** | 50 | Dijak: | Dijak: |
| Učbenik:  ON SCREEN - Module 7  Usvajanje besedišča na temo športnih dejavnosti in zdravja s pomočjo bralnega in slušnega razumevanja  Usvajanje slovničnih struktur namenilnik (infinitive) in glagolnik (-ing oblika) in izražanje preferenc oz. želja  Pisno izražanje: pisanje dolgega in kratkega sestavka | |  | * dijak ponovi/usvoji in uporablja ustrezno besedišče, ki se nanaša na šport, športne objekte, športno opremo in zdravje * pravilno tvori in uporablja frazne glagole s *put* * pravilno tvori in uporablja *predložne zveze* * bere tekste *Push to the limit, Ultraman, Octopush, Energy bars, Should pupils be allowed to be loud, Riding giant waves*  in rešuje naloge bralnega razumevanja ter usvaja novo besedišče iz obravnavanih besedil * tvori in uporablja infinitive/-ing oblike * pravilno tvori in uporablja strukture s prefer/would rather/had better * uporablja sistem glagolskih časov * razvija slušne spretnosti * razvija jezikovne spretnosti tako, da argumentirano izrazi svoje mnenje * usvaja strategije pisnega izražanja (krajši in daljši pisni sestavek – opinion essay)) * prosto komunicira na podlagi iztočnice:   igra vlog, opis slike, besedilna iztočnica   * je seznanjen z obsegom in vsebino izpita iz poklicne mature pri predmetu | * pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na šport, športne objekte, športno opremo in zdravje * zna tvoriti uporabljati frazne glagole s *put* * zna tvoriti in uporabljati *predložne zveze* * zna reševati različne tipe nalog bralnega razumevanja in usvoji osnovno novo besedišče iz obravnavanih besedil * zna tvoriti in uporabljati nedoločnik in namenilnik (infinitive/-ing oblike) * zna uporabljati strukture s prefer/would rather/had better * zna primerno uporabljati sistem glagolskih časov * zna tvoriti daljši (opinion essay) in krajši pisni sestavek, v katerem z argumenti izrazi svoje mnenje * je prisoten pri pouku v obsegu 85% * v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke * prinaša učbenik, DZ in druga gradiva * v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo * pozna obseg in vsebino izpita iz poklicne mature pri predmetu |
| **B** | **Jezik stroke** | 20 | Dijak: | Dijak: |
| Učbenik:  FLASH ON ENGLISH FOR TOURISM (Units 9-14)    Usvajanje besedišča s področja turizma, kulturnih razlik med državami, jezikovnih razlik med britansko in ameriško angleščino  International tourism: UK - Unit 9  International tourism: Europe - Unit 10  International tourism: USA - Unit 11  International tourism: Oceania, India - Unit 12:  Ecotourism - Unit 13  New tourist destinations - Unit 14  Slovenia  Pisno izražanje:  pisanje formalnega pisma oz. pritožbe | |  | Usvaja/uporablja ustrezna jezikovna znanja in sistem glagolskih časov, razvija bralne, govorne, slušne in pisne spretnosti ter usvaja besedišče  in širi vedenje o temah iz turizma; in sicer geografskih in turističnih značilnostih VB, Evrope, ZDA, Oceanije, Indije, Slovenije, novih destinacijah, ekoturizmu in razlikah med ameriško in britansko angleščino   * s pomočjo besedila spozna in usvoji temeljne razlike med britansko in ameriško angleščino (British English vs. American English) * s pomočjo besedila spozna in usvoji principe argumentiranja in pisanja vodenega sestavka (formalno pismo, pritožba) | * z ustreznim znanjem slovničnih struktur in besediščem zna opisati geografske in turistične značilnosti VB, ZDA, Evrope, Oceanije, Indije, Slovenije * zna predstaviti zgodovino in značilnosti ekoturizma * zna opisati turistične destinacije * pozna razlike med ameriško in britansko angleščino * usvoji principe argumentiranja in strategije pisanja vodenega sestavka in zna napisati formalno pismo (pritožba) * v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke * prinaša učbenik, DZ in druga gradiva * v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **C** | **Naravne katastrofe** | 50 | Dijak: | Dijak: |
| Učbenik:  ON SCREEN - Module 8  Usvajanje besedišča na temo naravnih pojavov (vreme, katastrofe) s pomočjo bralnega in slušnega razumevanja  Usvajanje slovničnih struktur: poročani govor  Pisno izražanje: pisanje dolgega prostega in vodenega sestavka (motivacijsko pismo, formalna pisma) ter kratkega sestavka | |  | * dijak ponovi/usvoji in uporablja ustrezno besedišče, ki se nanaša na naravne pojave in katastrofe, vreme, okolje in naravo * tvori in uporablja frazne glagole z *give* * pravilno tvori in uporablja *predložne zveze* * bere tekste *The day the tsunami struck, The year without a summer Tornados, The day it rained blue goo, Earhtquakes, The deadly power of the sea* in rešuje naloge bralnega razumevanja ter usvaja besedišče iz obravnavanih besedil * tvori in uporablja poročani govor * razvija slušne in govorne spretnosti tako, da izrazi presenečenje, sporoča novice, primerja fotografije itd. * uporablja situaciji ustrezne slovnične strukture in sistem glagolskih časov * tvori raznovrstne daljše in kratke pisne sestavke (zgodba, intervju, formalna pisma) * prosto komunicira na podlagi iztočnice:   igra vlog, opis slike, besedilna iztočnica | * zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na naravne pojave, katastrofe, vreme, okolje in naravo * zna tvoriti in uporabljati frazne glagole z *give* * zna tvoriti in uporabljati *predložne zveze* * zna reševati različne tipe nalog bralnega razumevanja in zna uporabljati osnovno novo besedišče iz obravnavanih besedil * zna tvoriti in uporabljati poročani govor * zna primerno uporabljati slovnične strukture in sistem glagolskih časov * zna izraziti presenečenje in posredovati novice, primerjati fotografije itd. * zna napisati raznovrstne daljše in kratke pisne sestavke   (zgodba, intervju, formalna pisma)   * je prisoten pri pouku v obsegu 85% * v skladu z navodili opravi naloge in napiše kratke in/ali daljše pisne sestavke * prinaša učbenik, DZ in druga gradiva * v enem izmed sklopov s pomočjo IKT pripravi govorni nastop na izbrano temo |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** | **x** | **x** |  | Govorni nastop v enem izmed sklopov  Učitelj lahko oceni tudi sodelovanje pri pouku |
| **B** | **x** |  |  |
| **C** | **x** | **x** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **NEMŠČINA – 1. TUJI JEZIK** | Štev. ur: 120 | Učitelj: Sonja Porekar Petelin |

