

# Izvedbeni kurikulum Gastronomija in turizem 2.letnik



**Srednja šola za  
gostinstvo in turizem  
Maribor**

31.8.2026

## Vsebina

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Naziv in sedež šole                                      | 3   |
| 2. Osnovni podatki                                          | 3   |
| 2.a Struktura vpisanih                                      | 3   |
| 2.b Predmetnik – Generacija 2025/29                         | 4   |
| 2.c Seznam učiteljev - izvajalcev                           | 6   |
| 3. Odprti kurikulum                                         | 7   |
| 4. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela    | 8   |
| 4.a Praktično usposabljanje z delom                         | 8   |
| 4.b Interesne dejavnosti                                    | 9   |
| 4.c Aktivno državljanstvo (20 ur)                           | 11  |
| 4.d Razredne ure                                            | 11  |
| 5. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijakom            | 11  |
| 6. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja       | 12  |
| 6.a Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja    | 12  |
| 7. Priloge - Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov | 12  |
| SLOVENŠČINA                                                 | 13  |
| MATEMATIKA                                                  | 18  |
| ANGLEŠČINA I                                                | 24  |
| NEMŠČINA I                                                  | 28  |
| ANGLEŠČINA II +ANPS                                         | 44  |
| NEMŠČINA II                                                 | 48  |
| UMETNOST                                                    | 60  |
| ZGODOVINA                                                   | 70  |
| GEOGRAFIJA                                                  | 75  |
| KEMIJA                                                      | 78  |
| ŠPORTNA VZGOJA                                              | 82  |
| POSLOVNO KOMUNICIRANJE                                      | 86  |
| PRIPRAVA REDNIH OBROKOV                                     | 90  |
| PRIPRAVA IZREDNIH OBROKOV                                   | 93  |
| STREŽBA REDNIH OBROKOV                                      | 99  |
| TURISTIČNO SPREMLJANJE IN VODENJE                           | 103 |
| OBDELAVA TURISTIČNIH INFORMACIJ                             | 107 |
| HOTELSKA IN RECEPTORSKA DELA                                | 111 |
| KULINARIKA IN VINA V SLOVENIJI IN SVETU                     | 115 |

---

|                                         |            |
|-----------------------------------------|------------|
| <b>PRIPRAVA IN</b>                      | <b>118</b> |
| <b>ITALIJANŠČINA</b>                    | <b>121</b> |
| <b>ŠPANŠČINA</b>                        | <b>124</b> |
| <b>NEMŠČINA ZA POTREBE STROKE (TUR)</b> | <b>130</b> |
| <b>SODOBNI TRENDI V PREHRANI</b>        | <b>137</b> |
| <b>AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO</b>            | <b>139</b> |

## IZVEDBENI KURIKUL ZA PROGRAM SSI GASTRONOMIJA IN TURIZEM

### 2. A, 2. B in 2. C oddelek

Šolsko leto 2026/2027

### 1. Naziv in sedež šole

SREDNJA ŠOLA ZA GOSTINSTVO IN TURIZEM MARIBOR  
Mladinska ulica 14 a, 2000 Maribor

Ravnateljica:

Sonja Porekar Petelin

### 2. Osnovni podatki

#### 2.a Struktura vpisanih

Dijaki so formirani v tri oddelke:

| Oddelek | Razrednik              | Število dijakov | Moški | Ženske |
|---------|------------------------|-----------------|-------|--------|
| 2.a     | Katja Hegediš<br>Gregl | 28              | 5     | 23     |
| 2.b     | Eva Hercog             | 29              | 7     | 22     |
| 2.c     | Boris Korošec          | 17              | 12    | 5      |
|         | Skupaj                 | 74              | 24    | 50     |

## 2.b Predmetnik – Generacija 2025/29

|                                   |                                              |           |     | 1.letnik           |    | 2.letnik |    | 3.letnik |     | 4.letnik |     |                   |   |    |   |
|-----------------------------------|----------------------------------------------|-----------|-----|--------------------|----|----------|----|----------|-----|----------|-----|-------------------|---|----|---|
| Oznaka                            | Programska enota                             |           |     | Število ur na leto |    |          |    |          |     |          |     | Skupno število ur |   | K  | T |
| A - Splošnoizobraževalni predmeti |                                              |           |     |                    |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| P1                                | Slovenščina                                  |           |     | 140                |    | 99       |    | 93       |     | 155      |     | 487               |   | 24 |   |
| P4                                | Matematika                                   |           |     | 105                |    | 99       |    | 93       |     | 86       |     | 383               |   | 19 |   |
| P2                                | Tuji jezik I                                 |           |     | 105                |    | 99       |    | 93       |     | 120      |     | 417               |   | 20 |   |
| P3                                | Tuji jezik II                                |           |     | 70                 |    | 66       |    | 62       |     | 12       |     | 210               |   | 8  |   |
| P5                                | Umetnost                                     |           |     | 0                  |    | 70       |    | 0        |     | 0        |     | 70                |   | 3  |   |
| P6                                | Zgodovina                                    |           |     | 70                 |    | 35       |    | 0        |     | 0        |     | 105               |   | 5  |   |
| P7                                | Geografija                                   |           |     | 70                 |    | 35       |    | 0        |     | 0        |     | 105               |   | 5  |   |
| P8                                | Sociologija                                  |           |     | 0                  |    | 0        |    | 0        |     | 70       |     | 70                |   | 3  |   |
| P9                                | Psihologija                                  |           |     | 0                  |    | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 0                 |   | 0  |   |
| P10                               | Fizika                                       |           |     | 70                 |    | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 70                |   | 3  |   |
| P11                               | Kemija                                       |           |     | 0                  |    | 70       |    | 0        |     | 0        |     | 70                |   | 3  |   |
| P12                               | Biologija                                    |           |     | 70                 |    | 0        |    | 0        |     | 0        |     | 70                |   | 3  |   |
| P13                               | Športna vzgoja                               |           |     | 80                 |    | 99       |    | 93       |     | 68       |     | 340               |   | 14 |   |
| B – Strokovni moduli              |                                              |           |     |                    |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M1                                | Osnove gostinstva in turizma                 | OTU       | 35  | 140                | 0  | 0        | 0  | 140      | 8   |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | ZVH + PRE | 35  |                    |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | KUH(p)    | 35  |                    |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | STR(p)    | 35  |                    |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M2                                | Podjetništvo in zakonodaja                   | PDZ       | 0   |                    | 0  |          | 62 |          | 68  |          | 130 |                   | 8 |    |   |
| M3                                | Poslovno komuniciranje in IKT                | POK       | 0   | 0                  |    | 67       |    | 0        | 133 | 8        |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | IKT       |     | 66                 |    | 0        |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | IKT (p)   |     | 0                  |    | 0        |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M4                                | Naravna in kulturna dediščina                | GEO       | 0   | 0                  |    | 0        |    | 67       | 134 | 134      | 8   |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | ZGO       |     | 67                 |    |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M5                                | Priprava rednih obrokov                      | KUH       | 105 | 140                | 65 | 94       | 0  |          | 0   |          | 234 | 12                |   |    |   |
|                                   |                                              | PRE       | 35  |                    | 0  |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | GOP       | 0   |                    | 29 |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M6                                | Priprava izrednih obrokov                    | KUH       | 0   |                    | 30 | 94       | 75 | 136      | 0   |          | 230 | 12                |   |    |   |
|                                   |                                              | PRE       | 64  |                    | 61 |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M7                                | Strežba rednih obrokov                       | STR       | 70  | 70                 | 30 | 62       | 0  |          | 0   |          | 132 | 8                 |   |    |   |
|                                   |                                              | PRE       | 0   |                    | 10 |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | GOP       | 0   |                    | 22 |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M8                                | Strežba izrednih obrokov                     | STR       | 0   |                    | 0  |          | 60 | 88       | 42  | 42       | 130 | 8                 |   |    |   |
|                                   |                                              | GOP       | 28  |                    | 0  |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M9                                | Turistično spremljanje in vodenje            | OTU       | 0   |                    | 0  | 76       | 64 | 122      | 22  | 32       | 230 | 12                |   |    |   |
|                                   |                                              | PRA       | 76  |                    | 58 |          | 10 |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M10                               | Svetovanje in prodaja turističnih proizvodov | TPO       | 0   |                    | 0  |          | 31 | 102      | 30  | 30       | 132 | 8                 |   |    |   |
|                                   |                                              | PRA       | 71  |                    | 0  |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M11                               | Obdelava turističnih informacij              | GOP       | 70  | 210                | 0  | 24       | 0  |          | 0   |          | 234 | 12                |   |    |   |
|                                   |                                              | GEO       | 70  |                    | 0  |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
|                                   |                                              | PRA       | 70  |                    | 24 |          |    |          |     |          |     |                   |   |    |   |
| M14                               | Catering                                     | STR(t))   | 0   |                    | 0  |          | 0  |          | 33  | 50       | 50  | 3                 |   |    |   |

|                                               |                                            |               |      |      |      |      |     |     |    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------|------|------|------|------|-----|-----|----|
|                                               |                                            | SRT(p)        |      |      |      | 17   |     |     |    |
| M17                                           | Animacija                                  | PRA           | 0    | 0    | 68   | 34   |     | 102 | 6  |
| M18                                           | Organizacija turističnih storitev          | GOP           | 0    | 0    | 0    | 51   | 105 | 105 | 6  |
|                                               |                                            | PRA           |      |      |      | 54   |     |     |    |
| C – Praktično izobraževanje v šoli            |                                            |               |      |      |      |      |     |     |    |
| Turizem                                       |                                            |               | 140  | 80   | 235  | 143  |     | 598 | 24 |
| Gastronomija                                  |                                            |               | 245  | 166  | 199  | 108  |     | 718 |    |
| Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu   |                                            |               |      |      |      |      |     |     |    |
|                                               |                                            |               | 0    | 76   | 152  | 38   |     | 266 | 10 |
| D – Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela |                                            |               |      |      |      |      |     |     |    |
| Aktivno državljanstvo                         |                                            |               | 0    | 20   | 15   | 0    |     | 35  | 2  |
| Interesne dejavnosti                          |                                            |               | 101  | 77   | 75   | 64   |     | 352 | 15 |
| E – Odprti kurikulum                          |                                            |               |      |      |      |      |     |     |    |
| M12                                           | Hotelska in receptorska dela               | GOP +s        | 0    | 66   | 32   | 0    |     | 98  | 7  |
| M16                                           | Kulinarika in vina v Sloveniji in svetu    | STR (t)       | 0    | 17   | 50   | 0    |     | 50  | 3  |
|                                               |                                            | STR (p)       |      | 33   |      |      |     |     |    |
| KOT                                           | Kongresni turizem                          | OTU           | 0    | 0    | 0    | 50   |     | 50  | 3  |
| PPH                                           | Priprava in postrežba hrane                | PPH (str-t)   | 0    | 3    | 37   | 0    |     | 37  | 2  |
|                                               |                                            | PPH (str-p)   |      | 15   |      |      |     |     |    |
|                                               |                                            | PPH (kuh-t)   |      | 4    |      |      |     |     |    |
|                                               |                                            | PPH (kuh-p)   |      | 15   |      |      |     |     |    |
| M22                                           | Priprava jedi pred gostom in mešanje pijač | STR(t)        | 0    | 0    | 0    | 33   | 50  | 50  | 2  |
|                                               |                                            | STR(p)        |      |      |      | 17   |     |     |    |
| VEL                                           | Velnes                                     | BIO           | 0    | 0    | 35   | 70   | 0   | 70  | 3  |
|                                               |                                            | OTU           |      |      | 35   |      |     |     |    |
| ANPS/NEPS                                     | Jezik stroke                               | ANG2 ali NEM2 | 0    | 32   | 0    | 56   |     | 88  | 3  |
| NEPS                                          | Jezik stroke                               | NEM2          | 0    | 0    | 0    | 23   |     | 23  | 1  |
| ITA/ŠPA                                       | Italijanščina ali Španščina                | ITA/ŠPA       | 0    | 66   | 66   | 68   |     | 200 | 5  |
| Turizem                                       | Turizem                                    | TUR           | 0    | 0    | 96   | 0    |     | 96  | 3  |
| PGT                                           | Prodaja v gostinstvu in turizmu            | PGT           | 0    | 0    | 35   | 17   |     | 52  | 2  |
| STP                                           | Sodobni trendi v prehrani                  | KUH-t         | 0    | 19   | 51   | 29   | 105 | 95  | 16 |
|                                               |                                            | KUH-p         |      |      |      | 32   |     | 49  |    |
|                                               |                                            | STR-t         |      |      |      | 0    |     | 0   |    |
|                                               |                                            | STR-p         |      | 32   |      | 44   |     | 49  |    |
| Turizem                                       |                                            | OK            | 1130 | 1089 | 1023 | 1088 |     |     |    |
| Gastronomija                                  |                                            | OK            | 1130 | 1089 | 1023 | 1088 |     |     |    |

## 2.c Seznam učiteljev - izvajalcev

| Oznaka                                        | Programske enote                  | 2.a                               |                           | 2.b                       | 2.c                     |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
|                                               |                                   | Izvajalec                         |                           |                           |                         |
|                                               |                                   |                                   |                           |                           |                         |
| P1                                            | Slovenščina                       | K. Hegediš Gregl                  |                           | A. Korman                 | A. Korman               |
| P2                                            | Matematika                        | A. P. Mencinger                   |                           | A. P. Mencinger           | M. Žigart               |
| P3                                            | Tuji jezik I/ AN                  | A. Božič Horvat                   |                           | A. Božič Horvat           | N. Likavec              |
| P3                                            | Tuji jezik I/ NE                  | A. Bohak                          |                           | /                         | /                       |
| P4                                            | Tuji jezik II/ AN                 | N. Likavec                        |                           | /                         | /                       |
| P4                                            | Tuji jezik II/ NE                 | A. Brumec                         |                           | E. Hercog                 | E. Hercog               |
| P5                                            | Umetnost                          | R. Košec T.                       |                           | R. Košec T.               | R. Košec T.             |
| P6                                            | Zgodovina                         | A. Purgaj                         |                           | V. Golob                  | V. Golob                |
| P7                                            | Geografija                        | S.Ris Primec                      |                           | S. Ris Primec             | S. Ris Primec           |
| P11                                           | Kemija                            | K. Suban                          |                           | K. Suban                  | K. Suban                |
| P13                                           | Športna vzgoja                    | G. Frangež/<br>K. Šegula/J. Lovše |                           | G. Frangež/<br>K. Šegula  | J. Lovše/<br>G. Frangež |
|                                               |                                   |                                   |                           |                           |                         |
| M 3                                           | Poslovno komuniciranje in IKT     | IKT                               | V. Pekušek C.             | V. Pekušek C.             | V. Pekušek C.           |
| M 5                                           | Priprava rednih obrokov           | KUH                               | /                         | /                         | D. Marin                |
|                                               |                                   | GOP                               | /                         | /                         | B. Penko                |
| M6                                            | Priprava izrednih obrokov         | KUH                               | /                         | /                         | D. Marin                |
|                                               |                                   | PRE                               | /                         | /                         | M. Pajnik               |
| M7                                            | Strežba rednih obrokov            | STR                               | /                         | /                         | B. Korošec              |
|                                               |                                   | PRE                               | /                         | /                         | M. Pajnik               |
|                                               |                                   | GOP                               | /                         | /                         | B. Penko                |
| M9                                            | Turistično spremljanje in vodenje | PRA                               | E. Gojkovič/<br>A. Purgaj | E. Gojkovič/<br>R. Lovrec | /                       |
| M11                                           | Obdelava turističnih informacij   | PRA                               | E. Gojkovič/<br>A. Purgaj | E. Gojkovič/<br>R. Lovrec | /                       |
| Č – Praktično izobraževanje pri delodajalcu   |                                   |                                   |                           |                           |                         |
| Praktično usposabljanje z delom               |                                   | PUD                               | Tomaž Krajnc              |                           |                         |
| D – Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela |                                   |                                   |                           |                           |                         |
| Interesne dejavnosti                          |                                   | ID                                | Veronika Golob            |                           |                         |
| Aktivno državljanstvo                         |                                   | AD                                | Veronika Golob            |                           |                         |
| E – Odprti kurikulum                          |                                   |                                   |                           |                           |                         |
| M12                                           | Hotelska in                       | B. Penko                          |                           | B. Penko                  | /                       |

|      |                                         |                            |                            |                         |
|------|-----------------------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|
|      | receptorska dela                        |                            |                            |                         |
| ANPS | Angleščina II za potrebe stroke         | /                          | /                          | /                       |
| NEPS | Nemščina II za potreba stroke           | A. Brumec                  | E. Hercog                  | /                       |
| M16  | Kulinarika in vina v Sloveniji in svetu | S. Benkovič/<br>B. Korošec | S. Benkovič/<br>B. Korošec | B. Korošec              |
| PPH  | Priprava in postrežba hrane             | M. Arnuga                  | M. Arnuga                  | /                       |
| ITA  | Italijanščina (T)                       | /                          | N. Likavec                 | /                       |
| ŠPA  | Španščina (T)                           | H. Gornik                  | /                          | /                       |
| STP  | Sodobni trendi v prehrani               | /                          | /                          | D. Marin/<br>B. Korošec |

### 3. Odprti kurikulum

Odprti kurikulum je nastal ob sodelovanju lokalnih partnerjev, predstavnikov obrtne in gospodarske zbornice. Cilji odprtega kurikula in katalogi znanj za posamezno programsko enoto oziroma vsebinskega sklopa so priloga izvedbenega kurikuluma.

Odprti kurikulum je oblikovan na osnovi :

- usklajenosti s socialnimi partnerji,
- ustreznosti standardov znanja,
- razvojnih priložnosti šole in stroke kot take.

Dodane vsebine-moduli so razvidni iz spodaj navedene tabele. Vsebine v moduli nudijo dijakom naslednje kompetence:

- znajo se pravilno odločati in ravnati po higiensko varnostnih predpisih (HACCAP),
- znajo racionalno rabiti energijo, material in čas,
- znajo načrtovati dokumentacijo, ki spremlja proces gostinskega poslovanja,
- znajo rokovati z IKT opremo, in uporabljati osnovna orodja Office ter uporabljati internet,
- pridobijo občutek dela v procesu opravljanja poklica.

Namen in cilji odprtega kurikula:

- z vsebino odprtega kurikula dopolnjujemo izobraževalni program v skladu s poklicnimi standardi, ki so bili osnova za pripravo programa,
- doseči boljšo zaposljivost dijakov,
- doseči večjo uspešnost dijakov pri nadaljnjem izobraževanju.

## 4. Opredelitev drugih oblik vzgojno-izobraževalnega dela

### 4.a Praktično usposabljanje z delom

Program srednjega poklicnega izobraževanja je enakovreden ne glede na dualno ali šolsko organizacijo izobraževanja. Za dualno obliko se šteje izvedba izobraževanja na podlagi **individualne učne pogodbe** med delodajalcem, vajencem in njegovimi starši oz. zakonitimi zastopniki, za šolsko pa izvedba izobraževanja **na podlagi pogodbe**, ki jo **šola sklene** z delodajalci za dijake, ki niso sklenili individualnih učnih pogodb. Pravice in obveznosti pogodbenih partnerjev so v obeh primerih enake.

Praktično usposabljanje z delom (PUD<sup>1</sup>) omogoča doseganje ciljev, ki jih šola ne more uresničiti. Dijak/vajenec v delovnem procesu pri delodajalcu poleg praktičnega znanja in spretnosti pridobi tiste spretnosti, ki jih v šolskih delavnicah ni moč pridobiti, predvsem:

- socializacijo v delovnem okolju,
- dinamiko realnega delovnega procesa,
- skupno odgovornost za kakovost opravljenega dela.

Dijaki opravijo za 2. letnik 2 tedna PUD, to je 76 ur.

PUD se opravlja samo pri tistih delodajalcih, kateri imajo usposobljene mentorje s certifikatom in verificirane obratovalnice pri OZS in GZS.

PUD bo potekal na naslednji način:

---

<sup>1</sup> PUD- praktično usposabljanje z delom

- izdelava (dopolnitev) seznama-mreže podjetij, katera lahko izvajajo PUD (pogoj je verificirano delovno mesto in usposobljeni mentor),
- v novembru bo dijakom in staršem predstavljen sistem organizacije PUD-a in izbire delodajalca,
- omenjeni seznam bo objavljen na internetni strani šole in pri razrednikih
- delodajalcem, kateri izpolnjujejo pogoje, bomo omogočili, da se predstavijo dijakom in staršem
- dijaki **izbiro delodajalca uskladijo** z organizatorjem PUD na šoli,
- delodajalci potrdijo izbranim kandidatom napotnico-povratnico in dijaki jo vrnejo organizatorju PUD-a na šoli,
- priprava-izdelava evidence o razporeditvi dijakov na PUD,
- šola sklene kolektivne pogodbe z delodajalci, PUD se izvaja po časovni razporeditvi v izvedbenem kurikulumu,
- sprejem in pregled poročil o opravljenem PUD-u (dnevnik in poročilo mentorja),
- dijaki bodo napoteni na PUD v času od 28. 9. 2026 do 7.2. 2027,
- dnevnike oddajo organizatorju PUD na šoli v času uradnih ur.

#### 4.b Interesne dejavnosti

Interesne dejavnosti so sestavni del predmetnikov izobraževalnih programov srednjega strokovnega izobraževanja Čeprav je namen interesnih dejavnosti razbremeniti dijake od šolskega pouka, pomenijo med drugim tudi enega od načinov za razširjanje in poglobljanje splošnega in posebnega znanja, povezanega s cilji izobraževalnih programov, še posebej pa z uresničevanjem ciljev ključnih kompetenc. Hkrati je z interesnimi dejavnostmi dijakom omogočeno, da odkrivajo tudi področja, ki niso opredeljena s programom, po katerem se izobražujejo, ter da spoznavajo svoje talente in jih razvijajo. Z možnostjo proste izbire med posameznimi dejavnostmi naj bi se spreminjala tudi odnos dijaka do dela ter njegova odgovornost za lastne odločitve.

Izvajajo se kot vsebinski sklopi v čim bolj strnjeni obliki in ne kot razporejene ure v okviru urnika. Dijaki na podlagi programske ponudbe šole, ki je sestavni del letnega delovnega načrta šole, svobodno izbirajo med posameznimi ponujenimi dejavnostmi.

Šole z letnim delovnim načrtom opredelijo konkretne interesne dejavnosti, pri tem pa morajo obvezno načrtovati vsaj v predpisanem minimalnem obsegu tiste vsebine, ki so določene v okviru obveznega dela. (vir: <https://eportal.mss.edus.si/msswww/programi2026/programi/interesne/interesneSSI.htm>)

Prisotnost dijakov pri interesnih dejavnostih je obvezna. Prisotnost preverjajo učitelji spremljevalci in poročila oddajo razrednikom. Ure so navedene pri posameznih programih in pri posameznih izobraževanjih. Dijaki, ki ne bodo izpolnili interesnih dejavnosti, bodo manjkajoče obveznosti opravili v skladu z 61. členom šolskih pravil.

## 2. LETNIK - 77 ur

| zap. št.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | vsebine                               | okvirni termin izvajanja | št. ur |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|--------|
| <b>A. OBVEZNI DEL – 48 ur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |                          |        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- športni dnevi;</li><li>- ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave;</li><li>- seznanitev s kulturnimi in zgodovinskimi znamenitostmi v šolskem okolju;</li><li>- ogled študijske knjižnice, sejmov; zdravja, informatike, učil, izobraževalnih ustanov, dnevi odprtih vrat ipd.;</li><li>- zdravstvena vzgoja.</li></ul>                                                                                                                                                                                          |                                       |                          |        |
| • športni dnevi (24 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |                          |        |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | športni dan                           | 2. 9. 2026               | 6      |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | športni dan                           | 12. 2. 2027              | 6      |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | športni dan                           | marec/april              | 6      |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | športni dan                           | 7. 6. 2027               | 6      |
| • ogled gledališke, filmske in glasbene predstave, likovne razstave (18 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                          |        |
| 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | kulturni dan                          | 24. 9. 2026              | 6      |
| 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | kulturni dan                          | februar/marec            | 6      |
| 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | kulturni dan                          | 31. 5. 2027              | 6      |
| • zdravstvena vzgoja (6 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |                          |        |
| 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | predavanje na temo zdravega življenja | med šolskim letom        | 6      |
| <b>B. VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM – 18 ur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |                          |        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- metode učenja, motivacija, razvoj delovnih in učnih navad;</li><li>- naravoslovni dan – ekološki dan (organizirane čistilne akcije, predavanja, ogledi čistilnih naprav – v povezavi s tehnologijo stroke);</li><li>- spoznavanje poklicnega področja, organizacije panoge, obisk predavanja s strokovnega področja;</li><li>- ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov; ekologija in ekološki problemi stroke v obratovalnici in v šolski delavnici;</li><li>- poklicno usmerjanje, nadaljevanje izobraževanja.</li></ul> |                                       |                          |        |
| • naravoslovni dan – ekološki dan (6 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |                          |        |
| 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | naravoslovni dan – ekološki dan       | maj                      | 6      |
| • ogled sejma s strokovnega področja, proizvodnih obratov; ekologija in ekološki problemi stroke v obratovalnici in v šolski delavnici (12 ur)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       |                          |        |
| 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | strokovna ekskurzija – Nemčija        | marec/april              | 12     |
| <b>C. PROSTA IZBIRA DIJAKA (11 ur)*</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                       |                          |        |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- glede na Katalog proste izbire ID objavljen na spletni strani šole</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |                          |        |

|     |                             |                   |    |
|-----|-----------------------------|-------------------|----|
| 11. | aktivnosti po izboru dijaka | med šolskim letom | 11 |
|-----|-----------------------------|-------------------|----|

\*dijaki razredniku prinesejo dokazilo o opravljenih dejavnostih

#### 4.c Aktivno državljanstvo (20 ur)

Aktivno državljanstvo je obvezni vsebinski sklop v programih srednjega strokovnega izobraževanja v okviru kategorije Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela, za katere je značilno za razliko od pouka predmetov, da v veliki meri izvajajo kot aktivnosti, avtentične naloge in v povezavi z okoljem. Vsebinski sklop je zasnovan interdisciplinarno, v njem se prepletajo in povezujejo spoznanja različnih znanstvenih disciplin (sociologije, filozofije, politologije, zgodovine, geografije ipd.). Temeljni cilj je spodbujanje aktivnega, informiranega in odgovornega demokratičnega državljanstva.

#### 4.d Razredne ure

Razredne ure se izvajajo pod vodstvom razrednika, na pobudo razrednika, dijakov ali staršev tudi v sodelovanju s šolsko svetovalno delavko. Pri izbiri tematik se upoštevajo pobude dijakov in staršev ter potrebe šolskega prostora.

### 5. Načrt svetovanja in strokovne podpore dijaku

Šolska svetovalna delavka pri svojem delu dijaku, učiteljem in staršem pomaga na področjih:

- učenja in dela,
- šolske kulture, klime, vzgoje in reda,
- telesnega, osebnega in socialnega razvoja,
- šolanja in poklicne orientacije,
- socialno-ekonomskih in čustvenih stisk,
- skrbi za dijake s posebnimi potrebami.

Podrobneje je delo definirano v okviru letnega delovnega načrta šolske svetovalne službe.

## **6. Časovni razpored preverjanja in ocenjevanja znanja**

**Šolsko leto 2026/27 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji:**

- Prvo ocenjevalno obdobje se prične s 1. 9. 2026 in zaključi 15. 1. 2027. Obvestilo o uspehu dobijo dijaki (starši, delodajalci) praviloma v prvem tednu po ocenjevalni konferenci.
- Drugo ocenjevalno obdobje se prične 16. 1. 2027 in se zaključi 23. 6. 2027.

### **6.a Spremljanje načrta preverjanja in ocenjevanja znanja**

Analizo uspeha oddelka izdela razrednik pred vsako ocenjevalno konferenco. Časovna analiza uspeha dijakov se opravlja v istih obdobjih, kot so definirana ocenjevalna obdobja. Na podlagi analize uspeha se pripravijo individualizirani načrti izobraževanja za dijake, ki ne dosegajo minimalnih standardov znanj in niso pridobili pozitivnih ocen.

Minimalni standard za pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom.

## **7. Priloge - Izvedbeni kurikuli programskih enot in modulov**

Izvedbeni kurikuli za posamezne programske enote in module so razporejeni po vrstnem redu predmetnika za 2. letnik. Vsak izvedbeni kurikulum vsebuje minimalne standarde za posamezno vsebinsko področje in način preverjanja znanja.

|                                         |                                     |              |                                                   |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>SLOVENŠČINA</b> | <b>P1 - SLOVENŠČINA - 2. letnik</b> | Štev. ur: 99 | Učitelji: Katja Hegediš Gregl,<br>Andrejka Korman |
|-----------------------------------------|-------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                  | Št. ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A BESEDOSLOVJE</b>                                                                                                                                                | 18     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Besedoslovje</b><br>Pomen besed, frazemi, pomenska razmerja med besedami, slogovna zaznamovanost besed, izvor besed, besedotvorje<br>Jezikovni priročniki in SSKJ |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem, družbenem in poklicnem življenju.</li> <li>Razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Znajo uporabljati sodobne jezikovne priročnike</li> <li>pri sprejemanju in tvorjenju besedil dokažejo svojo slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost.</li> <li>Pri razčlembi besedil in njihovih medsebojnih primerjavah so zmožni uporabljati pojme: prvotni in preneseni pomen besed, domače in prevzete besede, narečne in knjižne besede, strokovni izraz, žargonski izraz, sopomenka, podpomenka, protipomenka, besedna družina, stilno zaznamovane besede, stalna besedna zveza.</li> <li>Razumejo besedotvorne postopke in prepoznajo različne vrste tvorjenk.</li> </ul> |
| <b>B RAZSVETLJENSTVO</b>                                                                                                                                             | 4      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Predlagana besedila:                                                                                                                                                 |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Poznajo časovni okvir, značilnosti in</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo in interpretirajo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Razsvetljenstvo<br/><b>Vodnik, Dramilo,</b><br/><b>Lublanske novice,</b><br/><b>Kuharske bukve</b><br/><b>Linhart, Ta veseli dan ali</b><br/><b>Matiček se ženi</b></p> <p>Druga besedila po presoji učitelja</p>                                                                      |    | <p>predstavnik slovenske razsvetljenske književnosti (čas in okoliščine nastanka, zvrsti, temeljne ideje).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo in razumejo izbrana besedila ter jih umestijo v prostor in čas.</li> <li>Znajo aktualizirati sporočila besedil.</li> </ul>                                                                                                       | <p>izbrano besedila, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.</p>                                                                               |
| <b>C EVROPSKA ROMANTIKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | 8  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Predlagana besedila:</p> <p>Evropska romantika<br/><b>Puškin, Jevgenij Onjegin</b><br/><b>Puškin, A. P. Kernovi</b><br/><b>Byron, Parizina, Romanje</b><br/><b>grofiča Harolda</b><br/><b>Heine, Lorelaj</b><br/><b>Lermontov, Jadro</b></p> <p>Druga besedila po presoji učitelja</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Poznajo časovni okvir, značilnosti in predstavnik evropske romantične književnosti (čas in okoliščine nastanka, zvrsti, temeljne ideje, predstavniki).</li> <li>Berejo in razumejo besedila izbranega predstavnika evropske romantične književnosti ter njegova umestitev v prostor in čas.</li> <li>Znajo aktualizirati sporočila besedil.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedila, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.</li> </ul> |
| <b>Č PRAVOREČJE, PRAVOPIS</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebnem,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razčlenjujejo neumetnostno besedilo, prepoznavajo in odpravljajo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                              |    | <p>družbenem in poklicnem življenju.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> </ul>                                                                 | <p>pravorečne in pravopisne pomanjkljivosti.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>D ROMANTIKA NA SLOVENSKEM</b>                                                                                                                                                                             | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Predlagana besedila:</p> <p>Romantika na Slovenskem<br/><b>F. Prešeren, Slovo od mladosti, Sonetni venec, Krst pri Savici, Zdravljica, Glosa</b> in druga dela<br/>Druga besedila po presoji učitelja</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo, komentirajo vsebine in oblike izbrane Prešernove bodisi refleksivne, ljubezenske ali domovinske pesmi, aktualizacija sporočila.</li> <li>Poznajo dejstva iz Prešernovega življenja in časa (imena in pomen sodobnikov: Čop, Kopitar, Slomšek, Koseski).</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedila, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.</li> </ul> |
| <b>E BESEDILNE VRSTE</b>                                                                                                                                                                                     | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Pogajalni pogovor<br/>Poročilo<br/>Reportaža<br/>Življenjepis<br/>Referat</p>                                                                                                                             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebem, družbenem in poklicnem življenju</li> <li>razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razčlenjujejo neumetnostno besedilo, tvorijo obravnavane besedilne vrste.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>F REALIZEM V SVETU<br/>IN NA SLOVENSKEM</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>Predlagana besedila:</p> <p>Realizem v svetu</p> <p><b>Flaubert, Gospa Bovary</b></p> <p><b>Maupassant, Nakit</b></p> <p><b>Gogolj, Plašč</b></p> <p><b>Dostojevski, Zločin in kazen</b></p> <p><b>Balzac, Oče Goriot</b></p> <p>Naturalizem</p> <p><b>Zola, Beznica</b></p> <p><b>Ibsen, Strahovi, Nora</b></p> <p>Med romantiko in realizmom na Slovenskem (izbirno)</p> <p>Druga besedila po presoji učitelja</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poznajo družbene in kulturne razmere v Evropi v drugi polovici 19. stoletja, zvrsti, vrste.</li> <li>• Poznajo predstavnike evropske realistične književnosti, čas in okoliščine nastanka, vrste, temeljne ideje.</li> <li>• Ob konkretnih primerih spoznavajoliterarno-teoretične pojme.</li> <li>• Berejo in interpretirajo besedila izbranega predstavnika ter ga umestijo v prostor in čas.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedila, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.</li> </ul> |
| <b>G BESEDILNE VRSTE in<br/>BESEDNE VRSTE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zavedajo se pomembne vloge slovenskega jezika v svojem osebem, družbenem in poklicnem življenju.</li> <li>• Razvijajo sporazumevalno zmožnost v slovenskem knjižnem jeziku.</li> <li>• Razvijajo zmožnost pogovarjanja, poslušanja (gledanja) in branja raznih besedil ter zmožnost ustnega in pisnega sporočanja.</li> </ul>                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razčlenjujejo neumetnostno besedilo, tvorijo obravnavane besedilne vrste.</li> <li>• Prepoznavajo besedne vrste.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |
| <b>H IZBIRNA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| <b>KNJIŽEVNOST</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Izbirna lirski, epska in dramska domača in prevodna besedila iz različnih obdobj in vrednostnih kategorij, kombiniranje ustrezne mladinske književnosti in književnosti za odrasle</p> <p><b>Ljubezen, domovina, drugačni</b></p> <p><b>Dom, domovina in svet</b></p> <p><b>Posameznik, družina in družba</b></p> <p><b>Drugačni in zaznamovani, samotneži in čudaki</b></p> <p><b>Žanri</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo in interpretirajo izbrana besedila</li> <li>razvijajo estetsko zmožnost literarnega branja in spoznavajo odnos do te tematike.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Berejo, razumejo in interpretirajo izbrano besedilo, govorno predstavijo osebno bralno doživetje umetnostnega besedila, poimenujejo vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejša sredstev jezikovnega sloga in značilnosti zgradbe, umestijo avtorja v prostor in čas, razmišljajo o pomenu besedila za sodobnost.</li> </ul> |

| Vsebinski sklop                  | Pisno | Ustno | Drugo - vpiši način ocenjevanja                         |
|----------------------------------|-------|-------|---------------------------------------------------------|
| A, Č, E, G (jezik in sporočanje) | Da    | Da    | Razčlemba neumetnostnega besedila                       |
| B, C, D, F, H (književnost)      | Da    | Da    | Vodena ali samostojna interpretacija<br>Govorni nastopi |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|                                        |                                   |              |                                                      |
|----------------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>MATEMATIKA</b> | <b>P2 – MATEMATIKA - 2.letnik</b> | Štev. ur: 99 | Učitelj/i: Marija Žigart, Andreja Pečovnik Mencinger |
|----------------------------------------|-----------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop/medpredmetn o sodelovanje (MS)                                                                                      |                          | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                | <b>LINEARNA FUNKCIJA</b> | 20         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>MS: Matematika v turizmu in ekonomika kave (Svetovni dan turizma in svetovni dan kave)</p> <p>- Procentni račun, sorazmerje in linearna funkcija</p> |                          |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>ponovi osnovne pojme linearne odvisnosti,</li> <li>usvoji pomen parametrov <math>k</math> in <math>n</math> ter risanje grafa linearne funkcije,</li> <li>zna zapisati enačbo premice v vseh treh oblikah</li> <li>pozna pojem ničla linearne funkcije in zna izračunati ničlo linearne funkcije</li> <li>zna reševati linearne neenačbe grafično in računsko</li> <li>pozna grafični pomen sistemov dveh linearnih enačb z dvema neznankama</li> <li>pozna različne metode reševanja sistemov linearnih enačb (grafično, metodo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna uporabiti različne načine predstavitve funkcije (predpis, tabelo, graf);</li> <li>nariše graf linearne funkcije;</li> <li>zna zapisati enačbo premice skozi točki ter enačbo vzporednice <math>k</math> premici</li> <li>zapiše enačbo premice v ravnini v eksplicitni, implicitni in segmentni obliki</li> <li>določi ničlo in začetno vrednost funkcije;</li> <li>zna analitično rešiti linearno enačbo in neenačbo ter razume algebrski in grafični način reševanja linearne neenačbe</li> <li>zna analitično in s pomočjo tehnologije rešiti sistem linearnih</li> </ul> |

|                                                                                                          |                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          |                          |    | <p>nasprotnih in enakih koeficientov, zamenjalni način, primerjalni način)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reši besedilno nalogo z uporabo linearne enačbe in sistema dveh enačb z dvema neznankama in pri tem uporablja tehnologijo,</li> <li>zna reševati linearne neenačbe in pri tem uporablja tehnologijo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>enačb ter razume pomen rešitve na algebrski in grafični način</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reši preprosto besedilno nalogo z uporabo linearne enačbe in sistema dveh enačb z dvema neznankama; rešuje preproste linearne neenačbe.</li> </ul> <p>rešuje probleme, ki izhajajo iz življenjskih in poklicnih situacij</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>B</b>                                                                                                 | <b>OBDELAVA PODATKOV</b> | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| MS: Sodelovanje z modulom Poslovno komuniciranje in IKT - Izdelava raziskovalne naloge s programom Excel |                          |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna osnovne statistične pojme (vzorec, populacija, statistična spremenljivka, statistična enota, numerus)</li> <li>loči med opisnimi, vrstnimi in številskimi podatki</li> <li>zna urediti in grupirati podatke ter jih prikazovati v tabelah in grafikonih oziroma zna podatke razbrati iz tabel in grafikonov</li> <li>usvoji in uporablja pojme: absolutna in relativna frekvenca, kumulativna frekvenca</li> <li>pozna in zna določiti srednje vrednosti (aritmetična sredina, modus, mediana)</li> <li>pozna in zna določiti varianco oz.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna uporabljati osnovne statistične pojme (populacija, statistična enota, vzorec, statistična spremenljivka, numerus)</li> <li>zna urediti in grupirati podatke</li> <li>razume pojma absolutne in relativne frekvence</li> <li>zna grafično prikazati podatke (histogram, frekvenčni poligon, frekvenčni kolač) tudi s programom Excel</li> <li>zna določiti vse srednje vrednosti tudi s programom Excel</li> <li>zna določiti mere variabilnosti: varianco in standardno deviacijo</li> <li>zna interpretirati podatke v preglednicah in predstavljene z</li> </ul> |