IZBRANO GRADIVO

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **0** | **PONOVITEV UČNE SNOVI 3. LETNIKA** | 4 | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Verkehr –Urlaub - Reisen** | |  | * ponovi vsebine v zvezi s prometom, potovanji, počitnicami * opiše svoje počitnice in pri tem uporabi Perfekt | * zna našteti vrste prometa, prevozna sredstva, namen potovanj, različne tipe, destinacije; * zna opisati svoje počitnice, počitniški vsakdanjik in pravilno uporabiti sestavljeni preteklik. |
| **A** | **SLOWENIEN** | 8 | Dijak: | Dijak: |
| * **Slowenien** * **Urlaub in Slowenien** * **Die Nachbarländer von Slowenien (kratke predstavitve dijakov)** * **Fremdsprachen** * **Festigung** | |  | * pozna osnovne podatke o Sloveniji, našteje večja mesta, reke, pokrajinske enote; * opiše klimo v Sloveniji, * našteje kulturne in naravne znamenitosti, našteje in kratko opiše glavne turistične kraje in drugo, po čemer je Slovenija prepoznavna v svetu; * argumentira, zakaj je Slovenija privlačna za turiste; * govori o plusih in minusih, ki jih prinaša turizem, predlaga izboljšave; * našteje sosednje države in o vsaki pove najpomembnejša dejstva; * pozna poimenovanja za jezike evropskih držav; * našteje nekaj najbolj uporabnih tujih jezikov, govori o pomembnosti obvladanja tujih jezikov in o jezikovnih trendih.   Pri tem uporablja:   * sedanjik (das Präsens); * prihodnjik (das Futur); * preteklik (das Präteritum und Perfekt) * pogojne in vzročne odvisnike (weil, wenn) | * zna opisati Slovenijo, našteti in na kratko opisati letne čase in klimo v Sloveniji; * zna našteti kulturne in naravne znamenitosti, pomembne turistične kraje in na kratko argumentirati, zakaj je Slovenija pomembna in zanimiva turistična destinacija; * zna našteti sosednje države in vsako opisati v nekaj stavkih; * zna našteti najpomembnejše svetovne jezike in poimenovati glavne evropske jezike; * zna utemeljiti pomembnost znanja tujega jezika.   Pri tem uporablja:   * čase (sedanjik, prihodnjik, preteklik); * vzročne in pogojne odvisnike |
| **B** | **VOM LAND IN DIE STADT** | 12 | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Stadtleben oder Landluft?** 2. **Vom Land in die Stadt** 3. **Auf Wohnungssuche in Stuttgart** 4. **Die Dorfrocker** 5. **Maribor** 6. **Mein Wohnort** 7. **Festigung** | |  | * govori o življenju na podeželju in v mestu, o prednostih in pomanjkljivostih, okoljskih razmerah; * prebere in razume male oglase v zvezi s stanovanji, opiše stanovanje * spozna vsebino pesmi in se ukvarja s pogovornim jezikom. * usvojijo poimenovanja glavnih mariborskih znamenitosti in kratko zgodovino mesta; * pripravijo kratko predstavitev o domačem kraju.   Pri tem uporablja: **Modalverben im Präteritum,**  **Vergleiche mit »so, ebenso, genauso, …wie und als**, **Relativsätze.** | * smiselno uporabljati besedišče iz slišanih in branih besedil; * našteti bivalne možnosti v mestu in na podeželju, prostore v hiši; * opisati prednosti in pomanjkljivosti življenja v mestu in na deželi, ob tem našteti osnovne značilnosti in razlike ter opisati okoljsko problematiko v mestu in na podeželju; * zna povedati glavna dejstva o Mariboru, našteti in v enem stavku opisati glavne mariborske znamenitosti; * predstavi domači kraj v kratki predstavitvi.   Ob tem zna smiselno uporabiti naklonske glagole v pretekliku, oziralne zaimke, veznike in oziralni odvisnik. |
| **C** | **ESSEN UND TRINKEN** | 14 | Dijak: | Dijak zna: |
| 1. **Lebensmittel, Getränke, Speisen** 2. **Speisekarte – Teile des Menüs** 3. **Essenzubereitung** 4. **Speisekarte** 5. **Kochrezepte** 6. **Kulinarisches Slowenien** 7. **Bewusst essen**  * Ernährungspyramide; * Die Essgewohnheiten von Slowenen/ Ihre Essgewohnheiten (Mahlzeiten; * Gesundes Essen (wie-was?); * Fast-Food – Slow-Food; * Kochen – Essen bestellen – Im Restaurant essen (+, -); * „Man ist, was man isst.“ * Lieblingsspeise/ Zubereitung * „Hunger ist der beste Koch.“   8. Festigung | |  | * poimenujejo osnovna in druga pomembna živila in nekaj jedi; * na osnovi realnih jedilnikov poimenujejo dele jedilnega lista (predjedi, juhe, glavne jedi, …); * poimenujejo načine priprave hrane; * opišejo postopek priprave enostavne jedi; *Der Fisch wird gebraten, die Suppe wird gekocht, der Salat wird gemacht,…* * razumejo kuharske recepture, prevedejo enostaven kuharski recept. * usvojijo jedilni list; * poimenujejo slovenske narodne jedi in za vsako podajo kratek opis. * poznajo prehransko piramido; * opišejo prehranjevalne navade Slovencev in svoje prehranjevalne navade (+ najljubša jed - priprava; * povedo razlike med »Slow-food in Fast-food« prehrano; * govorijo o svojih preferencah (kuhati, naročati hrano, jesti v restavraciji).   Pri tem uporabljajo: **Partizip Perfekt, nedoločnik –en, Vorgangspassiv, strukture Ich mag/esse gern …** | * našteti osnovna živila, poimenovati dele jedilnega lista, poimenovati osnovne načine priprave hrane in opisati postopek priprave enostavne jedi, s pomočjo prevesti enostaven kuharski recept, poimenovati nekaj jedi iz vsakega dela jedilnega lista, poimenovati 12 slovenskih narodnih jedi. * opisati prehransko piramido, povedati, kaj je zdravo jesti in kaj ne, opisati prehranjevalne navade Slovencev, našteti dnevne obroke.   Pri tem uporablja: nedoločniško strukturo v receptih, pretekli deležnik za opis priprave hrane, strukture za izražanje preferenc. |
| **D** | **FESTE UND GESCHENKE** | 8 | Dijak: | Dijak zna: |
| **1. Feste feiern**  **2. Ein Jahr – viele Feste**  **3. Was soll ich ihm/ihr schenken?**  **4. Feste und Bräuche in Slowenien**  **5. Ostern – ein internationales Fest** | |  | * govori o praznikih in običajih; * govori o primernih darilih za različne ljudi in priložnosti; * našteje in opiše praznike in običaje v Sloveniji; * opiše velikonočno praznovanje v različnih državah; * napiše kratko besedilo o praznovanju Velike noči pri nas (in/ ali konkretno za svojo družino; * govori o vzrokih in posledicah.   Pri tem uporablja: **Dativ und Akkusativ im Satz (Nomen und Personalpronomen), wenn-Sätze,** | * našteti praznike, ki jih praznujemo pri nas in v nemško govorečih deželah; * našteti primerna darila za različne ljudi in priložnosti; * na kratko opisati praznovanje Velike noči v Sloveniji/ in-ali doma; * smiselno uporabiti samostalnike in osebne zaimke v 3. in 4. sklonu ter wenn- stavke. |
| **E** | **ZWISCHENMENSCHLICHE BEZIEHUNGEN** | 5 | Dijak: | Dijak zna: |
| 1. **Familie**  * Familientypen; Einzelkind – Geschwister – Verwandte * Ich ziehe von zu Hause weg (Bedingungen, meine Familie in der Zukunft – kratek sestavek)  1. **Freundschaft**  * richtige Freunde; Freunde – Kollegen – Bekannte * Wie knüpft man Kontakte an? | |  | * našteje družinske člane, našteje in opiše tipe družin, opiše svojo družino; * govori o tem, kdaj je pravi čas, da se mladi osamosvojijo in kateri pogoji morajo biti izpolnjeni: * govori o svojih načrtih za prihodnost. * govori o prijateljstvu in navezovanju stikov   Pri tem uporablja: sedanjik, pogojni naklon, oziralni odvisnik, strukturo »man«. | * našteti družinske člane in tipe družin; * govoriti o svojih načrtih za prihodnost; * definirati prijateljstvo in opisati, kdo je prijatelj, znanec, kolega. * opisati, kako različne starostne kategorije ljudi navezujejo stike |
| **F** | **ARBEIT UND FREIZEIT** | 22 | Dijak: | Dijak zna: |
| 1. **Der Alltag** 2. **Schulung – Das Schulsystem in Slowenien** 3. **Die Arbeitswelten**  * **DELOVNI DAN V HOTELU, DELOVNA MESTA, NALOGE** * **OGLASI ZA DELO** * **OSEBNO IN POSLOVNO PISMO** * **PROŠNJA ZA DELOVNO MESTO** * **ŽIVLJENJEPIS**   **EUROPASS OBRAZEC**  **4. Freizeit**   * **Aktivitäten** * **Wohin am Wochenende?** * **Sport** * **Einkaufen**   **Medien** (»Alte« Medien – »Neue« Medien, Medien im Alltag – Nicht ohne mein Handy, Unterwegs im Internet)   * **Festigung** | | 2  1  8  1  2  2  1  3  2 | * opiše svoj vsakdanjik, govori o obveznostih in prostem času; * opiše slovenski šolski sistem in svojo izobraževalno pot; * spozna poklice v hotelu, delovna mesta, naloge; * bere in razume oglase za delo, kratka besedila o poklicih; * usvoji obliko osebnega in poslovnega pisma; * napiše vodeni krajši pisni sestavek (elektronska pošta prijatelju iz tujine, prošnja za delo, štipendijo, počitniško delo ipd.) upoštevajoč značilnosti besedilne vrste; * napiše življenjepis (tabelarični in europass CV ter prošnjo za delovno mesto. * govori o prostočasnih aktivnostih nasploh, glede na starost; * govori o športu nasploh, zvrsteh, lastnih interesih; * govori o nakupovalnih navadah, načinih nakupovanja, lastnih navadah * našteje medije – »stare« in »nove«, govori o uporabi, nuji in odvisnosti, plusih in minusih novih medijev. | * opisati svoj vsakdanjik; * opisati slovenski šolski sistem in svojo izobraževalno pot; * našteti delovna mesta v hotelu s kratkim opisom nalog , * napisati osebno pismo in preprosto poslovno pismo (prošnja za delovno mesto, rezervacija sobe) upoštevajoč značilnosti besedilne vrste, tabelarični življenjepis in izpolniti glavne postavke v Europass obrazcu. |
| **G** | **KÖRPER UND GESUNDHEIT** | 8 | Dijak: | Dijak zna: |
| **1. Vom Kopf bis Fuß**  **2. Bei der Hausärztin**  **3. Empfehlungen und Anweisungen**  **4. Emotionen** | |  | * poimenuje dele telesa; * pove (pri zdravniku), kaj ga boli; kaj mu je; * daje nasvete in navodila; * govori o čustvih.   Pri tem smiselno uporablja: **der Imperativ, das Modalverb »sollen«, »dürfen«, »müssen«, Personalpronomen im Akkusativ**Pri tem uporablja: **Dativ und Akkusativ im Satz (Nomen und Personalpronomen), wenn-Sätze,** | * poimenovati dele telesa; * povedati, kaj mu je; kaj ga boli; * dajati nasvete in navodila; * govoriti o čustvih; * pri tem smiselno uporabljati: velelnik, naklonske glagole »dürfen«, »sollen«, »müssen«, osebne zaimke v 4. sklonu. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SKLOP ZA MATURO** |  |  |  |
| **BRALNO RAZUMEVANJE** | **6** | * usvoji strategije za čim boljše razumevanje besedil in reševanje nalog za preverjanje razumevanja; * izboljša svojo bralno zmožnost | 2 nivoja: tisti, ki gredo na maturo iz NEM, bodo brali zahtevnejša besedila |
| **PISANJE SESTAVKOV** | **6** | * usvoji pravila, jezikovna sredstva, strategije in tehnike za uspešno pisanje sestavka; * izboljša svojo pisno zmožnost. | 2 nivoja: tisti, ki gredo na maturo iz NEM, bodo pisali zahtevnejša besedila |
| **PONAVLJANJE TEM ZA MATURO** | **4** | * ponovi vse predvidene teme za maturo; * izboljša svoje besedišče in govorno zmožnost. | skupno ponavljanje, govorni nastop, samostojno ponavljanje |
| **POGOVORI Z IZTOČNICO** sprotno igranje vlog kot uvod v uro ipd. | **4** | * izboljša svoje besedišče in svojo govorno zmožnost |  |
| **USTNO IN PISNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE**  **Preverjanje in utrjevanje je vključeno tudi že v posamezne enote.** | **16** | * utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence, * povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij, * EVALVACIJA ZNANJA (samoevalvacija + ocenjevanje) |  |

\*Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in urejati zapiske ter imeti korekten odnos do predmeta in prisotnih.

Izvedbeni kurikul je podprt z učbeniškim gradivom **Studio 21 A1 in A2, Erfolgreich in Gastronomie und Hotellerie**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično**  **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** | Dijak pridobi načeloma **tri ustne in dve pisni oceni (maturanti 4 pisne ocene). Ustno ocenjevanje** poteka sproti – ustne ocene so sestavljene iz vprašanj iz predelane snovi, kratkih predstavitev v nemščini, igre vlog, sodelovanja pri pouku ipd. in dodatnega dela (npr. tekmovanje) ; **pisni oceni** dijak pridobi s pisno šolsko nalogo. Maturanti dobijo oceno še iz bralnega razumevanja in daljšega pisnega sestavka.  V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli.  Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje (npr. zaradi slabe pisne zmožnosti lahko učitelj napove dodatno ocenjevanje iz nareka.) |
| **B** |  | **x** |
| **C** | **x (jedilni list)** | **x** |
| **D** |  | **x** |
| **E** | **x (kratek pisni sestavek)** | **x** |
| **F** | **x (prošnja in življenjepis)** |  |  |
| **G** |  | **x** |  |
| **sklop za maturo** | **x (bralno razumevanje in daljši pisni sestavek)** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **P4 – 4. Letnik (12 ur) - turizem**  **ANPS – 4. letnik (56 ur) - turizem** | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: N. Likavec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **UMETNOST IN KULTURA** | 34 | Dijak: | Dijak: |
| **Učbenik: Prime Time 2 – Module 6** | |  | · tvori in uporablja trpnik  · tvori in uporablja poročani govor (trdilne, nikalne, vprašalne in velelne povedi + časovni in krajevni izrazi)  · postavlja vprašanja s t.i. »question tags« (vprašalni členek)  · bere tekste (The Terracotta Army, Roadside Attractions, It's Venice, Totally Cool) in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem, ter pripoveduje o temah z uporabo novega besedišča  · razvija slušne spretnosti | zna tvoriti trpnik (osnove oblike)  · zna tvoriti poročani govor (osnovne oblike)  · zna postaviti vprašanje z »question tags« (vprašalni členek)  · zna obnoviti prebrane tekste (The Terracotta Army, Roadside Attractions, It's Venice, Totally Cool)  · je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša potrebno gradivo in pripomočke ter opravlja naloge v skladu z navodili |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **B** | **Potovanja in kulinarika**  **Dežele in svet**  **Dodatna gradiva oz. izročki** | 34 | Dijak: | Dijak: |
| Življenjepis (Europass)  Prošnja za službo  Kulinarika (Meals in Britain, slovenska kulinarika, jedilni list)  Potovanja, prevozna sredstva, počitnice (Travel addicts, My kind of holiday)  Kraji po svetu: Slovenija (Maribor), VB (London)  Kultura obnašanja po svetu (do's and don'ts around the world)  Govorni nastop, podprt z IKT | |  | * napiše življenjepis (Europass) in prošnjo za službo, * uporablja besedišče na temo kulinarike (Meals in Britain, slovenska kulinarika, jedilni list), * uporablja besedišče na temo potovanja, dajanja smeri, prevoznih sredstev, počitnic (Travel addicts, Types of travelling, My kind of holiday), * uporablja besedišče vezano na temo spoznavanja dežel (Slovenija, London, Maribor, UK), * pripravi in izvede IKT nastop oz. predstavitev na izbrano temo | * zna napisati prošnjo za službo , * zna uporabljati osnovno in omejeno besedišče na temo kulinarike (Meals in Britain, slovenska kulinarika, jedilni list), * zna uporabljati besedišče na temo potovanja, dajanja smeri, prevoznih sredstev, počitnic (Travel addicts, Types of travelling, My kind of holiday), * zna uporabljati osnovno novo besedišče na temo spoznavanja dežel in mest (London, Maribor, Slovenija, UK) * pripravi in izvede IKT nastop oz. predstavitev, * je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša potrebno gradivo in pripomočke ter opravlja naloge v skladu z navodili. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** | **x** | **x** |  | Pisanje sestavkov (opravil/ni opravil) |
| **B** | **x** | **x** |  | IKT nastop (opravil/ni opravil) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programska enota: | | | SSI - NEM II + NEPS – 4. letnik – TURIZEM | | Štev. ur: 68 | | Učitelj: M. Ritonja, A. Brumec |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | | **Učni cilji** | | **Minimalni standardi** | |
| **Cilj pouka nemščine je** razvoj komunikacijske, jezikovne in medkulturne zmožnosti.  Dijaki usvojijo ustrezna jezikovna sredstva in besedni zaklad ter uporabljajo usvojene slovnične strukture in znanje o nemško govorečih deželah, da lahko komunicirajo v spodaj navedenem obsegu. Dijaki pri tem razvijajo vse štiri jezikovne zmožnosti – slušno (in vidno), bralno razumevanje (prepoznavanje informacij), govorno kompetenco v vodenih dialogih in pisno kompetenco ob različnih sporočilnih vrstah. | | | | | | | |
| **0** | **UVODNA URA – NEM 2** | 1 | | Navodila za delo, minimalni standardi, seznanitev z načini preverjanja in ocenjevanja znanja | | | |
| **1** | **ORIENTIERUNG IN DER STADT**  **- nach dem Weg fragen, den Weg beschreiben** | 3 | | Dijaki:   * vprašajo za pot na različne načine; * opišejo pot od točke A do točke B; * opišejo lego; * poznajo glavne objekte v mestu; * pravilno uporabljajo krajevne predloge. | | Dijaki znajo:   * vprašati za pot na en način; * opisati pot; * našteti glavne stavbe v mestu; | |
| **2** | **FERIEN UND URLAUB**  **- über Ferien und Urlaub sprechen** | 8 | | * povedo, kje so preživeli počitnice in kako; * dogodke opisujejo v sestavljenem pretekliku - perfektu | | * znajo na kratko povedati, kje so preživeli počitnice in kako; * dogodke opisati v sestavljenem pretekliku – perfektu (osnovni glagoli). | |