|   |                                |    | standardni odklon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | grafikoni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|--------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C | POTENCE IN KORENI              | 20 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|   |                                |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>ponovi računanje s kvadratnim korenom in s potencami z naravnimi eksponenti</li> <li>usvoji pravila za računanje s potencami s celimi eksponenti in zna računati z njimi</li> <li>usvoji pojem koren poljubne stopnje,</li> <li>pozna pravila za računanje s koreni poljubnih stopenj in zna računati z njimi,</li> <li>usvoji potence z racionalnimi eksponenti in zna računati z njimi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>računa vrednosti izrazov kjer nastopajo koreni</li> <li>zna računati s potencami s celimi in racionalnimi eksponenti v preprostih nalogah</li> <li>zna računati s koreni poljubnih stopenj v preprostih nalogah</li> </ul>                                                         |
| D | POTENČNA IN KVADRATNA FUNKCIJA | 30 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|   |                                |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna definicijo realne funkcije realne spremenljivke ter loči pojem funkcija od krivulje</li> <li>pozna in razume pojme: definicijsko območje, zaloga vrednosti, monotonost (naraščanje oz. padanje funkcije), predznak ter omejenost funkcije,</li> </ul>                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>prepozna potenčno odvisnost iz različnih predstavitev (besedilo, tabela, graf) ter jo znajo ločiti od linearne</li> <li>pozna predpis potenčne funkcije ter lastnosti potenčnih funkcij</li> <li>zna narisati graf potenčne funkcije z upoštevanjem lastnosti potenčnih</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>sodost oz. lihost funkcije</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna iz grafov funkcij razbrati vse zgoraj naštete lastnosti</li> <li>• pozna potenčno funkcijo s celim eksponentom, zna narisati njen graf in opisati njene lastnosti</li> <li>• pozna osnovne transformacije funkcij ter njihov vpliv na potek grafa (vzporedni premik v smeri osi x in v smeri osi y, zrcaljenje preko ordinatne ter abscisne osi, ki jih raziskuje s tehnologijo)</li> <li>• pozna definicijo kvadratne funkcije</li> <li>• pozna vse tri oblike enačbe kvadratne funkcije</li> <li>• zna zapisati enačbo kvadratne funkcije pri različnih podatkih</li> <li>• zna izračunati teme, ničli in presečišče grafa z ordinatno osjo ter skicirati graf</li> <li>• zna pretvarjati enačbe kvadratne funkcije iz ene oblike v drugo</li> <li>• izračuna presečišče parabole in premice oz. dveh parabol</li> <li>• zna rešiti kvadratno enačbo in neenačbo</li> </ul> | <p>funkcij ter premikov in raztegov funkcije ali s tabeliranjem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna lastnosti realnih funkcij in jih zna opisati ob primeru;</li> <li>• zapiše kvadratno funkcijo pri različnih podatkih;</li> <li>• izračuna teme, ničli kvadratne funkcije, presečišče grafa z ordinatno osjo ter nariše graf;</li> <li>• zapiše enačbo kvadratne funkcije v splošni obliki, v temenski obliki in v razcepni obliki ter zna pretvarjati iz ene oblike v drugo;</li> <li>• reši kvadratno enačbo in različne naloge, ki se nanašajo na uporabo kvadratne enačbe;</li> <li>• reši kvadratno neenačbo in rešitve predstavijo grafično</li> <li>• rešujejo probleme, ki izhajajo iz življenjskih in poklicnih situacij</li> </ul> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|          |                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|-----------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume rešitve kvadratne enačbe kot ničle kvadratne funkcije</li> <li>• reši kvadratno neenačbo in rešitev predstavi grafično.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>E</b> | <b>GEOMETRIJA V RAVNINI</b> | 14 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|          |                             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna osnovne geometrijske pojme in odnose med njimi (točka, premica, ravnina);</li> <li>• pozna pojem razdalja;</li> <li>• pozna pojme daljica, nosilka daljice, simetrala, poltrak, kot;</li> <li>• pozna toge preslikave</li> <li>• načrta krog in krožnico, lok, tetivo, tangento, težiščnica, višina, težišče, višinska točka ;</li> <li>• loči vrste trikotnikov glede na stranice in kote;</li> <li>• pozna in uporablja definicijo skladnosti trikotnikov;</li> <li>• pozna trikotniško neenakost;</li> <li>• uporablja osnovne izreke o skladnosti trikotnikov;</li> <li>• pozna enote za merjenje kotov in pretvarja stopinje v radiane in obratno ter računa s koti;</li> <li>• v računskih in konstrukcijskih</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opiše osnovne geometrijske pojme</li> <li>• zna togo premakniti geometrijski objekt (premik za dani vektor, zrcaljenje preko točke in premice)</li> <li>• nariše premico, poltrak, daljico, simetralo daljice in kota, kot, krog, krožnico, lok, tetivo, tangento</li> <li>• pozna enote za merjenje kotov in zna računati s koti ;</li> <li>• pozna pojma komplementarni in suplementarni kot in zna uporabiti računsko lastnosti ti dve lastnosti</li> <li>• loči vrste trikotnikov glede na stranice in kote</li> <li>• pozna različne vrste kotov in jih opiše (ničelni, pravi, polni, iztegnjeni, sovršni, sokot, sosedni kot)</li> <li>• pozna osnovne izreke skladnosti</li> <li>• zna konstruirati kote in osnovne geometrijske like</li> </ul> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>nalogah uporablja lastnosti trikotnika, paralelograma, trapeza, deltoida;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• načrta kote in like (konstruktivske naloge);</li> <li>• trikotniku očrta in včrta krog;</li> <li>• loči štirikotnike na paralelograme, trapeze in trapezoide;</li> <li>• pozna vrste paralelogramov in njihove lastnosti,</li> <li>• zna načrtati tangento na krog (v dani točki krožnice iz točke, ki leži zunaj kroga)</li> <li>• uporablja lastnosti središčnega in obodnega kota ter Talesov izrek v polkrogu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• trikotniku očrta in včrta krog</li> <li>• uporablja program dinamične geometrije Geogebra za samostojno raziskovanje (višinska točka, Eulerjeva premica,...)</li> </ul> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               | x     | x     |           |                                |
| B               | x     |       |           | Seminarska naloga              |
| C               | x     | x     |           |                                |
| D               | X     |       |           | Projektno delo                 |

|                                          |                                    |              |                                                      |
|------------------------------------------|------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>ANGLEŠČINA I</b> | <b>P3 - Angleščina - 2. letnik</b> | Štev. ur: 99 | Učitelj/i: Andreja Božič<br>Horvat, Natalija Likavec |
|------------------------------------------|------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                               | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Potovanja in počitnice</b> | 38         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Učbenik:<br>ON SCREEN - Module 3<br>- potovanja, počitnice, promet, turizem<br>- predstavitev kraja; Maribor, London<br>- pisanje sestavkov<br>- glagolski časi za izražanje preteklosti<br>- govorni nastop, podprt z IKT<br>- izražanje v različnih glagolskih časih<br>- uporaba in razvijanje jezikovnih spretnosti |                               |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na potovanja, počitnice, vrste počitnic, opis kraja (Maribor, London), promet, prevozna sredstva, turizem</li> <li>tvori in uporablja frazne glagole s »come«</li> <li>pravilno tvori in uporablja predložne zveze pravilno tvori in uporablja –ing/-ed pridevnike</li> <li>bere tekste <i>The Thundering Smoke, Antarctica, Sri Lanka: island of serendipity, Tower of the Rainforest</i> in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem ter usvaja besedišče</li> <li>tvori in uporablja Past simple, Past continuous, Past perfect, Past perfect continuous</li> <li>razvija slušne spretnosti</li> <li>razvija govorne spretnosti tako, da</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna in zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na potovanja, počitnice, vrste počitnic, opis kraja (Maribor, London), promet, prevozna sredstva, turizem</li> <li>zna tvoriti uporabljati frazne glagole s come</li> <li>zna tvoriti in uporabljati predložne zveze</li> <li>zna tvoriti in uporabljati -ing/-ed pridevnike</li> <li>zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem in pripovedovati o obravnavanih besedilih</li> <li>zna tvoriti in uporabljati Past simple, Past continuous, Past perfect, Past perfect continuous ter jih primerjati in prepoznati</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | izraža zadovoljstvo, nezadovoljstvo, simpatijo, presenečenje, opiše sliko <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvori pisni sestavek, v katerem opiše kraj oz. obisk nekega kraja</li> <li>• pripravi krajše ali daljše besedilo (govorni nastop) in ga predstavi s pomočjo IKT</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna izražati zadovoljstvo, nezadovoljstvo, simpatijo, presenečenje, zna opisati sliko</li> <li>• zna tvoriti pisni sestavek (opis kraja)</li> <li>• pripravi in s pomočjo IKT predstavi govorni nastop</li> <li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša s seboj potrebno gradivo in opravlja naloge v skladu z navodili učitelja.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| B | Jezik stroke                                                                                                                                                                                                                                                    | 23 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Učbenik:<br>FLASH ON ENGLISH FOR COOKING, CATERING AND RECEPTION (Enote: 6-11) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jedilni list</li> <li>- Slovenska, angleška in mednarodna kulinarika</li> <li>- Postrežba hrane in pijač</li> <li>- Pritožbe</li> </ul> |    | Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja v naslednjem obsegu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- razvija bralne in slušne spretnosti</li> <li>- razvija govorne in pisne spretnosti</li> </ul> Unit 6: Preparing the Menu<br>Unit 7: Serving Techniques<br>Unit 8: International Cooking (English cuisine, Slovene cuisine)<br>Unit 9: At the Bar<br>Unit 10: At the Reception<br>Unit 11: Problems and Complaints<br>Jedilni list: juhe, predjedi, priloge, mesne jedi, ribje jedi, sladice | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna pojasniti pripravo menija</li> <li>- pozna servirne tehnike</li> <li>- pozna mednarodno kuhinjo</li> <li>- zna sprejeti naročila v baru</li> <li>- zna dati navodila za pripravo posamezne pijače</li> <li>- zna sprejeti gosta na hotelski recepciji</li> <li>- zna reševati probleme in pritožbe</li> <li>- pozna tipične jedi in značilnosti slovenske in angleške kuhinje</li> <li>• pripravi krajše ali daljše besedilo (govorni nastop) in ga predstavi s pomočjo IKT</li> </ul> |

|  |  |                                                                                      |                                                                                                                         |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | - pripravi krajše ali daljše besedilo (govorni nastop) in ga predstavi s pomočjo IKT | - je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša s seboj potrebno gradivo in opravlja naloge v skladu z navodili učitelja. |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| C | Prazniki in praznovanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 38 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>Učbenik:</p> <p>ON SCREEN - Module 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prazniki in praznovanja</li> <li>stopnjevanje pridevnikov in prislovov</li> <li>oziralni odvisniki in prislovi</li> <li>govorni nastop, podprt z IKT</li> <li>izražanje v različnih glagolskih časih</li> <li>pisanje sestavkov</li> <li>uporaba in razvijanje jezikovnih spretnosti</li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>dijak ponovi/usvoji ustrezno besedišče, ki se nanaša na praznike, praznovanja, nacionalne praznike, svečane dogodke,</li> <li>pravilno tvori in uporablja frazne glagole z glagolom »make«</li> <li>pravilno tvori in uporablja pridevniške zveze oz. <i>prepositional phrases</i></li> <li>tvori in uporablja pridevnike na -ful/-less</li> <li>rešuje naloge bralnega razumevanja in usvaja besedišče: <i>The Tar Baar, A Scene to Melt Your Heart, The Festival that Lights up the Japanese Mountains, Have an Ice Time in Sweden</i></li> <li>tvori in uporablja oziralne odvisnike in prislove (<i>relative clauses/prounouns</i>)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna uporabljati besedišče, ki se nanaša na praznike, praznovanja, nacionalne praznike, svečane dogodke, občutke</li> <li>zna tvoriti uporabljati frazne glagole s <i>make</i></li> <li>zna tvoriti in uporabljati predložne zveze</li> <li>zna uporabljati pridevnike na ful/less</li> <li>zna reševati različne tipe nalog povezanih z bralnim razumevanjem in zna pripovedovati o obravnavanih besedilih</li> <li>zna uporabljati oziralne zaimke in odvisnike</li> <li>zna pravilno stopnjevati in uporabljati pridevnike</li> <li>zna nekaj predlagati, povabiti, sprejeti ali zavrniti povabilo,</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno stopnjuje in uporablja pridevnike in prislove v različnih stopnjah</li> <li>• razvija govorne spretnosti tako, da nekaj predlaga, povabi, sprejme ali zavrne povabilo, sprejme odločitev</li> <li>• tvori pisni sestavek, v katerem opiše praznik in praznovanje</li> <li>• pripravi krajše ali daljše besedilo (govorni nastop) in ga predstavi s pomočjo IKT</li> </ul> | <p>sprejeti odločitev in jo izraziti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna napisati pisni sestavek, , v katerem opiše praznik in praznovanje</li> <li>• zna pripraviti krajše ali daljše besedilo (govorni nastop) in ga predstaviti s pomočjo IKT,</li> <li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša s seboj potrebno gradivo in opravlja naloge v skladu z navodili učitelja.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja                                                                          |
|-----------------|-------|-------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A               | x     | x     |           | Pisanje sestavkov in govorni nastop: opravi/ni opravi<br>Učitelj lahko oceni tudi sodelovanje pri pouku |
| B               | x     |       |           |                                                                                                         |
| C               | x     | x     |           |                                                                                                         |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|                                               |                                               |              |                         |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| Programska enota/modul :<br><b>NEMŠČINA I</b> | <b>Nemščina kot 1. tuji jezik – 2. letnik</b> | Štev. ur: 99 | Učitelj/i: Alenka Bohak |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------|-------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS) |                                                                                         | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                             | <b>Unterwegs zum Stadfest</b><br>Tschüss Anna und Julian<br>Wir fahren los!<br>Im Hotel | 11         | Dijaki: <ul style="list-style-type: none"> <li>govorijo in pišejo o prireditvah in lastnih načrtih,</li> <li>aktivno vadijo slušno razumevanje in iščejo pravilne odgovore,</li> <li>kupujejo vstopnice (s pomočjo simuliranih dialogov),</li> <li>opisujejo praznovanje,</li> <li>opisujejo in govorijo o prevoznih sredstvih,</li> <li>spoznavajo časovne predloge in jih aktivno umeščajo v usvojeno snov,</li> <li>spoznajo sestavljeni pretekli čas nepravilnih glagolov in ga uporabljajo pri pripovedovanju in zapisovanju preteklih dogodkov,</li> <li>spoznajo odvisni stavek z dass in weil.</li> </ul> | Dijak/inja zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>govoriti o prireditvah in lastnih načrtih</li> <li>kupiti vstopnico</li> <li>opisati praznovanje, načrtovanje</li> <li>uporabljati pretekli čas</li> <li>uporabiti stavke z <i>dass</i> in <i>weil</i></li> <li>rezervirati sobota opisati javna prevozna sredstva</li> <li>uporabiti modalne glagole in časovne prislove</li> </ul> |
| Medpredmetna povezava z angleščino (rezervacije),                             |                                                                                         |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>iščejo ustrezne nastanitve (so kritični do njih in jih</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                 |                                                                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| lahko pa tudi razširjena z geografijo (načrtovanje potovanja in opis naravnih znamenitosti), tuji jeziki (Evropski dan jezikov) |                                                                                                           |    | <ul style="list-style-type: none"><li>• podrobneje opisujejo),</li><li>• rezervirajo sobo oziroma nastanitev (s pomočjo spletnih orodij – Booking.de),</li><li>• spoznajo odvisni stavek z dass in weil,</li><li>• vadijo slušno razumevanje in simulacijo dialogov v igri vlog,</li><li>• opisujejo prevozna sredstva (se kritično opredelijo – prednosti in slabosti).</li><li>• spoznavajo modalne glagole v nesestavljenem preteklem času in jih aktivno uporabljajo v poročanju o preteklih dogodkih,</li><li>• ponovijo časovne prislove.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2                                                                                                                               | <b>Unsere Reise durch Deutschland</b><br>Kennst du Deutschland?<br>Schon wieder Stau?<br>Ich liebe Berlin | 12 | Dijaki: <ul style="list-style-type: none"><li>• spoznavajo Nemčijo in značilnosti Nemčije (mesta, reke, blagovne znamke, klube, značilne izdelke in sosednje države),</li><li>• spoznavajo in uporabljajo besedišče geografskih lastnih imen,</li><li>• delajo z zahtevnejšim besedilom, iščejo odgovore in pri iskanju informacij uporabljajo nemščino kot izhodiščni jezik,</li><li>• učijo se predloge s tretjim in četrtem sklonom in jih aktivno uporabljajo v pogovoru in zapisani besedi,</li></ul>                                                | Dijak/inja zna: <ul style="list-style-type: none"><li>• opisati Nemčijo</li><li>• uporabljati besedišče geografskih lastnih imen</li><li>• predloge s 3.in 4. sklonom</li><li>• poročati o svojih doživetjih</li><li>• napisati dnevnik</li><li>• stopnjevati pridevnike</li><li>• povedati nekaj o Berlinu</li></ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• poročajo o doživetjih na potovanju.</li> <li>• vadijo slušno razumevanje in povzemajo slišano,</li> <li>• spoznajo povratne glagole in samostojno tvorijo povedi z njimi (širijo besedišče),</li> <li>• prebirajo dnevniški zapis in k vsakemu dnevu dodajo izmišljene naslove,</li> <li>• poslušajo prometna poročila (spoznavajo in širijo besedišče na temo promet in opozorila)</li> </ul>                                                                                                                                                                                |                 |
|          | <p>Medpredmetna povezava z geografijo: Projekt: promet pri nas v primerjavi z večjimi evropskimi mesti</p> <p>Medpredmetna povezava z različnimi jeziki (angleščina, španščina), kjer opisujejo najbolj reprezentativna mesta</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo Berlin in njegove najpomembnejše znamenitosti na podlagi bralnega besedila,</li> <li>• delajo v dvojicah (iščejo znamenitosti na zemljevidu Berlina),</li> <li>• s pomočjo besedila se učijo pravilno in nepravilno stopnjevanje pridevnika,</li> <li>• spoznajo rabo primerjave wie ali als,</li> <li>• v skupinskem delu govorijo o Sloveniji, kjer aktivno in načrtno uporabljajo pridevnike,</li> <li>• v majhnih skupinah naredijo projekt, kjer med seboj tekmujejo, kdo bo pripravil najzanimivejši ogled kraja (za kraj, v katerem stoji šola).</li> </ul> |                 |
| <b>3</b> | <b>Mein Stil, mein Leben</b>                                                                                                                                                                                                      | 13 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak/inja zna: |

|                                     |                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>Am Dienstag wird es kalt</p> <p>Das gelbe Kleid gefällt mir</p> <p>Mein Stil</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo besedišče na temo vreme in vremenski pojavi,</li> <li>• poslušajo vremensko napoved in prepoznavajo besede, jih pravilno zapisujejo,</li> <li>• se posvetijo glagolu <i>werden</i> in njegovi rabi,</li> <li>• vadijo mini dialoge na temo vreme,</li> <li>• prebirajo krajše bralno besedilo in označujejo pridevnike,</li> <li>• spoznajo sklanjatev pridevnika z nedoločnim členom (svojilnega zaimka in nikalnice),</li> <li>• spoznavajo besedišče na temo oblačila in tvorijo dialoge, kaj obleči ob kakšni priložnosti in vremenu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabljati besedišče na temo vreme</li> <li>• uporabljati glagol <i>werden</i></li> <li>• označiti v besedilu pridevnike in jih uporabiti</li> <li>• poznajo sklanjatev pridevnika z nedoločnim členom</li> <li>• poznajo besedišče za oblačila in se pogovarjajo o njih, znajo opisati stile oblačenja, se pogovarjati s prodajalcem</li> <li>• uporabiti glagol <i>werden</i></li> <li>• uporabljajo vprašanja <i>Was für einer</i> in <i>welcher</i></li> </ul> |
| Medpredmetna povezava s sociologijo |                                                                                     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• prebirajo bralno besedilo in spoznavajo, kakšne končnice imajo pridevniki po določnem členu,</li> <li>• se aktivno pogovarjajo o nakupovanju prek spleta in kombinaciji oblačil,</li> <li>• s pomočjo fotografij opisujejo stile oblačenja,</li> <li>• vadijo slušno razumevanje na temo oblačila in nakup teh.</li> <li>• utrdijo poznavanje glagola <i>werden</i>,</li> <li>• ponovijo sklanjatev pridevnika z</li> </ul>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|   |                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                              |    | določnim in nedoločnim členom,<br>• utrdijo vprašanja Was für einer in welcher.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4 | <p><b>Gesundheit</b><br/>Mein Körper<br/>Gesund oder Krank<br/>Beim Arzt</p> <p>Medpredmetna<br/>povezava z različnimi<br/>jeziki (izražanje počutja<br/>in deli telesa)</p> | 15 | <p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo dele telesa s pomočjo krajšega bralnega razumevanja in slike telesa,</li> <li>• ponavljajo naučene besede s pomočjo igre (Gymnastik im Stehen),</li> <li>• širijo besedišče na temo obraz (samostalnike in pridevnike),</li> <li>• povezujejo opise in slike oseb,</li> <li>• opisujejo svoj videz,</li> <li>• se igrajo igro opis osebe.</li> <li>• spoznavajo besedišče na temo bolezni in zdravje, izražajo počutje,</li> <li>• s pomočjo slušnega besedila uvrščajo pravilne veznike,</li> <li>• tvorijo mini dialoge in pri tem pravilno uporabljajo različne veznike v povedih,</li> <li>• spoznavajo fraze, kot so »Na zdravje.« ali »Želim dobro okrevanje.«,</li> <li>• opisujejo sličice (kako gre osebam na slikah),</li> <li>• prebirajo besedilo in iz besedila izluščijo besede, ki so povezane s tematiko odvisnosti,</li> </ul> | <p>Dijak/inja zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenovati dele telesa</li> <li>• opisati sebe in druge</li> <li>• pozna besedišče na temo bolezni, zdravja, počutja</li> <li>• tvoriti dialoge in uporabljati veznike</li> <li>• pozna osnove zdravega življenjskega sloga</li> <li>• uporabiti pravilen vrstni red besed po veznikih <i>deshalb, deswegen, darum</i></li> <li>• pozna osnovno besedišče pomoči pri boleznih (zdravila, pripomočki za zdravljenje) in bolezni, pri katerih jih lahko uporabljajo,</li> </ul> |

|   |                                                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                     |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                             |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• se pogovarjajo o vrstah odvisnosti in izražajo svoje mnenje,</li> <li>• poslušajo slušno razumevanje na temo zdrav življenjski slog in se po poslušanju o tem pogovorijo v parih.</li> <li>• poslušajo slušno razumevanje in povežejo pravilne odgovore (pri tem se učijo novega vrstnega reda besed po veznikih <i>deshalb, deswegen, darum</i> ...),</li> <li>• zapisujejo povedi s prirednimi vezniki,</li> <li>• poslušajo dialog in vstavljajo dane besede,</li> <li>• spoznavajo osnovno besedišče pomoči pri boleznih (zdravila, pripomočki za zdravljenje) in bolezni, pri katerih jih lahko uporabljajo,</li> <li>• delajo v dvojicah in vadijo govorno sporazumevanje na osnovi podanih dialogov pri zdravniku in v lekarni,</li> <li>• v skupinah izdelajo projekte za učinkovito učenje besedišča na temo človeško telo.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                     |
| 5 | <b>Schneller, höher, stärker</b><br>Mannschaftssport oder Einzelsport?<br>Ich brauche einen | 10 | Dijaki: <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo in se opredeljujejo za zdrav življenjski slog skozi šport,</li> <li>• razvrščajo športne zvrsti po različnih</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak/inja zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati zdrav življenjski slog</li> <li>• opisati različne športne zvrsti</li> <li>• opisati svojega najljubšega športnika, tim</li> </ul> |

|  |                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | neuen Ball<br>Beweg dich |  | <p>kriterijih,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vadijo slušno razumevanje, poslušajo komentarje in jih uvrščajo k pravilni športni zvrsti,</li> <li>• na spletu poiščejo svojega najljubšega športnika in poročajo, v čem je on najboljši,</li> <li>• v skupinah diskutirajo, katere športne zvrsti so njihove najljubše,</li> <li>• prebirajo bralno besedilo in iščejo pravilni odgovor,</li> <li>• na podlagi prebranega besedila o e-športih izvedejo diskusijo,</li> <li>• napišejo prispevek za forum po navodilih.</li> <li>• intenzivno vadijo slušno razumevanje,</li> <li>• tvorijo mini dialoge na temo, katere stvari potrebujemo pri različnih športih in tako širijo besedišče,</li> <li>• prebirajo besedilo in ga povzemajo, pri čemer nadaljujejo povedi z vezniki <i>als</i> in <i>wenn</i>,</li> <li>• vadijo zapisovanje in oblikovanje povedi z veznikoma <i>als</i> in <i>wenn</i> (se učijo njuno rabo),</li> <li>• poslušajo športne rezultate in popravljajo slišane napake,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisati in oblikovati povedi z veznikoma <i>als</i> in <i>wenn</i></li> <li>• komentirati športne prireditve</li> <li>• uporabljati stopnjevanega pridevnika (presežnik kot prilastek),</li> <li>• po vodenih vprašanjih tvoriti mini dialoge</li> <li>• uporabljati veznik <i>obwohl</i></li> </ul> |
|--|--------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|----------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• v slišnem dialogu se odločajo, ali je zapisana trditev pravilna ali napačna,</li> <li>• prebirajo krajše bralno besedilo in pravilni odgovor zapišejo,</li> <li>• poslušajo mini dialoge o izposoji športne opreme in jih po vzoru teh aktivno tvorijo še sami.</li> <li>• poslušajo razgovor in vpisujejo aktivnosti v koledar, pri drugem poslušanju besedila pa urejajo besede po vrstnem redu,</li> <li>• spoznavajo veznik <i>obwohl</i> in pišejo zaključke povedi,</li> <li>• naredijo krajšo anketo o športu med sošolci in komentirajo rezultate,</li> <li>• prebirajo bralna besedila in odgovarjajo na vprašanja,</li> <li>• spoznajo rabo stopnjevanega pridevnika (presežnik kot prilastek),</li> <li>• po vodenih vprašanjih tvorijo mini dialoge</li> </ul> |  |
| 6 Kultur? Ja, bitte! | 12 | Dijaki: <ul style="list-style-type: none"> <li>• se na osnovi uvodne fotografije na začetku lekcije poskušajo pogovoriti o svojih najljubših kulturnih žanrih,</li> <li>• pregledajo tedensko kulturno ponudbo in se pogovorijo o tem, kaj jih zanima in</li> </ul> | Dijak/inja zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabiti besedišče na temo filmski žanri</li> <li>• uporabiti strukturo <i>Damit/um....zu</i></li> <li>• popravljati slušne napake v besedilu</li> <li>• opisati najljubšega igralca, najljubšo igralko</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Beweg dich</p> <p>Bist du ein echter Musikfreak?</p> <p>Ich hab's gelesen</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Medpredmetna povezava,<br/>medkulturnost: Festivali v</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• kaj sploh ne,</li> <li>• poslušajo slušno besedilo in iščejo pravilne odgovore,</li> <li>• naredijo krajšo anketo o kulturi v razredu in poročajo o rezultatih,</li> <li>• kreativno razmišljajo, pri tem pa poimenujejo razstavo, vabilo za katero preberejo v učbeniku,</li> <li>• poslušajo slušno besedilo in rešijo naloge,</li> <li>• spoznajo strukturo damit/um ... zu ter jo z vajami in primeri utrdijo,</li> <li>• preberejo filmsko recenzijo in izvedejo krajšo diskusijo po vodenih vprašanjih,</li> <li>• spoznavajo novo besedišče, ko govorijo o filmskih žanrih,</li> <li>• poslušajo slušno besedilo in popravljajo slišane napake v besedilu,</li> <li>• zapišejo najpomembnejše podatke o svojem/svoji najljubšem/najljubši filmskem/filmski igralcu/igralki in ga/jo ustno predstavijo,</li> <li>• govorijo o najpomembnejših filmskih dogodkih, ki jih poznajo.</li> <li>• poslušajo besedilo in pisno odgovarjajo na vprašanja,</li> <li>• govorijo o šovih, kjer iščejo talente, in</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisati razne dogodke</li> <li>• opisati razna glasbila</li> <li>• opredeliti se do odnosa do glasbe</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sloveniji in v nemško govorečih deželah                                                                                                                                                             |    | <p>se opredelijo glede njih,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo in opisujejo glasbila,</li> <li>• prebirajo besedilo in označujejo nedoločnik s zu in nedoločnik brez zu,</li> <li>• poglobijo znanje obeh nedoločnikov,</li> <li>• tvorijo mini dialoge na temo glasbila, ki jih igrajo,</li> <li>• prijatelju napišejo e-pošto kot vabilo na prireditev,</li> <li>• rešijo krajši vprašalnik in govorijo o svojem odnosu do glasbe.</li> </ul>                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>7 Online oder offline</b></p> <p>Googeln oder blättern?</p> <p>Hast du schon gehört?</p> <p>Danke für deinen Like</p> <p>Medpredmetna povezava: slovenščina, tuji jeziki (šolski časopis)</p> | 10 | <p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• širijo besedišče na temo googlanje ali listanje,</li> <li>• pripovedujejo o medijih, ki jih poznajo, in o tistih, ki so jih uporabljali starši ali stari starši,</li> <li>• naredijo seznam medijev, ki so po njihovem mnenju najpomembnejši,</li> <li>• poslušajo slušno besedilo in pisno odgovorijo na vprašanja,</li> <li>• delajo v dvojicah in pripovedujejo, kje običajno iščejo informacije za predstavitev (kakšne so te informacije),</li> <li>• preberejo referat in označijo glagole v preteritu (nesestavljenem preteklem času),</li> </ul> | <p>Dijak/inja zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabiti besedišče na temo googlanje</li> <li>• pripovedovati o medijih</li> <li>• pravila in uporabo preterita</li> <li>• napisati poročilo, kako napisati referat</li> <li>• na spletu poiskati znano osebo in jo opisati</li> <li>• govoriti o časopisih, prispevkih,....</li> <li>• Izdelati lasten časopis</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• spoznajo pravila tvorjenja preterita in zapisujejo dane glagole v tem času,</li><li>• s pomočjo danih besed in besednih zvez napišejo poročilo, kako napisati referat,</li><li>• na spletu poiščejo njim zanimivo osebo in predstavijo njen življenjepis.</li><li>• poslušajo slušno besedilo in se odločajo, ali je trditev pravilna ali napačna,</li><li>• opazujejo rabo sestavljenega in nesestavljenega preteklega časa in dopolnijo pravilo,</li><li>• naredijo besednega ježka na temo fake news,</li><li>• prebirajo dva prispevka in diskutirajo o tem, v katerem gre za lažne novice,</li><li>• prebirajo daljše bralno besedilo in o njem govorijo (ustno pripovedujejo),</li><li>• poročajo o šolskem časopisu na šoli (kdo, zakaj, kdaj ...),</li><li>• govorijo o časopisih (časniki in rumeni tisk),</li><li>• prebirajo daljše bralno besedilo, v nadaljevanju pa poslušajo slušno in dopolnjujejo informacije,</li><li>• v skupinah pišejo različne članke</li></ul> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                   |   | (naslovi so podani),<br>• izdelajo lasten časopis na osnovi člankov, ki so jih zapisali v skupinah.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>8 Was würdest du studieren , wenn...</b><br><br>Und was jetzt?<br><br>Es gibt so viele Möglichkeiten<br><br>Meine Entscheidung | 8 | Dijaki:<br>• poslušajo besedilo o nemškem izobraževalnem sistemu, spoznavajo besedišče na to temo,<br>• na osnovi tabele in slišane prebirajo trditve in se odločajo, ali so pravilne ali napačne,<br>• predpostavljajo, kje na tabeli v izobraževalnem sistemu bi trenutno bili, če bi živeli v Nemčiji,<br>• primerjajo nemški in slovenski izobraževalni sistem (kaj je podobno in kaj je čisto drugače),<br>• poslušajo slušna besedila in jih dopolnjujejo, ali pa prepoznavajo pravilne informacije,<br>• govorijo o svojih načrtih in ciljih,<br>• spoznajo strukturo würde + Infinitiv in jo poskušajo aktivno uporabiti pri pripovedovanju,<br>• prijatelju ali prijateljici napišejo e-pošto, v kateri mu/ji s pomočjo danih besed pišejo o šoli.<br>• prebirajo, diskutirajo in pišejo o tem, kaj | Dijak/inja zna:<br>• opisati nemški izobraževalni sistem<br>• zna primerjati nemškega s slovenskim<br>• govoriti o svojih načrtih<br>• pozna strukturo würde + Infinitiv in jo aktivno uporablja pri pripovedovanju<br>• napisati prijatelju/prijateljici e-pošto<br>• modalne glagole v pogojniki,<br>• se pogovarjati o svojih ciljih in načrtih v dvojicah,<br>• uporabiti pogojniki pomožnih glagolov haben in sein,<br>• simulirati telefonske pogovore<br>• napisati življenjepis |

|                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Medpredmetna povezava:<br>tuji jeziki (vljudnostne fraze) |  | <p>bi lahko počeli po končanem šolanju,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• spoznajo modalne glagole v pogojniku,</li><li>• se pogovarjajo o svojih ciljih in načrtih v dvojicah,</li><li>• prebirajo daljše bralno besedilo in iščejo odgovore iz besedila,</li><li>• spoznajo pogojnik pomožnih glagolov haben in sein,</li><li>• iz bralnega besedila dopolnijo pravilo spreganja pogojnika pomožnih glagolov haben in sein,</li><li>• poslušajo slušna besedila, iz katerih si izpišejo pomembne informacije in vljudnostne fraze,</li><li>• delajo v parih in simulirajo krajše telefonske razgovore, pri katerih aktivno uporabljajo vljudnostne fraze.</li><li>• prebirajo FB-komentarje o šoli vožnje in diskutirajo o vprašanjih,</li><li>• poslušajo slušno besedilo in zapišejo povedi v pravilnem vrstnem redu,</li><li>• govorijo, kaj bi se lahko zgodilo, če ... (v sklopu prometnih predpisov),</li><li>• širijo besedišče in govorijo o študiju na univerzi,</li><li>• utrjujejo bralno in slušno razumevanje na temo študij,</li></ul> |  |
|-----------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>spoznajo pogojnik nepravilnih glagolov,</li> <li>se seznanijo z informacijami, ki jih je treba zajeti v življenjepis,</li> <li>prebirajo vzorčni življenjepis.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                            |
| 9 | Ponavljjanje in utrjevanje ter ocenjevanje znanja                                                                                  | 4 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak/inja:                                                                                                                                                |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje</b></li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence;</li> <li>povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij;</li> <li>vrednotijo lastni učni napredek.</li> </ul> <p><b>SKUPNI CILJI:</b></p> <p>JEZIK, DRŽAVLJANSTVO, KULTURA IN UMETNOST</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.4.1 (Jezik; razumevanje pomena branja): Pri vseh predmetih redno bere, izbira raznolika bralna gradiva, jih razume, poglobljeno analizira in kritično vrednoti.</li> </ul> <p>ZDRAVJE IN DOBROBIT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.2.4 (Duševna dobrobit; samouravnavanje): Učinkovito upravlja, organizira čas učenja in prosti čas.</li> <li>3.1.3.1 (Duševna dobrobit;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>pri pisnem in ustnem ocenjevanju izkaže doseganje minimalnih standardov znanja posameznih učnih sklopov.</li> </ul> |

|    |                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                 |
|----|-------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                   |   | <p><b>postavljanje ciljev):</b> Prepoznavna lastne interese, lastnosti, močna in šibka področja ter v skladu z njimi načrtuje kratkoročne in dolgoročne cilje (vezane na duševno, telesno, socialno in učno področje).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija):</b> Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.</li> </ul>                                                                                                                                     |                                                                                                                                 |
| 10 | Nerazporejene ure | 4 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak/inja:                                                                                                                     |
|    |                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ure so vnaprej neopredeljene in namenjene časovnemu prilagajanju letne priprave, nadomeščanju odpovedanega pouka ter dodatni utrditvi učne snovi oziroma diferenciaciji glede na potrebe oddelka (aktualni dogodki, projektno delo, prazniki idr.).</li> </ul> <p><b>SKUPNI CILJI</b></p> <p>JEZIK, DRŽAVLIANSTVO, KULTURA IN UMETNOST</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>1.1.5.1 (Jezik; jezik in nenasilna komunikacija):</b> Razvija lastne sporazumevalne zmožnosti skozi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sodeluje pri dejavnostih utrjevanja, dopolnjevanja in izboljševanja znanja.</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>nenasilno komunikacijo.<br/>ZDRAVJE IN DOBROBIT</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>3.1.5.1 (Duševna dobrobit; odgovornost in avtonomija):</b> Krepi odgovornost, avtonomijo in skrbi za osebno integriteto.</li> </ul> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