OCENJEVANJE

|  |  |
| --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **ustno** |
| **1,2** | **x – navodila za pot, opis dogodka** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **0** | **UVODNA URA - NEPS** | 1 | Navodila za delo, minimalni standardi, seznanitev z načini preverjanja in ocenjevanja znanja | |
| **1** | **ENOTA 1 – ŽIVILA IN JEDI**  **Einheit 1 – Lebensmittel und Gerichte**   * **GLAVNA ŽIVILA IN NEKATERE JEDI, ZAJTRK** * **JEDILNI LIST – deli j.l.** * **NAČINI PRIPRAVE HRANE** * **JEDILNI LIST - skrajšana verzija)** * **RECEPTURE** * **SLOVENSKE NARODNE JEDI** | 13 | * poimenujejo osnovna in druga pomembna živila in nekaj jedi; * na osnovi realnih jedilnikov poimenujejo dele jedilnega lista (predjedi, juhe, glavne jedi, …); * poimenujejo načine priprave hrane; * opišejo postopek priprave enostavne jedi; *Der Fisch wird gebraten, die Suppe wird gekocht, der Salat wird gemacht,…* * razumejo kuharske recepture, prevedejo enostaven kuharski recept. * usvojijo jedilni list; * poimenujejo slovenske narodne jedi in za vsako podajo kratek opis. | * našteti osnovna živila, poimenovati dele jedilnega lista, poimenovati osnovne načine priprave hrane in opisati postopek priprave enostavne jedi, s pomočjo prevesti enostaven kuharski recept, poimenovati nekaj jedi iz vsakega dela jedilnega lista, poimenovati 12 slovenskih narodnih jedi. |
|  | **1** |  |  |  |
| **2** | **ENOTA 2 – PIJAČE**  **Einheit 2 – Getränke**   * **KARTA PIJAČ – alkoholne, brezalkoholne, topli in hladni napitki (jedilni list – karta pijač)** * **VINA – lastnosti (barva, vsebnost sladkorja, okus, kakovost, …)** | 3 | * poznajo karto pijač in njene dele (realne karte pijač); * poimenujejo skupine alkoholnih in brezalkoholnih pijač, tople in hladne napitke; * usvojijo karto pijač (jedilni list – SŠGT) * razvrščajo vina glede na lastnosti; * naštejejo nekaj znanih slovenskih sort oz. vin.   *(Qualitätsweine, Spitzenweine, Tafelweine….trocken/halbtrocken, halbsüß, süß,…schwer, leicht, frisch….)* | * našteti dele karte pijač in za vsak razdelek navesti nekaj primerov, poimenujejo glavne lastnosti vin glede na barvo, vsebnost sladkorja, alkohola ipd.) |
| **3** | **ENOTA 3 – PRI MIZI**  **Einheit 3 – Am Tisch**   * **DIALOG gost – natakar (sprejem naročila, razlaga jedi, priporočanje jedi, vin k izbranim jedem** * **PRAVILA OBNAŠANJA PRI MIZI, VRSTE POGRINJKOV (video)** | 5 | * sprejmejo naročilo pri mizi (dialogi – obe vlogi; goste povprašajo po njihovih željah, predlagajo, razlagajo jedi, priporočajo vina k izbranim jedem, reagirajo na želje gosta);   *Was möchten Sie trinken/ essen? Und für Sie/dich?*  *Nehmen Sie doch die Jota – Suppe, Dasi st eine slowenische Spezialität mit Kartoffeln, der weißen Rübe, Bohnen, …*   * na kratko opišejo, kako se moramo obnašati pri mizi in česa ne smemo početi; * poimenujejo dele osnovnega pogrinjka. | * odigrati preprost dialog med gostom in natakarjem (naročanje hrane in pijače), naštejejo, česa pri mizi ne smemo početi in kako se moramo obnašati, poimenujejo dele osnovnega pogrinjka. |
| **4** | **ENOTA 4 – V HOTELU IN OSNOVE OSEBNE IN POSLOVNE KORESPONDENCE**  **Einheit 4 –– Im Hotel, Persönliche und Geschäftskorrespondenz**   * **DELOVNI DAN V HOTELU, DELOVNA MESTA, NALOGE** * **OGLASI ZA DELO** * **OSEBNO IN POSLOVNO PISMO** * **PROŠNJA ZA DELOVNO MESTO** * **ŽIVLJENJEPIS** * **EUROPASS OBRAZEC** | 8 | * spoznajo delovna mesta in naloge v hotelu, delovni dan; * usvojijo obliko osebnega in poslovnega pisma; * napišejo vodeni krajši pisni sestavek (elektronska pošta prijatelju iz tujine, prošnja za delo, štipendijo, počitniško delo ipd.) upoštevajoč značilnosti besedilne vrste; * napišejo tabelarični življenjepis; * izpolnijo elektronski Europass obrazec. | * znajo našteti delovna mesta s kratkim opisom nalog * znajo napisati osebno pismo in preprosto poslovno pismo (prošnja za delovno mesto, rezervacija sobe) upoštevajoč značilnosti besedilne vrste, znajo napisati tabelarični življenjepis in izpolniti glavne postavke v Europass obrazcu. |
| **5** | **ENOTA 5 – V HOTELU, TURISTIČNE ZNAMENITOSTI, OGLEDI MEST, POTOVANJA,**  **Einheit 5 - Sehenswürdigkeiten, Rundfahrten, Reisen**   * **VRSTE IN OPIS ZNAMENITOSTI, ZNAMENITOSTI EVROPE, SLOVENIJE (video)** * **ZNAMENITOSTI MARIBORA IN OKOLICE (domačega kraja)** * **VODENJE PO MARIBORU (poenostavljen opis glavnih znamenitosti na terenu)** * **KAM IN KAKO NA POČITNICE? vrste počitniških programov (oddih, potovanje, treking, poslovna pot, …), prevozna sredstva** * **PREPOZNAVANJE IN POSREDOVANJE INFORMACIJ IZ BESEDIL V ZVEZI S POTOVANJI IN OGLEDI, KULTURNIMI DOGODKI npr. (nekaj od navedenega)** Wien- Rundfahrt in Wien, Berlin zu Fuß, Ausflugsziel Maribor ( Südtirol, Gardasee, Eventkalender von Maribor)   **\*PREDSTAVITEV TURISTIČNEGA KRAJA (Slovenija, Evropa)** | 24 | * poimenujejo vrste znamenitosti načine potovanj + prometna sredstva, različne počitniške programe; * prepoznavajo in posredujejo informacije iz besedil v zvezi s potovanji in ogledi; * prepoznavajo in posredujejo informacije o kulturnih dogodkih; * usvojijo poimenovanja glavnih naravnih in kulturnih evropskih ter slovenskih znamenitosti s kratkim opisom; * usvojijo poimenovanja glavnih mariborskih znamenitosti in kratko zgodovino mesta; * po predhodni pripravi v razredu in vodenem ogledu Maribora v nemščini (učitelj) pripravijo kratke opise znamenitosti in jih predstavijo na terenu;   \*pripravijo predstavitev o domačem kraju (plakat, ptt, letak). | * znajo poimenovati vrste znamenitosti, prometna sredstva, prepoznajo informacije iz besedil v zvezi s potovanji in ogledi, naštejejo nekaj kulturnih dogodkov in jih z enim stavkom opišejo, znajo našteti glavne naravne in kulturne znamenitosti Evrope, Slovenije in Maribora, vsako mariborsko znamenitost znajo opisati vsaj v enem stavku. |
|  | **UTRJEVANJE IN PREVERJANJE ZNANJA** | 4 | * utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence * povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij * evalvirajo svoje znanje |  |
|  | **OCENJEVANJE ZNANJA** | 8 |  |  |
|  | **NERAZPOREJENE URE – na pobudo dijakov ali nepredelana snov iz 2. letnika** | 2 |  |  |

**OCENJEVANJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** | Dijak pridobi načeloma **dve ustni in dve pisni oceni oz. vsaj 3 ocene – dve pisni in eno ustno**. **Ustno ocenjevanje** poteka sproti; izpraševanje predelane snovi sprotno delno ocenjevanje besedišča in predelanih besedil, govorni nastop – odvisno od situacije (koliko bo pouka v razredu in koliko na daljavo) ali/in ocena iz dodatnega dela (tekmovanja, prizadevnost) ; **pisni oceni** dijak pridobi s testom po prvi in po drugi polovici predelane snovi.  V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli.  Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje (npr. zaradi slabe pisne zmožnosti lahko učitelj napove dodatno ocenjevanje iz nareka.) |
| **1** | **x** – jedilni list in karta pijač |  |  |
| **1, 2, 3, 4, 5** |  | **x -** spraševanje |  |
| **4** | **x –** prošnja in življenjepis |  |  |  |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **NEJ 2/NEPS – 4. letnik – gostinci** | Štev. ur: 35 | Učitelj/i: A. Brumec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi\*** |
| Dijaki razvijajo komunikacijske, jezikovne in medkulturne zmožnosti. Pri tem razvijajo vse štiri jezikovne zmožnosti – poslušanje, branje, govorjenje in pisanje v nemškem jeziku. Usvojijo in uporabljajo ustrezna jezikovna sredstva, besedni zaklad, slovnične strukture in znanje o nemško govorečih deželah, da so sposobni komunicirati v naslednjem obsegu: | | | | |
| **A** | **Einheit 1: Im Restaurant/**  **Enota 1: V restavraciji** | 4 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
| * **OPIS IN PRIPOROČANJE RESTAVRACIJE** * **REZERVACIJA MIZE (po telefonu)** * **SPREJEM GOSTA v restavraciji** | |  | * opišejo restavracijo (ime, naslov, lega, odpiralni čas, cenovna kategorija, ponudba, atmosfera, oprema, posebnosti ipd.)   *Das Restaurant heißt/liegt…. ist modern/rustikal ….*  *Sie haben italienische/ chinesische… Küche…*   * priporočajo restavracijo s kratkim opisom najbolj privlačnih karakteristik * sprejmejo (telefonsko) rezervacijo mize – ime, število oseb, datum in ura prihoda, želje gostov - (obvladajo vlogo natakarja in gosta) upoštevajoč gostove želje, kje bi sedeli (v sredini, ob oknu, na terasi ipd.   *Wie heißen Sie? Für wann möchten Sie den Tisch reservieren? Für wie viele Personen…?*  *Wo möchten Sie sitzen? Auf der Terrasse? Neben dem Brunnen?*   * sprejmejo gosta v restavraciji in ga napotijo do mize | * opisati restavracijo (ime, lega ponudba, velikost), sprejeti telefonsko rezervacijo mize (vloga natakarja), gosta napotiti do mize |
| **B** | **Einheit 2: Lebensmittel und Gerichte/**  **Enota 2: Živila in jedi** | 11 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
| * **GLAVNA ŽIVILA** * **JEDILNI LIST – deli jedilnega lista** * **POSODA, KUHINJSKI PRIPOMOČKI IN NAČINI PRIPRAVE HRANE** * **JEDILNI LIST SŠGT MB (skrajšana verzija)** * **SLOVENSKE NARODNE JEDI** | |  | * poimenujejo osnovna in druga pomembna živila in nekaj jedi * na osnovi realnih jedilnikov poimenujejo dele jedilnega lista (predjedi, juhe, glavne jedi, …) * poimenujejo posodo za kuhanje in postrežbo, kuhinjske aparate in pripomočke * poimenujejo načine priprave hrane; * opišejo postopek priprave enostavne jedi:   *Der Fisch wird gebraten, die Suppe wird gekocht, der Salat wird gemacht, …*   * prevedejo enostaven kuharski recept * usvojijo jedilni list * poimenujejo 12 slovenskih narodnih jedi in za vsako podajo kratek opis | * našteti osnovna živila, poimenovati dele jedilnega lista, jedi, posodo za kuhanje in postrežbo hrane, osnovne kuhinjske aparate, poimenovati osnovne načine priprave hrane in opisati postopek priprave enostavne jedi * s pomočjo prevesti enostaven kuharski recept, poimenovati nekaj jedi iz vsakega dela jedilnega lista * poimenovati slovenske narodne jedi |
| **C** | **Einheit 3: Getränke/**  **Enota 3: Pijače** | 3 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
| * **KARTA PIJAČ – alkoholne, brezalkoholne, topli in hladni napitki (jedilni list – karta pijač)** * **VINA – lastnosti (barva, vsebnost sladkorja, okus, kakovost, …)** | |  | * poznajo karto pijač in njene dele (realne karte pijač) * poimenujejo skupine alkoholnih in brezalkoholnih pijač, tople in hladne napitke * usvojijo karto pijač * razvrščajo vina glede na lastnosti * naštejejo nekaj znanih slovenskih sort oz. vin   *(Qualitätsweine, Tafelweine, Spitzenweine, trocken/halbtrocken, halbsüß, süß,…schwer, leicht, frisch….)* | * našteti dele karte pijač in za vsak razdelek navesti nekaj primerov * poimenovati glavne lastnosti vin glede na barvo, vsebnost sladkorja, alkohola ipd.) |
| **D** | **Einheit 4: Am Tisch/**  **Enota 4: Pri mizi** | 4 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
| * **DIALOG gost – natakar (sprejem naročila, razlaga jedi, priporočanje jedi, vin k izbranim jedem** * **PRAVILA OBNAŠANJA PRI MIZI, VRSTE POGRINJKOV** | |  | * sprejmejo naročilo pri mizi (dialogi gost-natakar); goste povprašajo po njihovih željah, predlagajo, razlagajo jedi, priporočajo vina k izbranim jedem, reagirajo na želje gosta)   *Was möchten Sie trinken/ essen? Und für Sie/dich?*  *Nehmen Sie doch…*   * na kratko opišejo, kako se moramo obnašati pri mizi in česa ne smemo početi * poimenujejo dele osnovnega pogrinjka | * odigrati preprost dialog med gostom in natakarjem (naročanje hrane in pijače) * našteti, česa pri mizi ne smemo početi in kako se moramo obnašati * poimenovati dele osnovnega pogrinjka |
| **E** | **Einheit 5: Wünsche und Beschwerden/**  **Enota 5: Želje in pritožbe** | 3 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
| * **OBRAVNAVANJE ŽELJA IN PRITOŽB GOSTA** * **REŠEVANJE KONFLIKTNIH SITUACIJ** * **DIALOGI/VLJUDNOSTNE FRAZE** | |  | * sprejmejo in reagirajo na izražene želje in pritožbe (se opravičijo, izrazijo obžalovanje, predlagajo rešitev) * vljudnostne fraze * med drugimi uporabljajo jezikovne strukture:   *Das Bier ist warm. – Entschuldigen Sie bitte, ich bringe Ihnen sofort eine neue Flasche.*  *Ich bedaure… /Tut mir Leid …* | * znajo izraziti nekaj pritožb in reakcij na njih * znajo izraziti obžalovanje, se opravičiti |
| **F** | **Einheit 6: Die Rechnung/**  **Enota 6: Račun** | 2 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
|  | |  | * poimenujejo plačilna sredstva, vprašajo gosta po načinu plačila * razložijo račun in odreagirajo v primeru napake * gostu se zahvalijo za zaupanje, morebitno napitnino, izrazijo upanje, da se gost vrne * v igri vlog obvladajo vlogo natakarja in gosta * pri tem med drugim uporabljajo naslednje jezikovne strukture:   *Bezahlen Sie zusammen oder getrennt? Sie hatten 2-mal Suppe…. Das macht…. Wie möchten Sie bezahlen – Kreditkarte oder bar? Vielen Dank, kommen Sie wieder….* | * poimenovati plačilna sredstva, vprašati gosta po načinu plačila, se zahvaliti in posloviti od gosta |
| **G** | **Utrjevanje in ocenjevanje znanja** | 8 | Dijaki v nemškem jeziku: | Dijak zna v nemškem jeziku: |
|  | |  | * utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence * povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij * evalvirajo svoje znanje | * ponoviti in utrjevati pridobljena znanja enot 1-6 * brati in razumeti krajša besedila in iz njih izpisati zahtevane podatke * (samostojno ali ob minimalni pomoči učitelja) opisati restavracijo, poimenovati jedi, pijače, odigrati igro vlog… |

\*Minimalni standard za pozitivno oceno je poleg izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom.

Dijak pridobi pri predmetu NEPS eno pisno in eno ustno oceno. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja.

V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli.

Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje (npr. zaradi slabe pisne zmožnosti lahko učitelj napove dodatno ocenjevanje iz nareka.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A, D, E, F** |  | **X** |  |  |
| **B, C** | **X** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programska enota | **Sociologija** | Letnik: | 4 | Štev. ur: **70** | Učitelj/i: **I. Flajžer** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Jaz in vsi drugi** | 35 | Dijak: | Dijak: |
| 1. Jaz in vsi drugi 2. Socializacija 3. Religija | |  | * dijak zna razdeliti osebnost na njene osnovne sestavine * analizira družbene odnose in razume načine obnašanja pri soočanju z ovirami * razume proces socializacije in razloži, kako delujejo vrstniške skupine, družina, množični mediji na posameznika * dijak spozna religijsko pluralnost in strpnost * spozna različne oblike religij * razume religiozno simboliko, obrede in prepozna vsebine posameznih religij | * našteje osnovne sestavine človekove osebnosti in jih opredeli * Pozna osnovne pojme iz socializacije, dejavnike, vrste in vsebino * Opredeli vsebino religije, njene elemente in pozna osnovne vrste religij |
| **B** | **Demokracija** | 35 | Dijak: | Dijak: |
| * Vzorniki in ideali * Jaz državljan | |  | * pojasni pojem vrednote in razume njen vpliv na življenje posameznika * kritično ovrednoti predsodke, stereotipe in družbena pravila * razume povezanost človekovih pravic in * odgovornosti * pojasni vrste človekovih pravic in svoboščin | * opredeli vrednote, norme in vzorce obnašanja * pozna osnovne pojme iz politične kulture, kot so demokracija, človekove pravice |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  | **x** |  |  |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul  P13 | **Športna vzgoja** | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Šegula Katja, Frangež Grega |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** |  | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Higiena** | 2 | Dijak: | Dijak: |
|  |  |  | * Ozavesti pomen redne telesne dejavnosti za ohranjanje in krepitev zdravja | * Redno hodi k uram športne vzgoje, prinaša čisto športno opremo in aktivno sodeluje |
| **B** | **Atletika** | 10 | Dijak: | Dijak: |
|  |  |  | * Štafetni teki * Vzdržljivostni tek | * Dijak med hojo preda štafetno palico * Dijak teče na daljši razdalji (vsaj 10 minut) s svojim tempom |
| **C** | **Košarka** | 10 | Dijak: | Dijak: |
|  |  |  | * Pozna pravila košarke * Izvaja osnovne prvine košarkarske igre * Dijak zna izvesti križanje * Seznanijo se s consko obrambo * Igra 5:5 na celo igrišče | * Pozna pravila košarke (koraki, dvojna, osebna napaka, prosti met, met za dve točki, met za tri točke, tri sekunde, tehnična napaka…) * Dijak pozna razliko med consko in obrambo mož na moža * Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo |
| **D** | **Odbojka** | 6/18 | Dijak: | Dijak: |
|  |  |  | * Dijak pozna odbojkarska pravila * Zna sprejeti in podati žogo pri odbojki; * Igra odbojko 6:6 * Dijak izvede zgornji servis * Dijak izvede blok | * Dijak pozna odbojkarska pravila in jih upošteva v igri (nošena žoga, prestop, mreža, menjava servisa in igralcev v polju, štetje, menjava prostorov med igro, prestop 3 metrske črte…) * Dijak uspešno servira 4 od 10 servisov oz. 2 od 5 * Dijak zna skočiti v blok (izven igre) |
| **E** | **Nogomet - fantje** | 12 | Dijak: | Dijak: |
| 1. |  |  | * Podajanje in ustavljanje žoge * Osnovna nogometna motorika * Igra nogomet 5:5 | Zaustavljanje visoke žoge   * Strel na gol po obratu * Dijak se giblje po igrišču skladno z žogo |
| **F** | **Gimnastika** | 6 | Dijak: | Dijak: |
| 1. |  |  | * Dijak zna narediti preval letno (salto) * MPP – različno skoki | * Dijak izvede preval iz teka * Dijak varno izvede vsaj tri osnovne skok na MPP |
| **G** | **Osnovna motorika – vaje za moč** | 8 | Dijak: | Dijak: |
| 1. |  |  | * Pozna vaje za preventivo pred bolečinami v križu * Dijak pozna osnovne vaje za krepitev trupa * Uporabi vaje za stabilizacijo trupa, ki preprečujejo bolečine v hrbtenici * Izboljšati koordinacijo gibanja, preciznost in ravnotežje; vaje za moč rok in nog | * Našteje vaje za preventivo pred bolečinami v križu in jih pokaže (vsaj pet vaj) * Dijak pozna in pravilno izvede vsaj pet vaj za krepitev trebušnih in hrbtnih mišic ter mišic rok in nog * Izpolnjen športno vzgojni karton |
| **H** | **Ples** | 14 | Dijak: | Dijak: |
| 1. |  |  | * Dijak zna pokazati korake angleškega in dunajskega valčka * Dijak zna pokazati korake tanga in čačača * Dijak zna pokazati korake disko foksa in polke * Dijak zna odplesati vse slike četvorke * Dijak sproščeno ustvarja na poljubno temo ob zvokih glasbe | * Dijak zna prikazati korake pri valčku * Dijak zna odplesati dve sliki pri četvorki * Dijak zna prikazati korake enega od plesov (tango, čačača in polke) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** | X |  |
| **B** |  |  | X |  |
| **C** |  |  | X |  |
| **D** |  |  | x |  |
| **E** |  |  | X |  |
| **F** |  |  | X |  |
| **G** |  |  | X |  |
| **H** |  |  | x |  |

Do 30% ocene je lahko teoretično znanje, ki ga lahko preverjamo v ustni ali pisni obliki.