\*Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene šolske potrebščine in ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja. Imeti mora primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------|-------|-------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A               | x     | x     |           | <p>Dijak pridobi načeloma <b>dve ustni in dve pisni oceni</b>. Dijak v vsakem ocenjevalnem obdobju pridobi eno pisno in eno ustno oceno.</p> <p>Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih) ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja.</p> <p>Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče ter pisno sporočanje.</p> <p>Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.</p> |
| B               | x     | x     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| C               | x     | x     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| D               | x     | x     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| E               | x     | x     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| F               | x     | x     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                        |                                 |                      |                             |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| Programska enota/modul :<br><b>ANGLEŠČINA II +ANPS</b> | <b>ANG 2 + ANPS – 2. letnik</b> | Štev. ur: 98 (66+32) | Učitelj/i: Natalija Likavec |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------|-----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop     |                   | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|-------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                | <b>ON HOLIDAY</b> | 33         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Učbenik: Prime Time 2 – Module 4</b> |                   |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razvija spretnosti bralnega, govornega in slušnega razumevanja ter razvija strategije učenja besedišča,</li> <li>• uporablja novo besedišče na temo počitnice, aktivnosti in izkušnje med počitnicami, ekoturizem, znamenitosti, težave na počitnicah</li> <li>• tvori in uporablja <i>Going to</i> in <i>Will future</i></li> <li>• usvoji in uporablja časovne odvisnike,</li> <li>• tvori in uporablja pogojnike (0., 1. in 2. tip)</li> <li>• usvoji in uporablja besede <i>might, may, could, will probably, will definitely</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume besedišče v navodilih,</li> <li>• zna uporabljati novo besedišče na temo počitnice, aktivnosti in izkušnje med počitnicami, ekoturizem, znamenitosti, težave na počitnicah</li> <li>• zna tvoriti <i>Going to</i> in <i>Will future</i></li> <li>• zna uporabljati časovne odvisnike</li> <li>• zna tvoriti pogojnike (0., 1. in 2. tip)</li> <li>• zna uporabljati besede <i>might, may, could, will probably, will definitely</i></li> <li>• zna uporabljati člene <i>a/an/the</i></li> <li>• zna uporabljati zaimke in odvisnike</li> <li>• zna pripovedovati o prebranem besedilu (Adventure tour south</li> </ul> |

|                                     |                          |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                          |            | <ul style="list-style-type: none"><li>• usvoji in uporablja člene <i>a/an/the</i></li><li>• usvoji in uporablja zaimke in odvisnike</li><li>• pripoveduje o prebranem besedilu (Adventure tour south America, Sculptures under the sea, Six reasons to see Sydney, Yellowstone national park, How to be responsible tourist) in rešuje naloge povezane z bralnim razumevanjem</li></ul>                               | America, Sculptures under the sea, Six reasons to see Sydney, Yellowstone national park, How to be responsible tourist) <ul style="list-style-type: none"><li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša potrebno gradivo in pripomočke ter opravlja naloge v skladu z navodili</li></ul>                                                                                                                           |
| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                          | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B                                   | GREAT PEOPLE AND LEGENDS | 33         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Učbenik: Prime Time 2 – Module 3    |                          |            | <ul style="list-style-type: none"><li>• razvija spretnosti bralnega, govornega in slušnega razumevanja ter razvija strategije učenja besedišča,</li><li>• uporablja novo besedišče na temo ljudje in njihovi dosežki, pretekle aktivnosti, zgodovinske osebnosti, kriminal in kriminalna dejanja, znane osebe-poklici in narodnosti</li><li>• spozna in uporablja past simple tense, past continuous tense,</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• razume besedišče v navodilih,</li><li>• zna uporabljati novo na ljudi in njihovi dosežki, pretekle aktivnosti, zgodovinske osebnosti, kriminal in kriminalna dejanja, znane osebe-poklici in narodnosti</li><li>• zna uporabljati past simple tense, past continuous tense,</li><li>• zna uporabljati člene wh-vprašanja,</li><li>• zna uporabljati veznike because,</li></ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• spozna in uporablja člene wh-vprašanja,</li> <li>• spozna in uporablja veznike because, so, and, too, also, but)</li> <li>• spozna in uporablja subject/object vprašanja</li> <li>• pripoveduje o prebranem besedilu (Is this the most talented person who ever lived, Heroes of the ancient world, The Pilgrims-sailing to a new life, Creatures of legend, The vanishing smile, Frida Kahlo, Christopher Columbus, )</li> </ul> | <p>so, and, too, also, but)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna uporabljati subject/object vprašanja</li> <li>• zna pripovedovati o prebranem besedilu (Is this the most talented person who ever lived, Heroes of the ancient world, The Pilgrims-sailing to a new life, Creatures of legend, The vanishing smile, Frida Kahlo, Christopher Columbus,</li> <li>• je prisoten pri pouku v obsegu 85%, prinaša potrebno gradivo in pripomočke ter opravlja naloge v skladu z navodili.</li> </ul> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop - ANPS |                                                        | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                 | Minimalni standardi                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C                                          | Učbenik: Highly Recommended 2: Lekcije: 1-7, 15, 16,18 | 32         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                               |
| 1. Rezervacija sobe                        |                                                        |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uredi in potrdi rezervacijo sobe po elektronski pošti ali telefonsko v angleškem jeziku.</li> <li>• Sprejme gosta na recepciji, izpelje postopek prijave in namestitve</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna urediti in potrditi rezervacijo sobe po elektronski pošti ali telefonsko v angleškem jeziku.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Sprejem gosta, prijava in namestitvev<br>3. Ponujanje hotelskih storitev<br>4. Obravnava pritožb<br>5. Odjava gosta (izdaja in plačilo računa)<br>6. Slovenija<br>7. Maribor |  | gosta, našteje vrste sob v angleškem jeziku. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ponudi hotelske storitve, seznani gosta s ponudbo, ki je gostu na voljo (animacija) v angleškem jeziku.</li> <li>Sprejme pritožbo in jo obravnava v angleškem jeziku.</li> <li>Odjavi gosta, izda račun; pozna plačilna sredstva v angleškem jeziku.</li> <li>Predstavi Slovenijo in Maribor</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna sprejeti gosta na recepciji, izpeljati postopek prijave in namestitve gosta, našteji vrste sob v angleškem jeziku.</li> <li>zna ponuditi hotelske storitve, seznani gosta s ponudbo, ki je gostu na voljo (animacija) v angleškem jeziku.</li> <li>zna sprejeti pritožbo in jo obravnavati v angleškem jeziku.</li> <li>zna odjaviti gosta, izdati račun; pozna plačilna sredstva v angleškem jeziku.</li> <li>Zna predstaviti Slovenijo in Maribor</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo - vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|---------------------------------|
| A               | X     | X     |           |                                 |
| B               | X     | X     |           |                                 |
| C               | X     | X     |           |                                 |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula.

|                                         |                                             |              |                                         |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>NEMŠČINA II</b> | <b>Nemščina – 2. tuji jezik – 2. letnik</b> | Štev. ur: 66 | Učitelj/i: Eva Hercog,<br>Alenka Brumec |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)                                                                                                                                                                                        |                                                                           | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Mein Tagesablauf, meine Freunde / Moj potek dneva, moji prijatelji</b> | 22         | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Učbenik: Direkt interaktiv 1 (enote 6-10)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>6 B Was hast du gegen sie?</li> <li>6 C Verabredung</li> <li>7 A Meine Freundesliste</li> <li>7 B Ralfs Geburtstagsparty</li> <li>7 C Geschenke für meine Freunde</li> </ul> |                                                                           |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>prebirajo sporočila in prepoznavajo kratice;</li> <li>pisno odgovarjajo na vprašanja;</li> <li>prosto izberejo sporočilo in pisno odgovarjajo nanj;</li> <li>spoznajo predloge s tožilnikom in jih vstavljajo v besedilo;</li> <li>poslušajo vaje za slušno razumevanje in izbirajo pravilne odgovore;</li> <li>pišejo pismo svoji gostiteljski družini na izmenjavi;</li> <li>spoznajo osebne zaimke v tožilniku;</li> <li>vadijo slušno razumevanje in iščejo pare;</li> <li>se pogovarjajo o svojih zmenkih in aktivno uporabljajo osebne zaimke v tožilniku;</li> <li>se dogovarjajo za srečanja ali zmenke,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>razume bistvene informacije v krajših slušnih in bralnih besedilih ter zna poiskati, izbrati in razvrstiti ključne podatke;</li> <li>bere in razume krajša sporočila, elektronska sporočila in druga vsakodnevna besedila ter se nanje ustrezno pisno odzove;</li> <li>zna napisati krajše zasebno in uradno elektronsko sporočilo ob upoštevanju osnovnih značilnosti obeh besedilnih vrst;</li> <li>se vključuje v preproste pogovore in dialoge ter se zna dogovarjati za srečanja, izražati mnenje in</li> </ul> |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Medpredmetno sodelovanje: tuji jeziki (evropski dan jezikov)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ponavljajo in utrjujejo snov;</li> <li>• izdelajo projekt Jaz kot pomembni vloger (predstavijo svoj vlog, sebe in svoj način dela);</li> <li>• si ogledajo video in se opredelijo glede vprašanj;</li> <li>• ponovijo in utrdijo teorijo in praktično rabo deljivih in nedeljivih glagolov;</li> <li>• utrdijo besedišče, vezano na uro in časovne predloge;</li> <li>• vadijo predloge in osebne zaimke v tožilniku;</li> <li>• utrdijo vprašalnice;</li> <li>• razumejo glavne informacije v besedilu in preverjajo svoje rešitve s slušnim razumevanjem;</li> <li>• spoznavajo besedišče in pri tem uporabljajo spletna orodja;</li> <li>• v besedilu iščejo informacije in jih razvrščajo v tabelo;</li> <li>• prepoznajo lastnosti ljudi in širijo besedišče na tem jezikovnem področju;</li> <li>• podrobneje predstavijo izbrano osebo;</li> <li>• pravilno spregajo glagole in pazijo na obliko in zapis;</li> <li>• po vzoru samostojnega raziskovanja in učenja vodeno spoznavajo dajalnik in iščejo</li> </ul> | <p>sodelovati v vsakodnevnih sporazumevalnih situacijah;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporablja osnovno besedišče na teme osebni odnosi, prosti čas, značajske lastnosti, darila, praznovanja in vsakdanje situacije;</li> <li>• zna opisati osebo, njene osnovne značajske lastnosti ter preprosto opisati fotografijo;</li> <li>• uporablja osebne in svojilne zaimke v tožilniku in dajalniku v preprostih povedih;</li> <li>• pozna in uporablja osnovne predloge s tožilnikom in dajalnikom ter jih pravilno vključuje v preproste povedi;</li> <li>• pozna in uporablja določni in nedoločni člen ter njune oblike v imenovalniku, tožilniku in dajalniku;</li> <li>• pravilno uporablja osnovne oblike deljivih in nedeljivih glagolov ter upošteva njihov položaj v povedi;</li> <li>• pravilno sprega pogosto uporabljene pravilne in nepravilne glagole v sedanjiku;</li> <li>• uporablja vprašalnice in tvori preprosta vprašanja ter nanje ustrezno odgovarja;</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>svoje lastne primere;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznavajo pravilno obliko zasebne in uradne e-pošte ter jo samostojno vadijo s pomočjo navodil;</li> <li>• spoznavajo in ozaveščajo kulturne posebnosti nemškogovorečih dežel;</li> <li>• uporabljajo splet kot informacijski medij;</li> <li>• na podlagi krajših dialogov spoznavajo nedoločni člen in svojilni zaimek v dajalniku;</li> <li>• dajalnik aktivno uporabijo v igrah vlog;</li> <li>• v skupinah izdelajo anketo o tem, kaj drugim najpogosteje podarjamo za rojstni dan (rezultate ankete vstavijo v diagram in jo predstavijo v skupini);</li> <li>• vstavljajo pravilne oblike dajalnika v besedilo in s pomočjo slušnega razumevanja preverijo pravilnost odgovorov;</li> <li>• s pomočjo besedišča v učbeniku v skupini debatirajo o tem, kaj podariti profesorici ob koncu šolskega leta;</li> <li>• spoznavajo besedišče za opis fotografije in opisujejo fotografije;</li> <li>• prebirajo in poslušajo besedilo, povezujejo odgovore;</li> <li>• spoznajo osebne zaimke v dajalniku;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporablja časovno izrazje, povezano z uro, srečanji in vsakodnevnimi dejavnostmi;</li> <li>• uporablja spletne vire in digitalna orodja za iskanje informacij, pripravo preprostih vsebin ter predstavitev rezultatov skupinskega dela;</li> <li>• prepozna in primerja nekatere kulturne posebnosti nemško govorečih dežel.</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• v parih vadijo dajalnik osebnih zaimkov, ko se sprašujejo, komu kaj podarijo;</li><li>• odgovarjajo na vprašanje čigav (Marks ...);</li><li>• izdelajo projekt o značajskih lastnostih (izberejo si 3 dobre in 3 slabe lastnosti ter jih interpretirajo pred razredom – delo v skupinah);</li><li>• si ogledajo video in zapisujejo odgovore na vprašanja;</li><li>• ponovijo nepravilne glagole v sedanjiku;</li><li>• utrdijo določni, nedoločni člen, svojilne in osebne zaimke v dajalniku;</li><li>• vadijo vprašalnice na aktivnih primerih.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B | Wir treffen uns in Salzburg / Dobimo se v Salzburgu<br>Mein Haus ist meine Burg / Moja hiša je moj grad                                                                                     | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 8 A Besuch bei Emma</li><li>• 8 B Im Kaufhaus</li><li>• 8 C Am Samstagabend</li><li>• 9 A Wohnen in Hannover</li><li>• 9 B In meinem Haus</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• prebirajo besedilo, iščejo informacije v besedilu in pisno odgovarjajo na vprašanja;</li><li>• spoznavajo predloge z dajalnikom in jih aktivno uporabijo v besedilu;</li><li>• s slušnim besedilom preverjajo svoje rezultate;</li><li>• tvorijo krajše dialoge z danim besednim materialom ter pazijo na besedni red in pravilno sklanjatev;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• razume bistvene informacije v krajših govorjenih in pisnih besedilih ter zna poiskati zahtevane podatke;</li><li>• zna tvoriti kratka pisna in ustna sporočila na obravnavane teme;</li><li>• pozna predloge z dajalnikom ter predloge, ki se uporabljajo z dajalnikom in tožilnikom, ter jih vsaj delno pravilno uporablja v povedih;</li></ul> |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>9 C Willkommen bei mir</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• preverjajo svoje slušno razumevanje in se opredeljujejo glede pravilnosti odgovora;</li> <li>• prebirajo besedilo in izbirajo pravilen predlog;</li> <li>• govorijo o svojih načrtih (kako bodo obiskali babico);</li> <li>• spoznavajo in ozaveščajo kulturne posebnosti nemško govorečih dežel;</li> <li>• uporabljajo splet kot informacijski medij;</li> <li>• poslušajo razgovor in odgovarjajo na vprašanja;</li> <li>• spoznavajo besedišče nakupovalnega centra in se orientirajo;</li> <li>• spoznajo vrstilne števnike in jih uporabijo v svojih primerih;</li> <li>• iščejo trgovine, zapisujejo rešitve in jih preverjajo v slušnem razumevanju;</li> <li>• razlikujejo med vprašalnicama <i>wo</i> in <i>wohin</i> ter sklonom, ki je z njima povezan;</li> <li>• ustvarijo opis kot uganko in ga preberejo pred sošolci, ki ugotavljajo, o kateri trgovini je govora;</li> <li>• spoznavajo besedišče artiklov, ki jih kupujemo v različnih trgovinah, in ga v dialogih aktivno uporabljajo;</li> <li>• poslušajo slušno besedilo in zapišejo odgovor,</li> <li>• prebirajo besedilo na nakupovalnem listku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna tvoriti preproste dialoge in pri tem upošteva osnovni besedni red ter pravilno rabo sklonov;</li> <li>• zna govoriti o svojih načrtih, prostem času in dejavnostih;</li> <li>• pozna in uporablja osnovno besedišče, povezano z nakupovanjem, trgovinami, izdelki in nakupovalnim seznamom;</li> <li>• zna poimenovati različne trgovine in artikle ter se vključiti v preprost pogovor v nakupovalnih situacijah;</li> <li>• pozna vrstilne števnike in jih uporablja v preprostih primerih;</li> <li>• razlikuje med vprašalnicama <i>wo</i> in <i>wohin</i> ter razumljivo uporablja vprašanja in odgovore, povezane s krajem in smerjo;</li> <li>• zna opisati, kje živi, ter uporabiti osnovno besedišče za tipe bivališč, prostore v stanovanju/hiši in opremo;</li> <li>• zna poimenovati osnovno pohištvo in opremo prostorov ter opisati njihovo lego;</li> <li>• pozna razliko med vprašanji <i>Wo?</i> in <i>Wohin?</i> ter pri preprostih povedih uporablja ustrezne predloge in</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>in ga dopolnjujejo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pišejo nakupovalni listek in pripovedujejo, kje bodo kaj kupili;</li> <li>• spoznavajo oziroma prepoznavajo količinske navedbe in povezujejo pravilne kombinacije,</li> <li>• prebirajo pogovore in razvrščajo pravilne naslove;</li> <li>• v skupinah zaigrajo pogovore;</li> <li>• poslušajo besedilo in se opredelijo glede pravilnosti odgovora;</li> <li>• aktivno odgovarjajo na vprašanja kaj, kje in kam,</li> <li>• se dogovarjajo v dialogih, kje lahko v prostem času kaj počnejo;</li> <li>• pripovedujejo, predlagajo in se strinjajo (skupinsko delo);</li> <li>• poslušajo informacije v slušnem besedilu in jih zapisujejo v tabelo;</li> <li>• izdelajo letak za posebno ponudbo po navodilih in ga predstavijo v razredu;</li> <li>• si ogledajo video in se opredelijo glede trditev</li> <li>• utrdijo predloge z dajalnikom ter z dajalnikom in tožilnikom in vrstilne števnike;</li> <li>• prepoznavajo besede na podlagi poslušanja besedila in vstavljanja besed v besedilo;</li> </ul> | <p>sklone;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna osnovne glagole, ki se vežejo z dajalnikom in tožilnikom, ter jih uporablja v preprostih povedih;</li> <li>• zna opisati pot in uporabiti osnovno besedišče za orientacijo v prostoru;</li> <li>• zna poiskati informacije v knjižnem in spletnem slovarju ter jih uporabiti pri učenju jezika;</li> <li>• zna pripraviti in predstaviti krajši opis (npr. trgovine, bivališča, sobe, poti) ob uporabi usvojenega besedišča;</li> <li>• pozna nekatere kulturne posebnosti nemško govorečih dežel, povezane z bivanjem, nakupovanjem in vsakdanjim življenjem.</li> </ul> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• spoznavajo besedišče na temo, kje stanujemo,</li><li>• aktivno uporabljajo knjižni in spletni slovar;</li><li>• prebirajo besedilo in se odločajo, ali so trditve pravilne ali napačne;</li><li>• pripovedujejo kje živijo (v hiši, stanovanju ...);</li><li>• spoznavajo tipe hiš in stanovanj ter govorijo o njihovih značilnostih;</li><li>• raziskujejo na spletu in pripovedujejo, katere bivalne možnosti imajo študentje in upokojenci;</li><li>• berejo besedilo in odgovarjajo na vprašanja;</li><li>• spoznajo besedišče za opis poti ter predloga <i>durch</i> in <i>über</i>;</li><li>• v dialogih aktivno uporabljajo opise poti;</li><li>• pisno opišejo pot prijatelju, ki jih namerava obiskati;</li><li>• spoznajo prostore v hiši in opišejo svojo bivalno situacijo, jo predstavijo sošolcem;</li><li>• s pomočjo slikovnega materiala poimenujejo prostore in opišejo lokacijo prostorov,</li><li>• prebirajo oglase in jih povezujejo s slikovnim materialom;</li><li>• izdelajo lasten oglas (s pomočjo spleta najdejo stanovanje in hišo) in ga predstavijo</li></ul> |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>sošolcem,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• poslušajo dialog in si označijo najpomembnejše informacije;</li><li>• spoznajo besedišče o pohištvu in opremi ter ga s pomočjo izraza in slikovnega materiala povežejo;</li><li>• poslušajo dialog in prepoznajo pohištvo, ki je v dialogu omenjeno;</li><li>• se učijo, kje in kam, predloge z dajalnikom in tožilnikom;</li><li>• spoznavajo glagole, ki se vežejo z dajalnikom in tožilnikom,</li><li>• pripovedujejo, kje je kakšna stvar (pohištvo) in kam jo postavimo;</li><li>• samostojno opišejo, kako bi pospravili sobo, in so pri tem pozorni na pravopis ter pravilno rabo dajalnika in tožilnika;</li><li>• pisno odgovorijo na vprašanje, kje stoji pohištvo v njihovi sobi;</li><li>• igrajo igro s pomočjo slike in vprašanj;</li><li>• razvrščajo pridevnike po pozitivnih in negativnih lastnostih;</li><li>• opišejo svojo sanjsko sobo s pomočjo vprašanj (na spletu poiščejo sliko in jo predstavijo);</li><li>• izdelajo projekt, v katerem v vlogi nepremičninskega posrednika poskušajo oddati zelo drago vilo (pri predstavitvi si</li></ul> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|          |                                                                                                                                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                   |    | <p>pomagajo s plakatom ali pa kakršnokoli drugo obliko predstavitve – film, PPT, oglas ...);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si ogledajo video in odgovorijo na vprašanja;</li> <li>• utrdijo pravila rabe glagolov in predlogov z dajalnikom in tožilnikom (<i>Wo? Wohin?</i>);</li> <li>• ponovijo opis poti in so pozorni na pravilno rabo predlogov.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>C</b> | <b>Urlaub in Österreich / Dopust v Avstriji</b>                                                                                                                                                   | 12 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>10 A Mit dem Vlog in Österreich</b></li> <li>• <b>10 B Liebe Grüße aus Wien</b></li> <li>• <b>10 C Winter und Sommerspaß in Österreich</b></li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razumejo glavne informacije slušnega besedila;</li> <li>• prebirajo komentarje mladostnikov o tem, katera mesta so že obiskali, in o tem debatirajo v parih;</li> <li>• spoznajo obliko nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i>;</li> <li>• pripovedujejo o tem, kje so bili in kaj so imeli,</li> <li>• oblikujejo mini dialoge in jih predstavijo sošolcem;</li> <li>• zapišejo manjkajoče besede v opisu Avstrije;</li> <li>• na podlagi gradiva opišejo Avstrijo;</li> <li>• izdelajo predstavitev Slovenije po predlogi predstavitve Avstrije in jo predstavijo;</li> <li>• razumejo glavne informacije slušnega besedila;</li> <li>• prebirajo komentarje mladostnikov o tem,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume bistvene informacije v krajših slušnih in pisnih besedilih ter zna poiskati osnovne podatke;</li> <li>• zna govoriti o svojih izkušnjah, obiskih krajev in dejavnostih v preteklosti;</li> <li>• pozna obliko in rabo nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i> ter ga uporablja v preprostih povedih;</li> <li>• pozna osnovno tvorbo sestavljenega preteklega časa (<i>Perfekt</i>) in ga uporablja pri pripovedovanju o preteklih dogodkih;</li> <li>• pozna rabo pomožnih glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i> pri tvorbi sestavljenega preteklega časa;</li> <li>• zna v preprostih povedih pripovedovati o počitnicah, potovanjih, doživetjih in dejavnostih</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>katera mesta so že obiskali, in o tem debatirajo v parih;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spoznajo obliko nesestavljenega preteklega časa glagolov <i>haben</i> in <i>sein</i>;</li> <li>• pripovedujejo o tem, kje so bili in kaj so imeli,</li> <li>• oblikujejo mini dialoge in jih predstavijo sošolcem;</li> <li>• prebirajo daljše bralno besedilo in se opredelijo glede pravilnosti izjav;</li> <li>• iščejo oblike sestavljenega preteklega časa in jih pravilno vpisujejo v tabelo;</li> <li>• podrobno spoznajo pravilo tvorjenja sestavljenega preteklega časa različnih glagolov;</li> <li>• povzemajo doživetja Julijana in Ane, ki so jih prebrali v vaji bralnega razumevanja;</li> <li>• razširijo besedni zaklad na temo poletnih in zimskih počitnic in dejavnosti ter v mini dialogih pripovedujejo drug drugemu o tem, kaj so počeli med počitnicami;</li> <li>• prebirajo in poslušajo o ponudbah, ki jih lahko Ana in Julijan izbereta, ter diskutirajo o njih;</li> <li>• pišejo e-pošto prijatelju in mu pripovedujejo o tem, kaj so lepega videli in doživeli v mestu;</li> <li>• prebirajo o tem, kaj sta Ana in Julijan počela v Innsbrucku, in o tem diskutirajo v skupini;</li> <li>• izdelajo projekt o svojem mestu;</li> <li>• si ogledajo video in označijo pravilne</li> </ul> | <p>v preteklosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna osnovno besedišče, povezano z mesti, državami, potovanji, počitnicami in prostim časom;</li> <li>• zna opisati izbrani kraj oziroma mesto z osnovnimi informacijami;</li> <li>• razume in tvori krajša besedila o potovanjih in doživetjih (npr. elektronsko sporočilo, opis izleta);</li> <li>• zna primerjati osnovne značilnosti krajev in predstaviti preproste informacije o Sloveniji in nemško govorečih deželah;</li> <li>• zna sodelovati v preprostem pogovoru oziroma dialogu ter se odzvati na vprašanja o preteklih dogodkih;</li> <li>• pri govoru in pisanju uporablja osnovne časovne izraze za izražanje preteklosti.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|          |                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>odgovore;</li> <li>ponovijo nesestavljeni pretekli čas glagolov <i>sein</i> in <i>haben</i>;</li> <li>utrdijo sestavljeni pretekli čas in rabo pomožnih glagolov <i>sein</i> in <i>haben</i>;</li> <li>preverijo rabo časovnih prislovov.</li> </ul>          |                                                                                                                                                            |
| <b>D</b> | <b>Ponavljjanje in utrjevanje ter ocenjevanje znanja</b>                                                                           | 8 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                     |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje</b></li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence;</li> <li>povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij;</li> <li>vrednotijo lastni učni napredek.</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>pri pisnem in ustnem ocenjevanju izkaže doseganje minimalnih standardov znanja posameznih učnih sklopov.</li> </ul> |
| <b>E</b> | <b>Nerazporejene ure</b>                                                                                                           | 4 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                     |
|          |                                                                                                                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>ure so vnaprej neopredeljene in namenjene časovnemu prilagajanju letne priprave, nadomeščanju odpovedanega pouka ter dodatni utrditvi učne snovi oziroma diferenciaciji glede na potrebe oddelka (aktualni dogodki, projektno delo, prazniki idr.)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>sodeluje pri dejavnostih utrjevanja, dopolnjevanja in izboljševanja znanja.</li> </ul>                              |