Minimalni standard pri športni vzgoji je 85% prisotnost.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul:  M 2 | **Podjetništvo in zakonodaja/PDZ, 4.letnik** | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: B. Penko, T. Slaček |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Uspešnost poslovanja podjetja** | **15** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Kazalniki uspešnosti:**  * **Produktivnost/Proizvodnost** * **Gospodarnost/Ekonomičnost** * **Donosnost/Rentabilnost** * **Likvidnost/Plačilna sposobnost** | |  | * Pozna 4 temeljne kazalnike za ugotavljanje uspešnosti poslovanja podjetja. * Razloži in izračuna kazalnik produktivnost ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj vplivajo. * Razloži in izračuna kazalnik ekonomičnost ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo. * Razloži in izračuna kazalnik donosnost ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo. * Razloži in izračuna kazalnik likvidnost ter navede notranje in zunanje dejavnike, ki nanj lahko vplivajo. * Preverjanje in ocenjevanje. | * Navede temeljne kazalnike uspešnosti poslovanja podjetja ter razloži, katere dosežene rezultate podjetja želimo z njimi v podjetju ugotoviti. * Po podatkih izračunava produktivnost, ekonomičnost, rentabilnost in likvidnost podjetja ter rezultate ustrezno komentira. |
| **B** | **Pravni predpisi** | **9** | Dijak: | Dijak: |
| **1**. **Pravni predpisi s področja gostinstva in turizma v Sloveniji** | |  | * Pozna hierarhijo pravnih predpisov (ustava, zakoni, pravilniki). * Pozna osnovne določbe iz pravnih predpisov s področja gostinstva in turizma – Zakon o spodbujanju razvoja turizma, Zakon o gostinstvu, Zakon o varnosti in zdravju pri delu, Pravilnik o min. tehničnih pogojih in storitvah, Pravilnik o kategorizaciji nastanitvenih obratov, Pravilnik o obratovalnem času gostinskih obratov in kmetij ter Gostinske uzance. * Preverjanje in ocenjevanje | * Navede pravne predpise s področja gostinstva in turizma. * Razloži pojem in pomen turistične takse. * Razloži osnovne zahteve iz Pravilnika o min. tehn. pogojih in storitvah in Pravilnika o kategorizaciji. |
| **C** | **Prodajna pogodba - PP** | **44** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Pojem, pomen in pogoji za nastanek PP** 2. **Bistvene sestavine PP** 3. **Nebistvene sestavine PP** | |  | * Pozna pojem PP, način in pogoje za nastanek veljavne PP. * Loči in navede bistvene in nebistvene sestavine PP. * Opiše bistvene sestavine PP: naziv in naslov strank, podatki o blagu in cena blaga. * Predstavi načine določanja količine in kakovosti blaga v PP. * Razloži pojem, vrste, način registracije BZ in pomen uporabe blagovnih znamk za kupca in prodajalca. * Pozna razliko med skontom in rabati ter zna navesti vrste rabatov. * Razloži različna možna določila glede dobavnih pogojev v PP. * Razloži različna možna določila glede plačilnih pogojev v PP. * Predstavi pomen določil glede embalaže v PP. * Navede in opiše ukrepe za utrditve PP (ara, penale, skesnina, zamudne obresti). * Preverjanje in ocenjevanje. | * Razloži pojem PP in običajen način njene sklenitve. * Predstavi vse potrebne 4 pogoje za nastanek veljavne PP ter vrste in razloge neveljavnosti PP. * Navede bistvene in nebistvene sestavine PP. * Razloži pojme: bruto/neto/taro teža blaga in cirka pogodba. * Predstavi pojem, vrste in pomen uporabe blagovnih znamk, način njihove registracije ter prednosti in slabosti njihove uporabe z vidika prodajalca in kupca. * Loči med skontom in rabati ter navede vsaj 4 vrste rabatov. * Razloži pojme: dobavni in plačilni rok ter vrste teh rokov, kraj dobave in plačila, pomen uporabe Incoterms klavzul fco. kupec in fco. prodajalec. * Razlikuje med gotovinskim in brezgotovinskim plačevanjem, kjer loči med uporabe debetne, kreditne in predplačniške plačilne kartice. * Obrazloži pojme: ara, penale, skesnina in zamudne obresti. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  | **x** |  |  |
| **C** |  | **x** |  |  |