Ocenjevanje:

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja.

| Vsebinski sklop | Pisno    | Ustno    | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|----------|----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           | Dijak v vsakem ocenjevalnem obdobju pridobi eno pisno in eno ustno oceno.<br>Ustno ocenjevanje poteka sproti in lahko vključuje izpraševanje iz predelane snovi (tudi sproti po posameznih delih) ter druge oblike ustnega preverjanja in ocenjevanja znanja, določene z načrtom ocenjevanja znanja. |
| <b>B</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           | Pri pisnem ocenjevanju znanja se ocenjujejo bralno razumevanje, raba jezika oziroma slovnične strukture, besedišče ter pisno sporočanje.                                                                                                                                                             |
| <b>C</b>        | <b>x</b> | <b>x</b> |           | Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje.                                                                                                         |

|                                      |                                 |              |                              |
|--------------------------------------|---------------------------------|--------------|------------------------------|
| Programska enota:<br><b>UMETNOST</b> | <b>P5 - UMETNOST - 2.letnik</b> | Štev. ur: 70 | Učitelj: Rafael Košec Tekavc |
|--------------------------------------|---------------------------------|--------------|------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS) |     | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                                                             | LUM | 10         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>1. LIKOVNI JEZIK</b>                                                       |     |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepoznavna ravni likovnega jezika na primerih umetnin, v lastnih likovnih izdelkih, v delih svojih vrstnikov ter likovnih izdelkih, povezanih s strokovnimi področji njegovega izobraževanja,</li> <li>• Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije, torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav.</li> <li>• Razvija osebno prožnost, razvojno miselno naravnost, radovednost, optimizem in ustvarjalnost.</li> <li>• Kritično oceni povezanost lastnih vrednot in vrednot družbe s trajnostnostjo v navezavi na svoje trenutne zmožnosti in družben</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>v svojih likovnih izdelkih izvirno uporabi likovne prvine, likovne spremenljivke in načela likovnega reda,</b></li> <li>• na likovnih izdelkih opredeli, analizira in vrednoti likovne prvine, likovne spremenljivke ter kompozicijske principe,</li> <li>• v likovnem delu ustvari iluzijo prostora z uporabo globinskih vodil,</li> <li>• izrazi skladnost likovnega prostora z uporabo svetlostne in barvne gramatike,</li> <li>• smiselno poveže likovne dejavnosti z uporabo likovnega jezika na različnih likovnih področjih.</li> </ul> |

|  |                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|----------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                            |    | <p>položaj.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z reševanjem izzivov pridobiva nove izkušnje in jih upošteva pri sprejemanju nadaljnjih odločitev.</li> <li>• traja pri opravljanju kompleksnejših nalog.</li> <li>• Spremlja doseganje in spreminjanje načrtovanih ciljev.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | <b>LUM</b>                 | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <b>2.LIKOVNE TEHNIKE</b>   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je radoveden in raziskuje materiale in umetniške jezike, se z njimi izraža, razvija domišljijo ter pogloblja in širi znanje tudi na neumetniških področjih.</li> <li>• Je pozitivno naravnan, samozavesten in osredotočen na proces reševanja izziva.</li> <li>• Vztraja pri opravljanju kompleksnejših nalog.</li> <li>• Deli podatke, informacije in digitalne vsebine z drugimi z uporabo ustreznih digitalnih tehnologij. Deluje v vlogi posrednika in je seznanjen s praksami navajanja virov in avtorstva.</li> <li>• Pri svojem delovanju upošteva etična načela pravičnosti, enakopravnosti ter sočutja.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• raziskuje različne likovne tehnike, jih vešče in izvirno kombinira,</li> <li>• smiselno izbere in uporabi likovno tehniko glede na likovni problem,</li> <li>• se samostojno izrazi v kompleksnejših likovnih tehnikah.</li> </ul> |
|  | <b>LUM</b>                 | 20 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <b>3.LIKOVNE VSEBINE V</b> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raziskuje in spoznava kulturo in umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samostojno likovno ovrednoti prostor, umetnino ali drugo vizualno</li> </ul>                                                                                                                                                       |

|                         |                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|----------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PROSTORU IN ČASU</b> |                            |    | <p>sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritično oceni povezanost lastnih vrednot in vrednot družbe s trajnostnostjo v navezavi na svoje trenutne zmožnosti in družben položaj.</li> <li>• Intuitivno ali zavestno (individualno in v skupini) vzpostavlja odnos do kulture, umetnosti, umetniške izkušnje in procesov ustvarjanja ter ob tem prepoznava lastna doživetja in se vživlja v izkušnjo drugega.</li> <li>• Se zaveda lastnega potenciala in odgovornosti za trajnostno delovanje in ukrepanje na individualni, kolektivni in politični ravni.</li> <li>• Presoja uspešnost doseganja zastavljenih ciljev in pri tem prepoznava priložnosti za nadaljnje učenje.</li> <li>• Spremlja doseganje in spreminjanje načrtovanih ciljev.</li> <li>• Z namenom uresničevanja skupnega dobrega sodeluje z drugimi ter podaja in uresničuje predloge, ki kakovostno spreminjajo skupnosti.</li> </ul> | <p>delo s pomočjo strokovne terminologije v slovenskem in madžarskem jeziku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblikuje izviren in kompleksen likovni izdelek v povezavi z lokalnim ali globalnim okoljem,</li> <li>• načrtuje in izvede problemsko zahtevnejšo likovno nalogo na zasnovi medpredmetne povezave z lastnim strokovnim področjem.</li> </ul> |
|                         | <b>UZG</b>                 | 20 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>B</b>                | <b>1.UVOD V UMETNOSTNO</b> | 20 | -Se zaveda, da je učenje vsebine posameznega predmeta hkrati tudi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ob izbranih umetninah prepozna in poimenuje zvrsti umetnosti,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>ZGODOVINO:</b></p> <p><b>2.VSTOPIMO V SVET UMETNOSTI KULTURNA DEDIŠČINA IN ODNOS DO UMETNIŠKEGA DELA:</b></p> <p><b>3.PODROČJA LIKOVNE UMETNOSTI IN TEMELJNE STVARITVE:</b></p> <p><b>4. SODOBNA UMETNOST IN VIZUALNA KULTURA:</b></p> | <p>spoznavanje njegove strokovne terminologije, torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zaznava in prepozna lastno doživljanje (telesne občutke, čustva, misli, vrednote, potrebe, želja) in lastno vedenje.</li> <li>- Intuitivno ali zavestno (individualno in v skupini) vzpostavlja odnos do kulture, umetnosti, umetniške izkušnje in procesov ustvarjanja ter ob tem prepozna lastna doživetja in se vživlja v izkušnjo drugega.</li> <li>- Raziskuje in spozna kulturo in umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.</li> <li>- Zaveda se in prepozna raznolikosti v ožjih (oddelek, vrstniki, družina) in širših okoljih (šola, lokalna skupnost, družba).</li> <li>- K izbranemu problemu pristopa celostno, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika.</li> <li>- Pri reševanju izzivov na ustvarjalen način uporablja znanje in izkušnje za ustvarjanje boljših rešitev.</li> <li>- Se zaveda lastnega potenciala in odgovornosti za trajnostno delovanje in ukrepanje na individualni, kolektivni in politični ravni.</li> </ul> | <p>likovna področja in njihova izrazna sredstva, pri čemer uporablja ustrezno terminologijo,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepozna in razume osnovno umetnostnozgodovinsko terminologijo, vezano na vsebinsko analizo umetnine,</li> <li>• razloži, da je analiza umetnine vezana na vsebinski in oblikovni vidik ter družbenozgodovinski kontekst, ter izbrano umetnino analizira celostno (družbeni, okoljski in gospodarski vidiki),</li> <li>• ob izbranih umetninah pojasni vlogo likovne umetnosti in razloži njen pomen za svoje strokovno področje,</li> <li>• v umetniških delih prepozna uporabne ideje in elemente, ki jih lahko prenese in prilagodi svojemu strokovnemu področju, ob tem upošteva trajnostni vidik.</li> <li>• navede in z ustrezno terminologijo predstavi primere nepremične, premične ali nesnovne dediščine iz domačega okolja ali strokovnega področja,</li> <li>• razloži koncept kulturne</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>2. KULTURNA DEDIŠČINA IN ODNOS DO UMETNIŠKEGA DELA CILJI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-raziskuje koncept kulturne dediščine ter razvršča in spoznava primere raznih področij kulturne dediščine, pri tem usvaja ustrezno terminologijo,</li> <li>- presoja kratkoročne in dolgoročne vplive delovanja posameznika in družbenih skupin na določene oblike strokovne dediščine na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni,</li> <li>- raziskuje lokalno kulturno dediščino in presoja ter vrednoti (turistično, kulturno, umetnostno) prepoznavnost domačega kraja v slovenskem in širšem regionalnem prostoru, pri tem krepi zavedanje o pomenu pripadnosti skupnostim,</li> <li>- išče podatke, informacije in vsebine o (lokalni) kulturni dediščini v digitalnih in analognih virih ter skozi živi stik v lokalnem okolju. Na podlagi pridobljenih informacij ugotavlja stanje dediščine in stopnjo skrbi družbe za njeno ohranjanje,</li> <li>- privzgaja pozitiven odnos do dediščinskih vrednot v domačem okolju, zlasti tistih, ki so vezane na strokovno področje, razmišlja o procesih za njihovo varovanje in ohranjanje ter se zaveda lastne odgovornosti za trajnostno</li> </ul> | <p>dediščine in izbrane primere razvrsti v posamezna področja kulturne dediščine,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ob izbranem primeru lokalne ali nacionalne kulturne dediščine pojasni vplive delovanja posameznika in družbe na njeno stanje, in s tem okrepi lastno zavedanje o pomenu identitete in pripadnosti skupnosti,</li> <li>• predstavi prepoznavnost domačega kraja na primeru kulturne dediščine, ga umesti v širši nacionalni kontekst in se opredeli do njega,</li> <li>• pripravi nabor možnih zamisli in predlogov promocije lokalne kulturne dediščine in dvig (turistične, kulturne, umetnostne) prepoznavnosti domačega kraja v slovenskem in širšem regionalnem prostoru in jih predstavi ter skupinsko vrednoti,</li> <li>• na spletu, v drugih virih ali neposrednem okolju najde podatke o izbranem spomeniku, opiše njegov pomen za lokalno okolje in družbo ter vrednoti</li> </ul> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>delovanje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raziskuje in spoznava kulturo in umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.</li> <li>- Presoja kratkoročne in dolgoročne vplive delovanja posameznika in družbenih skupin v družbi, družbe na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.</li> <li>- Pripravi nabor možnih rešitev problema (zamisli), pri čemer stremi k ustvarjanju vrednosti za druge.</li> <li>- Prek lastnega delovanja ozavešča pomen skrbi za demokratično skupnost ter krepi zavedanje o pomenu pripadnosti skupnostim za lastno dobrobit in dobrobit drugih.</li> <li>- Presoja kratkoročne in dolgoročne vplive delovanja posameznika in družbenih skupin v družbi, družbe na lokalni, regionalni, nacionalni ter globalni ravni.</li> <li>- Izraža informacijske potrebe, išče podatke, informacije in vsebine v digitalnih okoljih, ter izboljšuje osebne strategije iskanja.</li> <li>- Je pozitivno naravnan, samozavesten in osredotočen na proces reševanja izziva.</li> <li>- Se zaveda lastnega potenciala in odgovornosti za trajnostno delovanje in ukrepanje na individualni, kolektivni in politični ravni.</li> </ul> | <p>raven skrbi za njegovo ohranitev,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pripravi poročilo o izbranem primeru kulturne dediščine (prednostno obravnava primere, vezane na strokovno področje) in se kritično opredeli do problematike varovanja in ohranjanja kulturne dediščine.</li> <li>• našteje posamezna likovna področja, jih zna predstaviti ter jih smiselno povezuje s svojim strokovnim področjem in ob tem uporablja strokovno terminologijo,</li> <li>• prepozna obravnavane mejnike razvoja likovnega področja, vezanega na svoje strokovno področje in razloži njihov pomen in funkcijo,</li> <li>• opiše in razloži obravnavana izbrana umetniška dela in jih zna povezati s svojim strokovnim področjem ter jih umešča v širši kulturni in zgodovinski kontekst, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika,</li> <li>• ob upoštevanju kriterijev pisno ali</li> </ul> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>3. PODROČJA LIKOVNE UMETNOSTI IN TEMELJNE STVARITVE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raziskuje likovna področja in spozna njihovo temeljno terminologijo s poudarkom na strokovni usmeritvi,</li> <li>- raziskuje in spozna likovna področja, vezana na strokovno usmeritev, ter njihove mejnike razvoja in inovacije v zgodovinskem in kulturnem kontekstu,</li> <li>- analizira izbrana likovna dela ali problemsko zastavljene teme z likovnih področij, povezanih s stroko, jih proučuje, se do njih opredeli, ob tem uporablja in povezuje znanja in metode strokovnega področja ter predlaga ustvarjalne in inovativne ideje in rešitve z vključevanjem elementov trajnosti,</li> <li>- vzpostavlja pozitiven odnos do umetnosti, razvija kreativno mišljenje in gradi kritičen pogled na umetnost, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika, kar ga bogati na osebni in strokovni ravni,</li> <li>- razvija sposobnost natančnega opazovanja in pozornosti do podrobnosti ter krepi veščine prepričljivega izražanja svojih ugotovitev.</li> </ul> <p>-Se zaveda, da je učenje vsebine</p> | <p>ustno predstavi izbrano likovno delo ali temo, jo interpretira in se do nje opredeli,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• obišče razstavo, galerijo, spomenik in pripravi poročilo ali referat,</li> <li>• ob opazovanju in primerjanju umetnin opiše poglobljene podobnosti in/ali razlike.</li> <li>• pojasni vlogo podob pri soustvarjanju identitetnih pozicij, vrednot, želja in stališč,</li> <li>• navede primere ideološko zaznamovanih podob in jih opiše,</li> <li>• pojasni prednosti in izzive vizualnega komuniciranja v primerjavi z besedno komunikacijo,</li> <li>• pozna vlogo podobe v vsakdanji in strokovni komunikaciji, s pomočjo digitalne tehnologije jo uporabi pri interakciji, sodelovanju in deljenju,</li> <li>• pojasni sporočilno večplastnost izbranih podob in predstavi raznolike možnosti interpretacije,</li> <li>• razbira različna sporočila izbranih enostavnih podob v</li> </ul> |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>posameznega predmeta hkrati tudi spoznavanje njegove strokovne terminologije, torej učenje jezika na ravni poimenovanj za posamezne pojme in na ravni logičnih povezav.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raziskuje in spoznava kulturo in umetnost, umetniške zvrsti ter njihova izrazna sredstva v zgodovinskem in kulturnem kontekstu.</li> <li>- Zaznava in prepoznavlja lastno doživljanje (telesne občutke, čustva, misli, vrednote, potrebe, želja) in lastno vedenje.</li> <li>- Pri načrtovanju in reševanju kompleksnih problemov/-atik trajnostnosti uporablja in povezuje znanja in metode različnih znanstvenih disciplin ter predlaga ustvarjalne in inovativne ideje in rešitve.</li> <li>- Razvija osebno prožnost, razvojno miselno naravnost, radovednost, optimizem in ustvarjalnost.</li> <li>- K izbranemu problemu pristopa celostno, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika.</li> </ul> <p>4. SODOBNA UMETNOST IN VIZUALNA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spoznava ideološke učinke podob in njihovo vlogo pri soustvarjanju identitetnih pozicij, vrednot, želja in stališč in pri tem krepi</li> </ul> | <p>konkretnih kontekstih, česar se loti celostno (okoljski, gospodarski, družbeni vidik),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prepozna primere popkulturnega in propagandnega preoblikovanja podob, povezanih z njegovim strokovnim področjem,</li> <li>• ob upoštevanju kriterijev izbire ustrezno rešitev za popkulturno in propagandno preoblikovanje podob, povezanih z njegovim strokovnim področjem,</li> <li>• aktivno uporablja podobe v javnih in zasebnih digitalnih storitvah, upravlja svojo digitalno identiteto ter varuje in skrbi za lastni ugled,</li> <li>• navede jasno opredeljena in običajna pravila s področja avtorskih pravic.</li> </ul> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>družbeno odgovornost,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznava podobo kot osrednje komunikacijsko sredstvo v tehnološki dobi, uporablja ustrezna sredstva za komunikacijo in se seznanja s praksami navajanja virov in avtorstva,</li> <li>-se uri v veščinah branja in razvrščanja podob množične kulture in krepi zmožnosti za prepoznavanje in interpretiranje vizualnih sporočil, česar se loti celostno (okoljski, gospodarski, družbeni vidik), ob tem razvija kritično mišljenje,</li> <li>- razvija vrednote in stališča do lastne kulture na podlagi doživljanja sodobne umetnosti in refleksije, ki jo sproža,</li> <li>- vrednoti popkulturo in propagandno preoblikovanje podob, povezanih z njegovim strokovnim področjem, in ob upoštevanju zastavljenih kriterijev izbere ustrezno rešitev.</li> </ul> <p>Kritično oceni povezanost lastnih vrednot in vrednot družbe s trajnostnostjo v navezavi na svoje trenutne zmožnosti in družben položaj.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Krepi družbeno odgovornost.</li> <li>- Deli podatke, informacije in digitalne vsebine z drugimi z uporabo ustreznih digitalnih tehnologij. Deluje v vlogi posrednika in je seznanjen s praksami navajanja virov in</li> </ul> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | avtorstva.<br>- S pomočjo digitalne tehnologije ustvarja rešitve in novosti v postopkih ter izdelkih.<br>- Krepi družbeno odgovornost.<br>- K izbranemu problemu pristopa celostno, pri čemer upošteva povezanost okoljskega, gospodarskega in družbenega vidika.<br>- Krepi zmožnosti razumevanja in prevzemanja perspektive drugega.<br>- Vrednoti rešitve ob upoštevanju kriterijev po načelu ustvarjanja dobrobiti za druge in izbere ustrezno rešitev. |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       | x         | Ustni zagovor                  |
| B               |       |       | x         | Ustni zagovor                  |