Sestavni del minimalnih standardov je tudi minimalna 85% prisotnost pri poku M 2.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul: | **M4 Naravna in kulturna dediščina** | Štev. ur: 134 | Učitelj/i: A. Purgaj, B. Korez |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Nastanek in razvoj slovenske kulture** | **20** | Dijak: | Dijak: |
| 1. Naselitev naših prednikov v V alpski prostor.  Prvi zapisi v slovenskem jeziku.  Prva tiskana knjiga.  Narečja v slovenskem jeziku.  2. Kulturno zgodovinski spomeniki pri  Slovencih.  Dejavniki, ki so vplivali na ljudsko izročilo.  Običaji po posameznih pokrajinah  Kurentovanje, borovo gustuvaje, Zeleni Jurij,  Šuštarska nedelja. | |  | - skozi zgodovinski pregled spozna  nastanek in razvoj slovenske kulture,  - se seznani s tujimi vplivi na našo  kulturo,  - spozna etnološko pestrost slovenskih  pokrajin,  - spozna pomen etnoloških značilnosti  za obstoj in razvoj naroda,  - spozna povezavo med naravnimi  dejavniki in ljudskim izročilom,  - je seznanjen z najpomembnejšimi  slovenskimi običaji po pokrajinah, | - ve kdaj in kako se je začel razvoj  slov. kulture,  - zna povedati v katerih državah  smo živeli Slovenci od nastanka  do danes,  - ve, kaj spada med ljudsko izročilo, |
| **B** | **Kulinarika in vina slovenskih pokrajin** | **30** | Dijak: | Dijak: |
| 1. Naravni dejavniki, ki so vplivali na kulinariko  naših pokrajin.  Narodne jedi po pokrajinah  Štajerska – štajerska kisla juha pohorski lovec,  tunka, prleška gibanica  Prekmurje – bograč, bujta repa, prekmurska  gibanica  Primorska - mineštra, pašta, polenta, pršut,  olive  Koroška – mežerli, topli hren, krumpi  Notranjska – idrijski žlikrofi, kruhovi cmoki,  zrezki iz divjačine  Dolenjska – ajdovi žganci, fižolova juha,  pehtranova potica.  2. Vinorodna območja Slovenije.  Vrste vin po vinorodnih območjih. | |  | - se seznani s pestro kulinariko naših  pokrajin, ki je posledica gospodarskih  dejavnikov in razvitostjo področja,  - razlikuje praznične jedi in jedi ob  posebnih priložnostih od vsakdanjih jedi,  - spozna vinorodna območja in vrste vin, | - pozna pojem kulinarika,  - pozna tradicionalne jedi v svojem okolju,  - pozna vinorodna območja v  Sloveniji,  - pozna vrste vin, |
| **C** | **Razvoj turizma in vključevanje kulturne dediščine v turistično ponudbo** | **17** | Dijak: | Dijak: |
| 1. Razvoj turizma na Slovenskem.  3. Turistični sejmi in borza pri nas.  4. Animacija gostov - vključevanje kulturne  dediščine v turistično ponudbo. | |  | - spozna skozi zgodovino razvoj turizma v  Sloveniji ,  - spozna kako seznaniti goste o naravni in  kulturni dediščini Slovenije,  - seznani se kako vključiti naravno in  kulturno dediščino v turistično ponudbo,  - spoznati mora, da je potrebno za  naravno in kulturno dediščino skrbeti in  jo ohranjati pri tem pa ozaveščati tako  domače kot tuje goste,  - se nauči kako narodne običaje vključiti  gostinsko ponudbo,  - seznani se kako promovirati izdelke  domače obrti,  - spozna kako pomembni so turistični  spominki pri promociji države,  - spozna, da mora pri delu upoštevati  navade in običaje tujih gostov,  - utrjevanje in ponavljanje snovi, | - pozna osnovne značilnosti turističnih regij,  ve, kako vključiti našo dediščino v turistično  ponudbo,  - zna povedati kako lahko očuvamo našo  dediščino,  - zna povedati kako lahko narodne običaje  vključimo v turistično ponudbo,  - zna praktično pokazati kako bi promoviral  izdelek domače obrti,  - minimalna prisotnost pri urah je 85%.  - zaveda se, da imajo tuji gosti drugačne  navade in običaje.    - minimalna prisotnost pri urah je 85%. |
| **D** | **Naravno geografske in družbeno geografske značilnosti značilnosti Slovenije** | **36** | Dijak: | Dijak: |
| 1. Naravno geografske značilnosti  Slovenije kot temeljni razvoj turizma.  2. Lega Slovenije in njen pomen.  3. Značilnosti družbeno –geografskih  osnov Slovenije.  4. Značilnosti pokrajinskih enot Slovenije. | |  | - seznani se z naravno-geografskimi  območji ( relief, podnebje, vodovje, prst,  rastje ) v Sloveniji, ki so temelj za razvoj  turizma,  - učenci spoznajo da je Slovenija edina  evropska država na stičišču Alp in Jadrana,  kjer lahko turisti v kratkem času doživijo  lepote gora, krasa, jezer, rek in skrivnosti  morja;  - seznani se z družbeno-geografskimi  osnovami Slovenije; kmetijstvo,  gozdarstvo, energetika, promet,  prebivalstvo, poselitev in naselja,  spozna in analizira različne vrste turizma  in našteje glavna turistična območja in  središča, ter oceni vlogo turizma v  gospodarstvu, kulturi in degradaciji  okolja; spoznajo različno gostoto  prebivalstva in ločijo različne tipe  podeželskih naselij;  - spozna geografske značilnosti domače  regije in celotne Slovenije ter jih med  seboj primerja, pozna njihove turistične  dobrine, ter pogoje za turistično  ponudbo. | * pozna različne oblike reliefa, podnebja, vodovja prsti in rastja in jih tudi opiše in našteje oblike za razvoj turističnih območij. * pozna družbeno geografske osnove Slovenije. * pozna pojem gospodarstva in zna opisati in našteti najpomembnejše gospodarske panoge v Sloveniji, * zna analizirati različne vrste turizma in našteje glavna turistična območja in središča, ter oceni vlogo turizma v gospodarstvu. * zna ob zemljevidu določiti gostoto prebivalstva in ločiti različne tipe naselij. * ob karti prepozna slovenske   makroregije in določi meje med  posameznimi regijami in jih med  seboj primerja. |
| **E** | **Turistična območja Slovenskih pokrajin** | **31** | Dijak: | Dijak: |
| 1. Značilnosti kulinarike Slovenskih pokrajin.   1. Turistična območja . 2. Vrste turizma, kot gospodarska dejavnost. 3. Vrste turističnih krajev. 4. Mednarodni turistični tokovi in njihove značilnosti. | |  | * spozna njihove kulinarične in praznične jedi, ter vinorodna območja posameznih regij v Sloveniji; * spozna turistični kraj in turistično območje; * spozna turizem ( poletni in zimski, zdraviliški, počitniški in izletniški, mondeni, množični ), kot eno najpomembnejših gospodarskih dejavnosti na svetu. * spozna vrste turističnih krajev pri nas, ter študijo primera zakaj na počitnice v Slovenijo. * poznajo mednarodne turistične tokove in nekatere naravne značilnosti Evrope, Azije, Afrike, Latinske Amerike, Severne Amerike, Avstralije. * utrjevanje in ponavljanje snovi. | * opiše njihove kulinarične in praznične jedi, ter vinorodna območja posameznih regij. * razloži razliko med turističnim krajem in območjem. * razloži in našteje oblike in vrste turizma, ter našteje zavarovana območja Slovenije. |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  | **x** |  |  |
| **C** |  | **x** |  |  |
| **D** |  | **x** |  |  |
| E |  | **x** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **M8 STREŽBA IZREDNIH OBROKOV** | Štev. ur: 42 | Učitelj/i: T. Krajnc |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **POSTREŽBA IZREDNIH OBROKOV** | 42 | Dijak: | Dijak: |
| 1. PREVZEM NAROČILA ZA IZREDNE OBROKE 2. PISNE OBLIKE PONUDBE ZA IZREDNE OBROKE 3. NAROČILNICE POSAMEZNIM SLUŽBAM 4. IZREDNI OBROK CATERING | |  | * pozna pomen obrazca za izredne obroke * pripravi katalog ponudbe za izredne obroke in na podlagi kataloga oblikuje pisne oblike ponudbe * prilagodi ponudbo jedi in pijač za posamezni izredni obrok in naročila posameznim službam * razume pripravi in izvedbo obroka v obliki cateringa | * na koncu leta dijak prevzame naročilo za izredni obrok in poda naročila posameznim službam v gostinskem obratu |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  |  | x | Praktično z zagovorom |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **M9 – Turistično spremljanje in vodenje, 4. letnik** | Štev. ur: 32 (22 teor. + 10 pra.) | Učitelj/i: Janko Štruc, Branko Žlof, Bojana Korez, Renata Lovrec, Andrej Purgaj |
| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop | **Število ur** | Učni cilji | Minimalni standardi |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Frankfurtska tabela in protokol |  | Dijak: | Dijak: |
| * Frankfurtska tabela | | 11 | * Se seznani z določili Frankfurtske tabele | * Zna na praktičnih primerih uporabiti Frankfurtsko tabelo |
| * Protokol in reševanje sporov | | 11 | * Se seznani s temeljnimi značilnostmi protokolarnega obnašanja | * Zna vključiti protokolarna pravila pri organizaciji dogodka v okviru kongresnega turizma |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **B** | **Destinacija** |  | Dijak: | Dijak: |
| * Strokovna ekskurzija | | 10 | * zbere informativno gradivo in zna posredovati informacije; * opiše kulturno turistične značilnosti; * razume vsebino turističnih storitev in njene značilnosti * spozna vpliv družbe na turizem | * znajo opravljati dela turističnega spremljevalca, regijskega vodnika, informatorja, stacionarnega vodnika in »tour leaderja« * uspešno obvlada kultivirano verbalno in neverbalno komuniciranje v SLO * obvladuje strokoven, spoštljiv, jezikovno ustrezen in korekten, samozavesten nastop pred posamezniki in skupino * upošteva potrebe, pričakovanja in posebnosti gostov in poslovnih partnerjev |
| OCENE:   * Vodenje in test strokovne ekskurzije | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  |  | x |  |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul :  M 10 | **SVETOVANJE IN PRODAJA TURISITČNIH PROIZVODOV (STP); 4. letnik** | Štev. ur: **30** | Učitelj/i: B. Penko, T. Slaček, B. Korez, R. Lovrec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Trženjski splet** | **30** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Uporabnost marketinškega spleta ''7P''** | |  | * Navede in obrazloži posamezne marketinške instrumente. * Razloži pojem turistični proizvod in njegove posebnosti. * Razume značilnosti posameznih faz proizvoda/storitve. * Pozna dejavnike, ki imajo največji vpliv na oblikovanje prodajne cene ter različne metode oblikovanja prodajnih cen. * Pozna različne možne prodajne poti turističnih storitev. * Pozna različne načine komuniciranja turističnih podjetij, njihove prednosti in slabosti ter razume korake komunikacijskega programa. | * Razloži marketinško načelo ''7P''. * Pojasni pojem turistični proizvod in njegove značilnosti. * Imenuje vse faze življenjskega cikla turistične storitve in razloži bistvene značilnosti posamezne faze. * Navede vse 4 dejavnike, ki imajo največji vpliv na višino prodajne cene, razloži metode oblikovanja prodajnih cen za storitve, ki jih uvajamo ter za tiste, ki že na tržišču obstajajo. * Razloži pojem diferenciacija cen ter navede vsaj 3 predloge za diferenciacijo cen v hotelu. * Razlikuje med neposredno in posredno prodajno potjo v turizmu. * Navede 6 korakov v komunikacijskem programu ter natančneje predstavi načelo AIDA. * Predstavi pojem oglaševanje, navede medije, preko katerih v turizmu najpogosteje oglašujemo ter prednosti in pomanjkljivosti oglaševanja z njihovo pomočjo. * Navede družbena omrežja ter taktike oglaševanja z njihovo pomočjo. * Razloži pojem geomarketing in načelo KISS. * Razloži pojem pospeševanje prodaje, incentive turizem in navede vsaj 3 ukrepe PP. * Argumentira izvajanje odnosov z javnostmi v nekem hotelu ter navede vsaj 3 možne načine PR. * Razloži vrste in pomen priporočil ''od ust do ust''. * Razloži današnji fenomen oglaševanja s pomočjo spletnih vplivnežev. * Pojasni pojem notranji marketing in zagovarja njegovo izvajanje. * Pojasni pojem direktni marketing. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** | **x**  možna dodatna  ocena | Možnost pridobitve dodatne ocene: pripravi TikTok video filmček o dogajanju na naši šoli. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | M 14 Catering | Letnik: | 4. | Štev. ur: **50** | Učitelj/i: T. Krajnc |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | Catering | 50 | Dijak: | Dijak: |
| 1. Sprejem naročila za izredne obroke 2. Spremljevalna dokumentacija 3. Priprava prostora 4. Izvedba in postrežba 5. Zaključna dela | |  | * pozna podatke, potrebne za pripravo in izvedbo cateringa in prevzeti naročilo * zna organizirati delo za izvedbo cateringa, ponudbo jedi in pijač in pozna vse vrste inventarja in postopke transporta * zna izvesti in organizirati postrežbo na kraju dogodka * zna dekorirat omizje in prostor * pozna pravila stroke,HACCP in kvalitetno izvede vse storitve v okviru prireditve * organizira in vodi zaključna dela * zna izdelati končni obračun opravljenega dela in porabe materiala | * zna prevzeti naročilo * zna izvesti postrežbo na kraju dogodka * zna organizirati in voditi zaključna dela |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  |  |  | Seminarska naloga |
| **B** |  |  |  |  |

Med minimalne standarde znanja sodi tudi 85% prisotnost pri pouku.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul :  M17 | | **ANIMACIJA, 4. letnik** | | | Štev. ur: 34 | | Učitelji: R. Lovrec, B. Korez; |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | | **Število ur** | **Učni cilji** | | **Minimalni standardi** | |
| **A** | **ORGANIZACIJA DOGODKA IN USTVARJALNE DELAVNICE** | |  | Dijak: | | Dijak: | |
| 1. Tradicionalni praznik 2. Športna prireditev 3. Kulturna prireditev 4. Plesna 5. Meditativna 6. Izdelovanje scene, animacijskih pripomočkov | | | 20 ur | * spozna načrtovanje in določitev metode in tehnike dela * seznani se s sestavo programov različnih animacij * seznani se s pripravo eno- in večdnevne pohodne in adrenalinske ture * rezervira prenočitve in prehrano * skrbi za čisto in urejeno naravo * usposablja se za risanje in uporabljanje barv pri maskiranju gostov in otrok * organizira prostor, opremo in skrbi za vzdrževanje * uči se ustrezno reagirati v konfliktnih in kritičnih situacijah * usposablja se za izvajanje animacije ob različnih dogodkih * seznani se z vrednotenjem animacije * Dijak se seznani z osnovami estetskega oblikovanja * spodbuja lastno kreativnost * seznani se z vrednotenjem končnih ustvarjalnih izdelkov | | * organizira in vodi aktivnosti v naravi * pozna različne načine informiranja gostov (plakat, »frozen«, »gegsi«, »sendvič man«) * pripravi informacijsko tablo * pozna športne igre za goste v hotelu in izven njega * organizira in vodi športne dejavnosti * pozna različne oblike večernih programov in zabave gostov * pozna oblike zabave in iger za odrasle * pozna oblike zabave in iger za otroke * pozna tehnike maskiranja * pozna delo z mikrofonom * pozna pravila iger * pozna osnove prve pomoči in je usposobljen reagirati v konfliktnih in kritičnih situacijah * pozna oblike vrednotenja * izdela preprosto sceno, animacijski pripomoček * pripravi okolje glede na zastavljeno nalogo | |
| 1. **Ocena:**   Opravil/ni opravil | | |  |  | |  | |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  |  |  | X (opravil/ni opravil) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul :  M 18 | **Organizacija turističnih storitev (OTS)** | Štev. ur: 105 (51 teor + 54 pra.) | Učitelj/i: B. Penko, T. Slaček, B. Korez, R. Lovrec |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Teorija stroškov s kalkulacijami za hotelske storitve** | **51** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Stroški: stalni stroški in spremenljivi stroški, neposredni in posredni stroški (vrste, značilnosti, vpliv na lastno ceno)** 2. **Upravičenost poslovanja gostinskega obrata** 3. **Marža v gostinstvu** 4. **Davek na dodano vrednost** 5. **Kalkulacije za jedi, pijače, nočitve, stranske gostinske storitve** | |  | * Zna analizirati stroške v gostinskem obratu. * Pozna vrste stalnih stroškov, njihove značilnosti, vpliv na lastno ceno gostinske storitve, nevarnost poslovnega neuspeha pri manjšanju prometa. * Pozna vrste spremenljivih stroškov (sorazmerne, nazadujoče in napredujoče), njihove značilnosti, vpliv na lastno ceno gostinske storitve. * Razlikuje med neposrednimi in posrednimi stroški gostinskega obrata, prenesti zna s pomočjo ekonomskih ključev posredne stroške na stroškovna mesta. * Razume pomen sestave OBOL-a v gostinskem obratu. * Pozna pomen, vrste in način sestave kalkulacij v gostinskem obratu. * Pozna pojem, pomen, stopnje in način obračunavanja DDV v gostinskih obratih. * Razume pojem marža in način njenega izračuna v gostinskem obratu. * Razume postopek izvedbe kalkulacij s pomočjo metode marže, delilne metode in metode ekvivalentnih števil. | * Obrazloži pojme: potrošek, strošek, izdatek, prihodek, odhodek in lastna cena. * Pojasni pojem stalni strošek, navede vsaj 4 primere stalnih stroškov v gostinskem obratu in njihov vpliv na višino lastne cene. * Pojasni pojme sorazmerni, nazadujoči in napredujoči spremenljivi strošek s primerom iz gostinskega obrata ter navede njihov vpliv na višino lastne cene. * Pojasni razliko med neposrednim in posrednim stroškom, navede ustrezne primere ter ga poveže s pojmom marža. * Razloži pojem ekonomski ključ. * Razloži pomen sestave kalkulacij. * Navede vrste stopenj DDV za obračunavanje storitev v gostinskem obratu. * Razloži pojma: vstopni in izstopni DDV ter način obračuna DDV v gostinskem obratu. * Izvede enostavne kalkulacije za jed, pijačo, nočitev ter stransko gostinsko storitev. |
| **B** | **Tržno zanimive destinacije** | **24** | Dijak: | Dijak: |
| * **Tržno zanimive destinacije** * **Delne turistične storitve** | |  | * Pozna tržno zanimive destinacije. * Pozna poslovne informacije delnih turističnih storitev (namestitev, prevoz, vstopnine..). | * Predstavi tržno zanimive destinacije. * Poišče in predstavi informacije delnih turističnih ponudnikov. |
| **C** | **Kalkuliranje pavšalnega proizvoda** | **20** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Sestavine pavšalnega potovanja** 2. **Kalkulativni elementi in sestava kalkulacije za PP** 3. **Analiza točke preloma** | |  | * Pozna sestavine pavšalnega programa in potovanja. * Spozna pojem booking. * Pozna kalkulativne elemente. * Seznani se s sestavo kalkulacije, določitve prodajne cene in prodajnih pogojev. * Spozna metode kalkuliranja stroškovnih in prodajnih cen. * Spozna analizo točke preloma. | * Sestavi pavšalni program potovanja. * Razloži pojem booking in zna napraviti rezervacijo turističnega proizvoda. * Sestavi kalkulacijo in izračuna PC turisričnega proizvoda. * Izračuna točko preloma. |
| **D** | **Pogodbe in drugi dokumenti** | **10** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Dokumenti v poslovanju OP in TA** 2. **Elementi obračuna** 3. **Poročilo o izvedbi potovanja in analiza ugotavljanja uspešnosti** | |  | * Pozna alotmajsko pogodbo in spozna obveznosti in odgovornosti posamezne stranke. * Pozna voucherje in ostale listine. * Zna ravnati z različnimi denarnimi valutami. * Našteje za potovanje pomembne informacije. * Pozna elemente obračuna. * Seznani se s poročili o izvedbi potovanja, obračuni in analizo ugotavljanja uspešnosti. | * Sestavi alotmajsko pogodbo in voucher. * Oblikuje obvestilo o odhodu s pomembnimi informacijami. * Sestavi poročilo o izvedbi potovanja. |
| **OCENE:**  **1. Test analiza, tur. destinacija, kalkulacija**  **2. Tur. destinacija – SN**  **3. Predmaturitetni preizkus (3-urni preizkus)** | |  |  |  |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  |  | **x** |  |
| **C** |  |  | **x** |  |
| **D** | **x** |  |  |  |