|                                       |                                |              |                                            |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>ZGODOVINA</b> | <b>P6 - ZGODOVINA 2.letnik</b> | Štev. ur: 35 | Učitelji: Veronika Golob,<br>Andrej Purgaj |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------------------|

| Strokovni vsebinski sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Svet in Evropa v 19. stoletju</b> | 12         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dunajski kongres in predmarčna doba</li> <li>2. Revolucije 1848</li> <li>3. Slovensko narodno gibanje v prvi polovici 19. stoletja</li> <li>4. Ameriška državljanska vojna</li> <li>5. Nastanek Kraljevine Italije in Nemškega cesarstva</li> <li>6. Razvoj slovenskega narodnega gibanja v drugi polovici 19. stoletja</li> <li>7. Slovenci na prehodu v 20. stoletje</li> <li>8. Druga industrijska revolucija</li> </ol> |                                      |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ob zemljevidu opiše ozemeljske spremembe po dunajskem kongresu,</li> <li>• pojasni pojem Sveta aliansa in opiše kako je delovala,</li> <li>• navede vzroke za izbruh revolucij, 1848 in ob zemljevidu pojasni, kje v Evropi so se pojavile,</li> <li>• našteje najpomembnejše pridobitve revolucij 1848,</li> <li>• navede nekaj sprememb, ki jih je francoska oblast uvedla v Ilirskih provincah,</li> <li>• poimenuje oba idejna tabora na Slovenskem v prvi polovici 19. stoletja ter navede nekaj njunih programskih točk,</li> <li>• opiše, kako je potekala revolucija v slovenskih deželah,</li> <li>• opiše program »Zedinjena</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opiše Dunajski kongres in našteje nekaj sprememb,</li> <li>• našteje vzroke za revolucije 1848,</li> <li>• opiše Ilirske province,</li> <li>• opiše revolucijo 1848 na Slovenskem,</li> <li>• našteje zahteve programa Zedinjena Slovenija,</li> <li>• poimenuje nove države v Evropi v drugi polovici 19. stoletja,</li> <li>• poimenuje slovenske politične stranke v drugi polovici 19. stoletja,</li> <li>• našteje nekaj slovenskih izumiteljev in znanstvenikov na prehodu v 20. stoletje,</li> <li>• opiše drugo industrijsko revolucijo in našteje njene posledice,</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                       |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Slovenija» (Združena Slovenija) in povzame njegove zahteve,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• našteje vzroke za začetek secesijske vojne v ZDA in poimenuje nasprotni strani v secesijski vojni v ZDA,</li> <li>• ob zemljevidu poimenuje novonastale države v Evropi v drugi polovici 19. stoletja,</li> <li>• pojasni pojma čitalnice in tabori ter opiše, kako sta vplivala na slovensko narodno gibanje,</li> <li>• poimenuje prve slovenske politične stranke ter povzame nekaj najpomembnejših točk iz njihovih programov,</li> <li>• navede nekaj primerov mednacionalnih napetosti v slovenskih deželah na prehodu v 20. stoletje,</li> <li>• pojasni pojem jugoslovanska ideja</li> <li>• navede značilnosti druge industrijske revolucije ter pomen izumov v prometu in komunikacijah za povezovanje sveta,</li> <li>• opiše novo ravnotežje moči med državami kot posledico industrializacije,</li> <li>• opiše posledice industrializacije,</li> <li>• ob zemljevidu opiše gospodarski napredek v slovenskih deželah v drugi polovici 19. stoletja,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opiše izseljevanje iz slovenskih dežel na prehodu v 20. stoletje.</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• navede vzroke za množično izseljevanje iz slovenskih dežel ter njegove posledice.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Strokovni vsebinski sklop                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               | Števil<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Svet in Evropa v 20. stoletju | 23           | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prva svetovna vojna</li> <li>2. Soška fronta</li> <li>3. Revolucija v Rusiji 1917</li> <li>4. Pariška mirovna konferenca in mirovne pogodbe</li> <li>5. Zlata dvajseta in velika gospodarska kriza 1929</li> <li>6. Kriza demokracije v Evropi in vzpon totalitarizmov</li> <li>7. Nastanek Kraljevine SHS</li> <li>8. Boji za slovenske meje</li> <li>9. Slovenci v Kraljevini SHS</li> <li>10. Druga svetovna vojna</li> <li>11. Druga svetovna vojna in Slovenci</li> <li>12. Blokovsko razdeljen svet in hladna vojna</li> <li>13. Povojna Jugoslavija in Slovenci</li> <li>14. Propad komunizma v</li> </ol> |                               |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• navede vzroke in povod za prvo svetovno vojno ter glavne akterje v vojni,</li> <li>• ob zemljevidu našteje fronte,</li> <li>• pojasni pojma pozicijsko bojevanje in frontno bojevanje ter opiše njune značilnosti,</li> <li>• primerja življenje vojaka na soški fronti in civilista v zaledju,</li> <li>• navede vzroke za začetek oktobrske revolucije ter opiše spremembe v Rusiji po boljševističnem prevzemu oblasti,</li> <li>• opiše posledice prve svetovne vojne,</li> <li>• navede namen pariške mirovne konference ter poimenuje pglavitne mirovne pogodbe,</li> <li>• opiše vzroke za izbruh velike gospodarske krize 1929 ter kako je svet rešil krizo,</li> <li>• pojasni vzroke za vzpon avtorskih in totalitarnih sistemov v Evropi v času med obema vojnama,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• našteje vzroke in povod za prvo svetovno vojno,</li> <li>• opiše pozicijsko bojevanje,</li> <li>• opiše življenje na soški fronti,</li> <li>• opiše oktobrsko revolucijo v Rusiji,</li> <li>• poimenuje glavne mirovne pogodbe po prvi svetovni vojni,</li> <li>• opiše svetovno gospodarsko krizo,</li> <li>• našteje vzroke za vzpon totalitarizmov v Evropi,</li> <li>• opiše nastanek Kraljevine SHS,</li> <li>• opiše nastanek slovenskih meja po prvi svetovni vojni,</li> <li>• našteje vzroke za drugo svetovno vojno,</li> <li>• našteje okupatorje slovenskega ozemlja,</li> <li>• opiše odpor in kolaboracijo na slovenskem med drugo svetovno vojno,</li> <li>• opiše delitev sveta na »Zahod« in »Vzhod«,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Evropi</b><br/> <b>15. Osamosvojitve</b><br/> <b>Republike Slovenije</b><br/> <b>16. Razvoj Evropske unije</b><br/> <b>17. Slovenija po osamosvojitvi</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni, kako je potekal izstop Slovencev iz Avstro-Ogrske ter kako sta nastali Država SHS in Kraljevina SHS,</li> <li>• opiše vojaška in politična prizadevanja pri urejanju mejnih vprašanj ter vlogo Rudolfa Maistra pri tem dogajanju,</li> <li>• opiše politične razmere v času kraljeve diktature in kraljevega namestništva z ozirom na položaj slovenskega naroda,</li> <li>• pojasni vzroke za izbruh druge svetovne vojne ter navede glavne akterje v vojni,</li> <li>• po pomembnosti razvrsti najpomembnejše dogodke v drugi svetovni vojni,</li> <li>• ob zemljevidu poimenuje glavna bojišča in prelomnice v drugi svetovni vojni,</li> <li>• ob zemljevidu opiše razdelitev slovenskega ozemlja med različne okupatorje in primerja okupacijske sisteme ter pritiske na Slovence,</li> <li>• na zemljevidu locira žarišča vstaje in začetek odporniškega gibanja v Sloveniji,</li> <li>• opiše razvoj odporniškega gibanja in razvoj njegovih povezav z zavezniki,</li> <li>• pojasni vzroke za spopad med</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opiše propad komunizma v Evropi,</li> <li>• opiše povojno Jugoslavijo in položaj Slovencev v njej,</li> <li>• opiše slovensko osamosvojitve,</li> <li>• opiše razvoj Evropske unije,</li> <li>• našteje slovenske državne praznike in simbole Republike Slovenije.</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Slovenci ter posledice te razklanosti,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni pojme železna zavesa, blokovsko razdeljen svet in hladna vojna,</li> <li>• ob zemljevidu opiše razdeljenost Evrope in značilnosti življenja v zahodnem in vzhodnem bloku,</li> <li>• pojasni vzroke za propad komunizma v Vzhodni Evropi,</li> <li>• ob zemljevidu poimenuje jugoslovanske republike,</li> <li>• ob zemljevidu opiše, kako je potekala določitev zahodne meje po koncu druge svetovne vojne,</li> <li>• opiše, kako je v letih 1990–1991 potekala osamosvojitev Slovenije,</li> <li>• razloži simbole slovenske države ter navede praznike, ki simbolizirajo slovensko samostojnost in državnost,</li> <li>• opiše značilnosti razvoja Slovenije po osamosvojitvi.</li> </ul> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo |
|-----------------|-------|-------|-----------|-------|
| A               |       | x     |           |       |
| B               | x     |       |           |       |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85 % obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

|                                        |                                  |              |                              |
|----------------------------------------|----------------------------------|--------------|------------------------------|
| Programska enota:<br><b>GEOGRAFIJA</b> | <b>P7 - Geografija 2. letnik</b> | Štev. ur: 35 | Učitelj/i: Snežka Ris Primec |
|----------------------------------------|----------------------------------|--------------|------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                            | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                          | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|--------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Obča geografija-fizična geografija</b>  | 25         | Dijaki:                                                                                                                                                                                                             | Dijaki:                                                                                                                                                                                                      |
| 1. Vrste reliefa                    |                                            |            | Naštevajo posamezne vrste reliefa (rečni, ledeniški, kraški, morski, vetrni) in opisujejo njihove značilnosti, kot tudi vzroke in procese za nastanek takšnih reliefov; spoznajo pojme za določene reliefne oblike. | Opisati in naštetiti znajo endogene in eksogene sile, ki preoblikujejo zemeljsko površje.<br><br>Znajo naštetiti in opisati osnovne značilnosti posameznih vrst reliefa ter poiskati primere na karti sveta. |
| <b>B</b>                            | <b>Obča geografija-družbena geografija</b> | 10         | Dijaki:                                                                                                                                                                                                             | Dijaki:                                                                                                                                                                                                      |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Demografske značilnosti | <p>Dijaki ovrednotijo gospodarsko razvitost držav in njihove značilnosti; spoznajo razporeditev in gostoto prebivalstva po svetu; razumejo vzroke za naraščanje oz. upadanje števila prebivalcev; spoznajo pojme: rodnost, smrtnost in naravni prirastek; naštevajo vzroke za selitve prebivalstva; vrednotijo sestavo prebivalstva (starostne piramide, rase, jeziki, narodnosti, verstva, izobrazbena in ekonomska sestava).</p> <p>Dijaki znajo razdeliti naselja in naštetih ter opisati različna podeželska, urbanizirana</p> | <p>Znajo naštetih značilnosti gospodarsko razvitih in manj razvitih držav. Znajo opisati vzroke za gostoto in poselitev prebivalstva po svetu ter analizirati rast preb. v gospodarsko razvitih in manj razvitih državah. Razložijo pojme: nataliteta, mortaliteta, naravni prirastek. Znajo naštetih vzroke za selitve. Primerjajo starostne piramide gospodarsko bolj in manj razvitih držav. Poznajo rasno, versko, narodnostno, jezikovno, izobrazbeno in ekonomsko sestavo prebivalstva po svetu in doma.</p> <p>Znajo opisati značilnosti različnih naselij ter razložiti nove pojme povezane z naselji. Znajo opisati zgradbo milijonskih mest in naštetih njihove probleme.</p> |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                        |  |                                                                                                                               |  |
|------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 2. Značilnosti naselij |  | podeželska in mestna naselja. Spoznajo pojme kot so urbanizacija, deagrarizacija, depopulacija, megalopolis, slum, geto, ipd. |  |
|------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           |                                |
| B               |       | x     |           |                                |

**OPOMBE:**

- V sklop A letnega delovnega načrta so vključena znanja iz izobraževanja **ERASMUS TEACHERS' COURSE Tenerife** (avgust, 2025), predvsem iz področja vulkanskega reliefa (delovanje notranjih sil, vulkanizem).