OCENE pri PRA:

1. Test okrajšave, računanje po katalogu
2. Test analiza pav. prod.,
3. Tur. destinacija - SN

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/M22 | PRIPRAVA JEDI PRED GOSTOM IN MEŠANJE PIJAČ | Štev. ur: 50 | Učitelj/i: T. Krajnc |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **vpiši ime sklopa** |  | Dijak: | Dijak: |
| * *Spozna tehnike priprave jedi pred gostom.* * *Seznani se z priborom, ki ga uporabljamo za pripravo jedi pred gostom.* * *Seznani se z razkosavanjem in postopkov različnih vrst mesa.* * *Spozna postopke filiranja različnih rib in sadja.* * *Seznani se z potrebnim priborom za filiranje in pripravo mise en place.* * *Seznani se z pomenom mariniranja različnih jedi v gostinstvo in pripravo mise en place.* * *Je seznanjen z pomenom flambiranja v gostinstvo.* * *Spozna pravila varstva pri delu, seznani se pripravo mise en place in izvedbo flambiranja.* * *Seznani se z različnim priborom za mešanje pijač.* * *Je seznanjen z različnimi pijačami za mešanje coctailov* * *Predstavi se mu različne kozarce.* * *Spozna različne vrste ledu.* * *Seznani se z različno dekoracijo.* * *Je seznanjen z postopkom mešanja pijač v mešalnem kozarcu in ročnem mešalniku.* | | 50 | * Svetuje gostom in pomaga pri izbiri. * Pripravi mise en place za pripravo jedi pred gostom in mešanje pijač. * Pripravi flambirane in marinirane jedi. * Pred gosti filira in razkosava. * Pripravlja mešane pijače. * Vključuje pripravo jedi pred gostom in mešane pijače v gostinsko ponudbo. | * Zna izvesti vse tehnike dokončevanja jedi pred gostom. * Pravilno pripravi mise en place in uporabi pribor za (flambiranje, mariniranje, razkosavanje in filiranje). * Zna vključit različne postopke v gostinsko ponudbo in izvede postopke za (flambiranje, mariniranje, razkosavanje in filiranje). * Pravilno vključi mešanje pijač v gostinsko ponudbo. * Pravilno uporabi pijače, kozarce, led in pripravi dekoracijo. * Zna izvesti pravilen postopek mešanja različnih vrst pijač. |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** | x |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **Kongresni turizem** | Štev. ur: 50 | Učitelj/i: Janko Štruc, Branko Žlof |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Temeljni pojmi kongresnega turizma** | 28 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * Dojame zgodovino in teorijo dopolnilnih turističnih dejavnosti doma in v svetu * Pozna značilnosti kongresnega turizma in vpliv na razvoj te dejavnosti * Razloži pojme kongres, seminar, srečanje, predavanje, konferenca, konvencija, generalna skupščina, sejem, simpozij, kolokvij | * Pozna osnovne pojme s področja kongresnega turizma |
| **B** | **Organizacija kongresnega dogodka** | 22 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * Razloži, kako bi organiziral večjo prireditev * S pomočjo spletnih informacij pripravi IKT predstavitev kongresne ponudbe ene izmed evropskih prestolnic | * + Pozna osnovna pravila za organiziranje večje prireditve |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  | **x** |  |  |
| **B** |  |  |  | Predstavitev s pomočjo IKT tehnologije |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **Prodaja v gostinstvu in turizmu / PGT, 4. letnik** | Štev. ur: 17 | Učitelj/i: B. Penko |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Kombiniranje ukrepov trženjskega spleta** | **17** | Dijak: | Dijak: |
| 1. **Trženjski splet** | |  | * Pozna in razume pomen uporabe načela 7P pri prodaji gostinsko-turističnih storitev ter utemeljuje poslovne odločitve glede obstoja in prodaje v danih primerih izmišljenih podjetij. | * Zagovarja svoje odločitve glede obstoja in prodaje v danih primerih na podlagi poznavanja 7P načela predvsem z vidika cenovne politike. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo** |
| **A** |  | **x** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **ITALIJANŠČINA III 4.letnik (turizem)** | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Natalija Likavec |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | |
|  | | | |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | | **Minimalni standardi** | |
| **A** | **Počitnice/ potovanje po Italiji** | 34 | Dijak: | | Dijak: | |
| 1. Potujemo po Sloveniji in Italiji (Unità 7) 2. Opis počitnic (Unitą 7) 3. Prazniki | |  | Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:   * prepozna različne počitniške destinacije * imenuje različne možnosti počitniških nastanitev * napiše razglednico in opiše nek kraj * uporablja pretekli čas (Passato Prossimo) * opiše pretekle dneve, dogodke in počitnice (pridevniki) * razume besedišče za vreme in ga uporablja * poimenuje in razume strani neba * prepoznava in imenuje praznike in navade ob teh dneh * spozna in uporablja fraze ob različnih priložnostih (Buon appetito!, Buone vacanze!... | | Dijak razume besedišče v navodilih in zna:   * prepoznati različne počitniške destinacije * imenovati različne možnosti počitniških nastanitev * napisati razglednico in opisati kraj * uporabljati pretekli čas (Passato Prossimo) * opisati pretekle dneve, dogodke in počitnice (pridevniki) * razumeti besedišče za vreme in ga   uporabljati   * poimenovati in razumeti strani neba * prepoznavati in imenovati praznike in navade ob teh dneh * spoznavati in uporabljati fraze ob različnih priložnostih (Buon appetito!, Buone vacanze!...) * utrjuje znanje celotnega sklopa   Pisno sporočanje:   * Razglednica | |
| **B** | **Orientacija v mestu** | 34 | Dijak: | | Dijak: | |
| 1. Opisovanje krajev in mest (Unità 6) 2. Orientacija v mestu (Unità 6) | |  | Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:   * razume besedišče v zvezi z mestom * poimenuje različne stavbe in znamenitosti mesta * prepozna, poimenuje, opiše glavne znamenitosti Maribora, Slovenije, Italije * opisuje neko mesto/kraj * opisuje svoje mesto/kraj * zna se pozanimati na avtobusnem postajališču, kako priti do izbrane lokacije * vpraša in zna dajati navodila za pot do izbrane točke * razume in zna vprašati in povedati kje se izbrana stavba nahaja | | Dijak razume besedišče v navodilih in zna:   * razumeti besedišče v zvezi z mestom * poimenovati različne stavbe in znamenitosti mesta * prepoznati, poimenovati, opisati glavne znamenitosti Maribora, Slovenije, Italije * opisati neko mesto/kraj * opisati svoje mesto/kraj * se pozanimati na avtobusnem postajališču, kako priti do izbrane lokacije * vprašati in dati navodila za pot do izbrane točke * vprašati in povedati, kje se izbrana stavba nahaja * utrjuje usvojeno novo besedišče   Govorno sporočanje in praktični izdelek dijaka:   * predstavitev izbranega kraja oziroma destinacije * vodenje po Mariboru | |
|  | |  |  | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično**  **Govorni nastop (prezentacija)/vodenje po Mariboru** | **Sodelovanje**  **(sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih pripomočkov,...)** |
| **A** | **x** | **x** |  | x |
| **B** | **x** |  | **x** | **x** |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog,  v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

V drugem polletju se dijaki odločijo za pridobitev ustne oziroma praktične ocene s predstavitvijo ali vodenjem po Mariboru.

Sodelovanje se oceni v 1. ali/in 2. polletju.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **Španščina – 3. tuji jezik – 4. letnik** | Štev. ur: 68 | Učitelj/i: Helena Gornik |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Unidad 9: Caminando**  Pohodništvo  **(Učbenik: No vemos1)** | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: | Dijak zna v španskem jeziku: |
| * Oblačila in barve * Opis dnevne rutine/povratno svojilni glagoli * Vremenska napoved * Gerundij   Kultura:   * El Camino de Santiago * El Camino Inca * Panamericana:Peru   **Portfolio: Ekskurzija** | |  | * usvoji novo besedišče na temo oblačila in barve * opiše svoje vsakdanje aktivnosti in aktivnosti svojih družinskih članov; uporablja povratno-svojilne glagole in edninske svojilne zaimke; zna povprašati druge ljudi po teh dejavnostih * usvoji besedišče vezano na vreme * tvori in uporablja strukturo GERUNDIJ | * uporabljati novo besedišče/opis osebe * poimenovati svoje vsakdanje aktivnosti in aktivnosti najožjih družinskih članov; uporabljati povratno-svojilne glagole in edninske svojilne zaimke * podati vremensko napoved * povedati kaj trenutno počne * povedati nekaj o romarski poti * izdelati brošuro za ekskurzijo |
|  | **Unidad 10: Tengo planes**  Moji načrti | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: | Dijak zna v španskem jeziku: |
| * Naročanje hrane v restavraciji * Načini priprave hrane * Glagol QUEDAR * Prosti čas * Prihodnjik (IR A+ INFINITIVO)   Kultura:   * Pomembnost druženja * V restavraciji * Panamericana: Chile   **Portfolio: Konec tedna** | |  | * razume uporabo glagola QUEDAR * opiše svoj prosti čas * usvoji in uporablja strukturo za izražanje prihodnosti | * naročiti hrano * ločevati med različnimi načini priprave hrane * pravilno uporabiti glagol QUEDAR * našteti dejavnosti, ki jih počne v svojem prostem času * izraziti bližnjo prihodnost * pripraviti program za skupino študentov iz tujine |
| **B** | **Unidad 11: Mi nueva casa**  Moja nova hiša | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: | Dijak zna v španskem jeziku: |
| * Opis bivalnih prostorov * Različni tipi stanovanj * Pohištvo/mali gospodinjski aparati * Preteklik   Kultura:   * Bivališča v Španiji * Umetnik čokolade * Panamericana: Argentina   **Portfolio: razredni album** | |  | * usvoji besedišče na temo bivalni prostori in pohištvo * poročajo in opisujejo počitnice oz. dopust * pripovedujejo in opisujejo pretekle dogodke * (s pomočjo besednih iztočnic) pišejo krajša besedila * tvorijo dialoge | * uporabiti opisati bivanjske prostore * razlikovati med različnimi tipi stanovanj * v nekaj povedih opisati, kaj je počel pretekli dan, ob koncu tedna, v lanskem letu * pripovedovati o nekem dogodku, zna razložiti, kaj se je zgodilo   Pri tem uporablja naslednje slovnične strukture:   * Indefinido- enostavni preteklik * izdelati razredni album |
|  | **Unidad12: Mirador**  Ponovitev lekcij od 9.- 11. | 8 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * se nauči kako se učiti s pomočjo besedišča, slušnega razumevanja in prepoznavanjem napak * samoelvalvacija   govori in se igra |  |
|  | **Ponovitev snovi:**   * Kulturne prestolnice Evrope * Maribor, znamenitosti * Maribor, turistično vodenje * Govoriti o preteklosti * Potovanja * V hotelu * Prazniki | 8 | * našteje glavna evropska mesta * opiše potovanje * predstavi zgodovino in znamenitosti Maribora * vodi turiste po Mariboru * sprejme gosta na recepciji * opiše opremo in ponudbo hotela | * razume in smiselno uporablja osnovno besedišče na temo kultura, mesta, potovanja * Ob tem smiselno uporablja časovni prislov nekoč / danes ter glagole v enostavnem in sestavljenem pretekliku |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **C** | **Utrjevanje in preverjanje** | sproti | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | * utrdi usvojeno znanje in izboljša vse učne kompetence * povezuje znanje z znanjem z drugih predmetnih področij   evalvirajo svoje znanje |  |
| **D** | **Ocenjevanje znanja** | 10 | Dijak: | Dijak: |
|  | |  | pridobi najmanj **dve ustni in dve pisni oceni.**  **Ustno ocenjevanje** poteka sproti. **Pisni oceni** dijak pridobi s testom po prvi in po drugi polovici predelane snovi oz. v vsakem ocenjevalnem obdobju eno. V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli.  Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Sodelovanje**  **(sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih pripomočkov,...)** |
| **A** | **X** | **X** |  | **X** |
| **B** | **X** | **X** |  | **X** |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog,  v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | **STP – SODOBNI TRENDI V PREHRANI** | Štev. ur: 193 | Učitelj/i: D. Marin, T. Krajnc |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zaokroženo vsebinsko področje/sklop** | | **Število ur** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **SPECIALNI OBROKI Z DIVJAČINO IN DRUGIMI VRSTAMI MESA** |  | Dijak: | Dijak:   * mora redno obiskovati vaje vsaj 85 % |
|  | 1. **PRIPRAVA JEDI IZ DIVJAČINE**  * Srna * Jelen * Prepelice * Race  1. PRIPRAVA SPECIALNIH JEDI Z UPORABO ZORJENEGA MESA  * Govedina * Teletina * Drobnica * perutnina | 60 | * dijak prepozna vrsto mesa po barvi * zna meso pred-pripraviti * spozna nekaj najbolj pogostih načinov priprave in jedi * zna kombinirati mesno jed z ustrezno prilogo in omako * upošteva sodobne trende kombinacij in tehnik priprave | * dijak prepozna vrsto mesa po barvi * zna meso pred-pripraviti * pozna vrste restavracijskih sladic * dijak spozna sestavo restavracijskih sladic * zna samostojno pripraviti krožnik mesne jedi s prilogo in restavracijsko sladico |
| **B** | **MEDITERANSKA PREHRANA** |  | Dijak: | Dijak: |  |
|  | 1. PRIPRAVA SPECIALNIH JEDI IZ  * **RIB** * **RAKOV** * **ŠKOLJK** * **POLŽEV IN ŽAB** | 20 | * spozna vrste rib, rakov in školjk * prepozna živila po kvaliteti * ribe pravilno filira * pozna ustrezen inventar * spozna predpripravo rib, školjk, polžev in žab in načine toplotne obdelave * pripravi nekaj jedi iz naštetih živil | * prepozna osnovne vrste rib, rakov in školjk * zna pripraviti živila za toplotno obdelavo * samostojno pripravi enostavno jed po receptu |
| **C** | **KULINARIČNI DOGODEK**   * **izredni obrok – jedi s tartufi** | 20 | * Pripravi v timu poseben kulinarični dogodek z vključitvijo specialnih jedi * sestavi ponudbo za izredni kulinarični dogodek na določeno temo (projekt- tartufi) * pripravi izbrane jedi in jih primerno servira |  |
| **D** | **RESTAVRACIJSKE SLADICE** |  |  |  |
|  | 1. **PRIPRAVA RESTAVRACIJSKIH SLADIC**  * Kipniki in narastki * Strjenke in kreme * Torte * Sladoledi in zmrzline | 44 | * pozna vrste restavracijskih sladic * dijak spozna sestavo restavracijskih sladic * zna pripraviti tople in hladne restavracijske sladice |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |
| **E** | **Postrežba specialnih jedi** |  | Dijak: | Dijak: |
| 1. Postrežba  * rakov * školjk * polžev in žab | | 20 | * spozna specialni pribor, ki je potreben za postrežbo rakov, školjk in polžev in žab * pripravi specialne pogrinjke, postreže specialne jedi in priporoča ustrezno pijačo | * pozna pribor, pripravi mizo in postreže jedi za dve osebi |
| **F** | **Kulinarični dogodek - tartufi** |  | Dijak: | Dijak: |
| 1. Svečana večerja - tartufi | | 29 | * Pripravi in sestavi meni, * Napiše meni karto * Pripravi svečano omizje, pogrinjki, dekoracija * Postrežba hrane na ameriški način, postrežba vina, * Zaključna dela v strežbi | * Postreže svečano večerjo |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  |  | x | Praktično z zagovorom |
| **B** |  |  | x | Praktično z zagovorom |
| **C** |  |  | x | Praktično z zagovorom |
| **D** |  |  | x | Praktično z zagovorom |
| **E** |  |  | x | Praktično z zagovorom |
| **F** |  |  | x | Praktično z zagovorom |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programska enota/modul : | Aktivno državljanstvo | Letnik: | 4. | Štev. ur: **35** | Učitelj: Danilo Klavž |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Strokovni vsebinski sklop** | | **Število ur** | **Trajanje**  **v tednih** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **A** | **Državljan/ka posameznik/ca** | 8 | 8 | Dijaki/nje | Dijaki/nje |
| **1. Vloga medijev v družbi**  **2. Človekove pravice in svoboščine** | |  |  | * uporabljajo osnovne elemente kritičnega razmišljanja in v medijih ugotovijo osnovne napake pri argumentaciji, * spoznajo razliko med družbeno pravičnostjo, svobodo in enakostjo, * prepoznajo negativne posledice stereotipov, predsodkov, nestrpnost, izključevanja in diskriminacije, * spoznajo vrste človekovih pravic in svoboščin in način njihovega varovanja. | * poznajo vrste in vlogo medijev v družbi, * znajo ločiti med resničnimi in lažnimi oz. tendencioznimi novicami, * poznajo osnovne pravice in svoboščine, |
| **B** | **Sodelovanje v skupnosti** | 10 | 10 | Dijaki/nje | Dijaki/nje |
| 1. **Značilnosti sodobnega globalnega gospodarstva**     **2. Vloga civilnodružbenih in**  **humanitarnih organizacij** | |  |  | * razumejo temeljna načela delovanja gospodarstva in kritično vrednotijo posledice delovanja sodobnega globalnega   gospodarstva,   * najdejo primere trajnostno naravnanih gospodarskih dejavnosti, * analizirajo vlogo in pomen civilnodružbenih, humanitarnih in solidarnostnih akcij v družbi, * razumejo pomen svobode govora in   možnosti njenih zlorab, | * dijak pojasni razlike v svetu na primeru, * dijak opiše nepravično gospodarsko ureditev sveta, * dijak razloži pojem migracij, * pozna vlogo in namen civilnih in humanitarnih organizacij, * razumejo pomen svobode govora za človeka in možnosti njene kršitve, |
| **Strokovni vsebinski sklop** | | **Število ur** | **Trajanje**  **v tednih** | **Učni cilji** | **Minimalni standardi** |
| **C** | **Državljan/ka Republike Slovenije** | 7 | 7 | Dijaki/nje | Dijaki/nje |
| **1. Aktivno državljanstvo**  **2. Pojem države in oblike ureditve** | |  |  | * prepoznajo pomen aktivnega državljanstva in možne načine njegovega delovanja v družbi in državi, * razumejo kaj pomeni pojem država in kakšne oblike notranje ureditve poznamo v državah, * spoznajo značilnosti demokratične ureditve ter kako državne institucije varujejo in krepijo demokracijo, * ugotovijo kako lahko državljani aktivno sodelujejo pri odločanju in urejanju stvari v družbi in državi, | * razumejo kaj pomeni biti aktiven v družbi in državi * vedo kaj pomeni izraz država in poznajo oblike ureditev v državah, * ugotovijo razlike med posameznimi oblikami ureditev, * razumejo kako lahko kot aktivni državljani delujejo v družbi, |
| **D** | **Državljan/ka Evropske unije in sveta** | 10 | 10 | Dijaki/nje | Dijaki/nje |
| **1. Evropska unija (sestava in delovanje)**    **2. Globalni svetovni problemi** | |  |  | * spoznavajo pravice kot evropski državljani, * ugotovijo razloge in pomen članstva Slovenije v EU, * navedejo konkretne primere sodelovanja in globalne probleme, kateri so izziv za človeštvo, * poznajo vzroke za nastanek EU in njene simbole, * ugotovijo kateri so globalni svetovni problemi današnjega časa, * prepoznajo posledice svetovnih konfliktov in vojn. | * poznajo pomen postopnega nastajanja EU, * ugotovijo kaj je Slovenija pridobila s članstvom v EU, * poznajo globalne svetovne probleme in načine njihovega reševanja, * prepoznajo posledice svetovnih konfliktov in vojn. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vsebinski sklop** | **Pisno** | **Ustno** | **Praktično** | **Drugo- vpiši način ocenjevanja** |
| **A** |  |  | X |  |
| **B** |  |  | X |  |
| **C** |  |  | X |  |
| **D** |  |  | X |  |

# Maribor, 31. 8. 2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Janko Štruc  Vodja PUZ-a |  | Dušan Erjavec  Ravnatelj |

Izvedbeni kurikul za SSI Gastronomija in turizem je bil potrjen na svetu zavoda dne

**­­­­­­­­­­­­ .**