|                                        |                     |              |                        |
|----------------------------------------|---------------------|--------------|------------------------|
| Programska enota:<br><br><b>KEMIJA</b> | <b>P11 - Kemija</b> | Štev. ur: 70 | Učitelj: Ksenija Suban |
|----------------------------------------|---------------------|--------------|------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)                                                                                                                                                                     |                             | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Snovi se spreminjajo</b> | 26         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <u>Kemijske reakcije</u><br>MS: fizika Zakon o ohranitvi energije<br><br><u>Polimerni materiali</u><br>MS: gastronomija-oznake ne embalaži<br><br><u>Preprosti eksperimenti</u><br>MS: gastronomija-hranilne snovi in prisotnost aditivov v hrani |                             |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• opredeli kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo;</li> <li>• zna urediti preproste enačbe ter navesti agregatna stanja reaktantov in produktov;</li> <li>• eksperimentalno preučuje energijske spremembe pri kemijskih reakcijah in opredeli reakcije kot eksotermne ali endotermne;</li> <li>• eksperimentalno ugotavlja vpliv temperature in/ali koncentracije na hitrost kemijske reakcije ter vpliv katalizatorjev;</li> <li>• spozna pomen nafte kot pomembnega vira energije in kot surovino za pridobivanje številnih produktov;</li> <li>• spozna reakcijo polimerizacije ter lastnosti, uporabo in pomen polimernih</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna opredeliti kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo;</li> <li>• zna urediti preproste kemijske enačbe;</li> <li>• ve, kako vpliva temperatura, kako koncentracija snovi in kako katalizatorji na hitrost kemijskih reakcij;</li> <li>• zna opisati lastnosti nekaterih polimerov ter pozna oznake za recikliranje;</li> <li>• pozna dokazne reakcije za dokazovanje škroba, glukoze, maščob, vitaminov in nekaterih vitaminov v živilih;</li> <li>• zna razložiti, kaj so aditivi, zakaj jih dodajajo živilom in kakšen je njihov vpliv na zdravje.</li> </ul> |

|                                                                                                                                |                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                |                         |    | <p>materialov v vsakdanjem in poklicnem življenju,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna pomen oznak za recikliranje na polimernih materialih;</li><li>• eksperimentalno določa prisotnost škroba, glukoze, maščob, beljakovin in nekaterih vitaminov v izbranih živilih;</li><li>• spozna vrste in pomen aditivov v prehrani.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>B</b>                                                                                                                       | <b>KEMIJA IN OKOLJE</b> | 15 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>1. Zrak<br/>2. Voda<br/>3. Zemlja</p> <p>MS: biologija-reševanje ekoloških problemov;<br/>informatika: iskanje podatkov</p> |                         |    | <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna sestavo zraka;</li><li>• primerja kemijske in fizikalne lastnosti plinov (dušik, kisik, žlahtni plini) in jih povežejo z njihovo uporabo in pomenom za življenje;</li><li>• pozna enostavne redoks reakcije (razgradnja snovi, gorenje) in jih znajo zapisati s kemijskimi enačbami,</li><li>• s pomočjo literature in IKT zna pridobiti podatke o pogostih onesnaževalcih in posledicah onesnaževanja zraka (ogljikov dioksid, žveplov dioksid, N-oksidi, ozon, CFC, smog), pitne vode (fosfati, nitrati, pesticidi) in prsti (gnojila, biocidi, čistila, naftni derivati ...) ter zna pridobljene podatke sistemizirati, predstaviti in argumentirano ovrednotiti;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• zna opisati sestavo zraka;</li><li>• zna opredeliti lastnosti kisika in zapisati kemijske enačbe za reakcije gorenja;</li><li>• zna naštet glavne vire onesnaževanja zraka, vode in tal, njihove pogoste onesnaževalce in opisati vplive ter posledice onesnaževanja na (za) okolje;</li><li>• zna opisati lastnosti izbranih onesnaževalcev zraka, tal in vode ter opredeliti njihov vpliv na zdravje;</li><li>• pozna ukrepe, kako se izogniti škodljivim posledicam izbranih onesnaževalcev zraka, zemlje, vode;</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                |                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                |                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• preučuje zgradbo molekule vode in ugotavlja, kako vpliva zgradba vode na njene lastnosti;</li> <li>• razlikuje vrste voda in pozna pomen pitne vode za življenje;</li> <li>• razlikuje med minerali in kamninami ter pozna primere uporabnih kamnin.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>C</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>POGLED V SVET SNOVI</b> | 29 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <u>Kriteriji za razvrščanje snovi</u><br>MS: informatika: razvrščanje podatkov<br><br><u>Masni delež topljenca</u><br>MS: matematika-procentni račun<br><br><u>Označevanje nevarnih snovi</u><br>MS: praktični pouk kuharstva-varnost pri delu |                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• oblikuje kriterije za razvrščanje snovi v posamezne skupine (naravne/pridobljene, čiste snovi/zmesi, kovine/nekovine, prevodniki/neprevodniki ...), preučuje lastnosti snovi in jih razvršča po posameznih kriterijih;</li> <li>• z opazovanjem in laboratorijskim eksperimentom ugotavlja razlike med čistimi snovmi in zmesmi;</li> <li>• z uporabo IKT preučuje dogajanja pri spremembah snovi na nivoju delcev;</li> <li>• spoznava razlike v lastnostih raztopin in čistih topil ter ugotavljajo vplive na topnost;</li> <li>• z eksperimentalnim delom meri gostoto snovi ter opazujejo topnost snovi v različnih topilih;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna opredeliti kemijsko reakcijo kot snovno in energijsko spremembo;</li> <li>• zna urediti preproste kemijske enačbe;</li> <li>• ve, kako vpliva temperatura, kako koncentracija snovi in kako katalizatorji na hitrost kemijskih reakcij;</li> <li>• zna opisati lastnosti nekaterih polimerov ter poznajo oznake za recikliranje;</li> <li>• pozna dokazne reakcije za dokazovanje škroba, glukoze, maščob, vitaminov in nekaterih vitaminov v živilih;</li> <li>• zna razložiti, kaj so aditivi, zakaj jih dodajajo živilom in kakšen je njihov vpliv na zdravje.</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna uporabiti masni delež za določanje sestave raztopin in spozna pomen masne koncentracije,</li> <li>• pripravi raztopine z določenim masnim deležem iz koncentratov čistil;</li> <li>• pri eksperimentalnem delu upoštevajo piktograme za nevarne snovi;</li> <li>• spozna odnos med položajem elementa v periodnem sistemu in zgradbo atoma;</li> <li>• glede na lego elementa v PSE sklepa na njegove fizikalne in kemijske lastnosti;</li> <li>• eksperimentalno primerja lastnosti kovin in nekovin;</li> <li>• zna uporabiti simbolne zapise za pomembnejše elemente in spojine.</li> </ul> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           | Poročila laboratorijskih vaj   |
| B               |       | x     |           |                                |
| C               | x     |       |           | Poročila laboratorijskih vaj   |

|                                            |                             |                   |                                                     |
|--------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| Programska enota:<br><b>ŠPORTNA VZGOJA</b> | <b>P13 - Športna vzgoja</b> | Štev. ur: 66 + 33 | Učitelj/i: Katja Šegula, Grega Frangež, Jurij Lovše |
|--------------------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                 | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                      | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|-----------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Higiena</b>  | 2          | Dijak:                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ozavesti pomen redne telesne dejavnosti za ohranjanje in krepitev zdravja</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Redno hodi k uram športne vzgoje, prinaša čisto športno opremo in aktivno sodeluje</li> </ul>                                                                                                           |
| <b>B</b>                            | <b>Atletika</b> | 8          | Dijak:                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Skok v višino (prekoračno)</li> <li>Vzdržljivostni tek</li> <li>Tekaška abeceda</li> </ul>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak si zna izmeriti odziv (5 korakov)</li> <li>Pozna vaje tekaške abecede</li> <li>Dijak teče na daljši razdalji (vsaj 10 min) s svojim tempom</li> </ul>                                             |
| <b>C</b>                            | <b>Košarka</b>  | 10         | Dijak:                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     |                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna osnovna pravila košarke in jih uporablja v igri</li> <li>Izvaja osnovne prvine košarkarske igre</li> <li>Dijak izvede met z razdalje na</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna osnovna pravila košarke (koraki, dvojna, osebna napaka, prosti met, met za dve točki, met za tri točke) in jih uporablja v igri</li> <li>Dijak zna vreči na koš iznad glave z eno roko</li> </ul> |

|          |                         |    |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                         |    | koš, in igra 3:3 na en koš                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak naredi košarkarski dvokorak</li> <li>TEST 5 žog</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>D</b> | <b>Odbojka</b>          | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|          |                         |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak pozna osnovna odbojcarska pravila</li> <li>Zna sprejeti in podati žogo pri odbojki; igra odbojko 3:3 na prilagojenem igrišču; spodnji servis</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak pozna osnovna odbojcarska pravila in jih upošteva v igri (nošena žoga, prestop, mreža, menjava servisa in igralcev v polju, štetje)</li> <li>Dijak si podaja žogo s spodnjim odbojem v paru (6 podaj)</li> <li>Dijak si podaja žogo z zgornjim odbojem v paru (8 podaj)</li> <li>Uspešno servira spodnji servis 50%</li> </ul> |
| <b>E</b> | <b>Nogomet - fantje</b> | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|          |                         |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Podajanje in ustavljanje žoge</li> <li>Osnovna nogometna motorika</li> <li>Igra nogomet 3:3 in 4:4</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ustavljanje visoke žoge</li> <li>Strel na gol s podaje po tleh</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>F</b> | <b>Gimnastika</b>       | 8  | Dijak:                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|          |                         |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak zna narediti preval</li> <li>Dijak zna narediti lažjo sestavo na parterju</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak naredi preval naprej raznožno in nazaj raznožno</li> <li>Dijak pripravi lažjo sestavo v dolžini vsaj 30 sek z minimalno 3 elementi</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |

| G | Osnovna motorika – vaje za moč             | 8  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|--------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                            |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna vaje za preventivo pred bolečinami v križu</li> <li>• Dijak pozna osnovne vaje za krepitev trupa</li> <li>• Uporabi vaje za stabilizacijo trupa, ki preprečujejo bolečine v hrbtenici</li> <li>• Izboljšati koordinacijo gibanja, preciznost in ravnotežje; vaje za moč rok in nog</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Našteje osnovne vaje za preventivo pred bolečinami v križu in jih pokaže (vsaj tri vaje)</li> <li>• dijak pozna in pravilno izvede vsaj tri vaje za krepitev trebušnih in hrbtnih mišic ter mišic rok</li> <li>• Izpolnjen športno vzgojni karton</li> </ul> |
| H | Športne igre (prosta izbira)               | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|   | (badminton, frizbi, dodge ball baseball... |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak pozna pravila igre</li> <li>• Dijak zna servirati</li> <li>• Dijak si uspešno podaja čez mrežo</li> <li>• Dijak pozna pravila igre ultimate frizbi</li> <li>• Dijak zna podati in sprejeti frizbi</li> <li>• Dijak pozna osnovna pravila baseballa</li> <li>• Dijak zna podati in udariti podano žogico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna pravila in jih upošteva v igri.</li> <li>• Minimalni standard prilagodimo številu opravljenih ur posameznega športa</li> </ul>                                                                                                                         |

| I | Ples - dekleta | 10 | Dijak:                                                                                                                                                     | Dijak:                                                                                                                 |
|---|----------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak pozna korake bluesa ter valčka</li> <li>Dijak sproščeno ustvarja na poljubno temo ob zvokih glasbe</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dijak zna prikazati 2 slike bluesa</li> <li>plesna sestava po izbiri</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     | X         |                                |
| B               |       |       | X         |                                |
| C               |       |       | X         |                                |
| D               |       |       | x         |                                |
| E               |       |       | X         |                                |
| F               |       |       | X         |                                |
| G               |       |       | X         |                                |
| H               |       |       | x         |                                |
| I               |       |       | x         |                                |

Do 30% ocene je lahko teoretično znanje, ki ga lahko preverjamo v ustni ali pisni obliki.

Minimalni standard pri športni vzgoji je 85% aktivna prisotnost.

V 2. LETNIKU se 2 uri športni vzgoje opravita vsak teden po urniku, kar je skupno 66 ur čez celo šolsko leto. Dijaki pa morajo poleg tega opraviti še po 33 ur aktivnosti izven šole. 3. uro športne vzgoje bomo opravili s športnim vikendom, ki ga bomo organizirali v času od 27.-29-9-2024 v domu CŠOD v Murski Soboti. Aktivnosti na športnem vikendu bodo: kolesarjenje, pohodništvo, orientacija, vadba za koordinacijo, moč in spretnost, ter športne igre. Dijaki, ki se športnega vikenda ne bodo udeležili, bodo ure opravili s pohodi. Skupno morajo opraviti 33 šolskih ur. Pohodi bodo organizirani ob petkih popoldan.

Zaradi prostorskih težav pri najemanju telovadnic, bomo po potrebi prilagodili število ur v posameznem vsebinskem sklopu.

|                                   |                                                       |              |                                   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------|
| Programska enota/modul :          |                                                       |              |                                   |
| <b>POSLOVNO<br/>KOMUNICIRANJE</b> | <b>M3 – Poslovno komuniciranje in IKT – sklop IKT</b> | Štev. ur: 66 | Učitelj/i: Valerija Pekušek Cvikl |

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                          | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Osnove informatike</b>                                                | 8          | Dijak :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                     | <b>Temeljni pojmi</b><br><br><b>Vpliv IT</b><br><br><b>Komuniciranje</b> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna temeljne pojme: informatika, računalništvo</li> <li>podatek, informacija, koda, kodiranje, bit, predstavitev podatkov (besedil, slike, zvoka) v računalniku</li> <li>količina informacij</li> <li>kodiranje podatkov</li> <li>informacijska družba</li> <li>odločanje</li> <li>informacijski sistemi</li> <li>Informacijska tehnologija (IT)</li> <li>informacijska pismenost</li> <li>informacijska onesnaženost</li> <li>Funkcionalni, družbeni in osebni vpliv IT</li> <li>Elementi, smeri in razmerja v</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna in razume temeljne informatične izraze.</li> <li>Pozna vplive IT na družbo in posameznika</li> <li>Pozna smeri, razmerja in elemente komuniciranja</li> <li>Bogati svoj jezikovni zaklad in izražanje v slovenskem jeziku</li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                          |    | komuniciranju                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>B</b> | <b>Standardne V/I enote, operacijski sistem in omrežja</b>                                                                                                                                                                               | 12 | Dijak                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Razvoj računalništva</li> <li>2. Strojna oprema</li> <li>3. Programska oprema</li> <li>4. Računalniško omrežje</li> <li>5. Internet-teoretične osnove</li> <li>6. Elektronska pošta</li> </ol> |    | spozna naslednja področja: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvoj računalništva</li> <li>• Sestavni deli računalnika</li> <li>• Programska oprema</li> <li>• Računalniško omrežje</li> <li>• Internet-teoretične osnove</li> <li>• Elektronska pošta</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna razvoj, področja uporabe in osnovne sestavne dele računalnika ter periferne opreme.</li> <li>• Pozna vrste programske opreme</li> <li>• Pozna osnovne funkcije operacijskega sistema ter opravila z datotekami in mapami</li> <li>• Pozna predstavitev in zapis podatkov v računalniku ter predstavitev, zapis in prenos podatkov na različnih medijih (zgoščenka, disketa ...).</li> <li>• Zna uporabljati internet in elektronsko pošto</li> <li>• Osvoji pravila spletne etike in lepega vedenja</li> </ul> |
| <b>C</b> | <b>Elektronska preglednica</b>                                                                                                                                                                                                           | 14 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|          | 1. Delovni listi                                                                                                                                                                                                                         |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna uporabljati osnovne</li> </ul>                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dijak zna oblikovati preprosto</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|          |                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | 2. Delo z vrsticami, stolpci, celicami<br>3. Delo s formulami<br>4. Delo z grafikoni<br>5. Izdelava preglednice po navodilih |    | funkcije programa Excel <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna izdelati preglednico za svoje strokovno področje.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | računalniško preglednico, uporabiti enostavne funkcije in izdelati grafikon.                                                                                                                                            |
| <b>D</b> | <b>Urejevalnik besedil</b>                                                                                                   | 18 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 1. Obnovi pridobljene veščine iz predhodnega izobraževanja – izdelava krajšega dokumenta<br>2. Izdelava daljšega dokumenta   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>osnovno oblikovanje besedila</li> <li>pisna predstavitev informacij</li> <li>osnovne možnosti programa Word</li> <li>oblikovanje besedila (pisave, oblikovanje odstavka, slog, predloga), (oblikovanje strani),</li> <li>tabele,</li> <li>številčne in vrstične oznake</li> <li>oblikovanje daljših sestavkov</li> <li>iskanje in vstavljanje besedila in/ali slike v nalogo</li> <li>iskanje podatkov v spletu</li> <li>kazala</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna uporabljati urejevalnik besedil za urejanje besedil in pisno predstavitev informacij.</li> <li>Zna izdelati krajši in daljši dokument za svoje strokovno področje</li> </ul> |
| <b>E</b> | <b>Digitalna predstavitev</b>                                                                                                | 14 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                  |
|          | 1. Oblike podatkov<br>2. Program : <b>POWERPOINT</b>                                                                         |    | pozna: <ul style="list-style-type: none"> <li>Oblike podatkov: besedilo, zvok, slika, filmi; standardi,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razume pomen digitalne predstavitve</li> <li>Pozna in uporablja</li> </ul>                                                                                                       |

|  |  |  |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>program : <b>POWERPOINT</b></li> </ul> | <p>programsko opremo in računalniške aplikacije na ravni srednje šole pri predmetnih in strokovnih področjih.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna na različne načine predstaviti vsebine izdelkov v okviru svojega strokovnega področja (grafično, slikovno, pisno, zvočno, večpredstavno ...).</li> </ul> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           | Kviz                           |
| B               |       |       |           |                                |
| C               |       |       | x         | Skupaj z D                     |
| D               |       |       | x         |                                |
| E               |       |       | x         |                                |

|                                                               |                                                      |              |                                         |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>PRIPRAVA REDNIH OBROKOV</b> | <b>M5 - Priprava rednih obrokov / PRO, 2. letnik</b> | Štev. ur: 94 | Učitelj/i: Barbka Penko,<br>Darko Marin |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                   | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Minimalni standardi                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Skladiščno poslovanje</b>                                                      |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                    |
|                                     | 1. Opravila v skladiščih<br>2. Dokumentacija                                      | 15         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pojem, pomen in vrste skladišč</li> <li>Loči vrste možnih organizacij dela in razume pomen gospodarnosti dela v skladiščih</li> <li>Pozna vrste možnih zalog blaga v skladiščih ter njihove prednosti in pomanjkljivosti</li> <li>Razume pomen hitrega obračanja zalog blaga v skladiščih</li> <li>Pozna potrebna opravila v skladiščih</li> <li>Pozna dokumentacijo v zvezi s skladiščenjem in izdajo blaga</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pomen obstoja skladišč</li> <li>Razloži pojem in pomen hitrega obračanja zalog blaga v skladiščih</li> </ul> |
| <b>B</b>                            | <b>Kuhinjsko poslovanje</b>                                                       |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Dijak:                                                                                                                                                    |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizacija in delovni program</li> </ul> | 14         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna načine organizacij dela v kuhinjah</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pojasni pojme: delovni program kuhinje, Dnevni obračun porabe</li> </ul>                                           |

|                                                                                                                                                       |                                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Dokumentacija                                                                                                                                      |                                                                    |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pojem in pomen delovnega programa v kuhinji ter dejavnike, ki nanj vplivajo</li> <li>Pozna kuhinjsko dokumentacijo</li> <li>Pozna načine in pomen kontrole dela v kuhinji</li> </ul>                                                                                                                                                                        | živil, Blagajniška pola, normativ, Knjiga naročenih obrokov, dnevni % uspeha kuhinjskega poslovanja, normativna in dejanska poraba živil                                                                                                                                                               |
| <b>C</b>                                                                                                                                              | <b>Priprava rednih obrokov – zajtrk, malica, kosilo in večerja</b> |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Priprava zajtrkov<br>2. Priprava različnih malic<br>3. Sestavljanje menijev<br>4. Priprava mesnih in brezmesnih menijev za različne skupine gostov |                                                                    | 65 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna redne obroke</li> <li>Zna pripraviti različne vrste zajtrkov</li> <li>Pozna vrste malic in sestavo</li> <li>Pripravi mesno in brezmesno malico</li> <li>Pozna sestavo menijev za kosilo in večerjo</li> <li>Pozna posebnosti sestave menija za otroke, starostnike.</li> <li>Zna pripraviti enostavni tri hodni meni za določeno skupino gostov.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna naštetih redne obroke</li> <li>Pozna sestavo zajtrka in malice</li> <li>Zna pripraviti navadni zajtrk in malico v obliki enolončnice</li> <li>Sestavi enostavni tri hodni meni</li> <li>Samostojno pripravi enostavni meni za kosilo ali večerjo</li> </ul> |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           |                                |
| B               |       | x     |           |                                |
| C               |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
|                 |       |       |           |                                |

|                                                                 |                                                                       |              |                                      |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>PRIPRAVA IZREDNIH OBROKOV</b> | <b>M6 - PRIPRAVA IZREDNIH OBROKOV / PIO – 2.</b><br><br><b>letnik</b> | Štev. ur: 94 | Učitelj/i: Mojca Pajnik, Darko Marin |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------|

[illegible]

|                    |                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                                                 | 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna hranilno vrednost, zorenje in kvarjenje mesa,</li> <li>• pozna vrste mesa klavnih živali v prodaji,</li> <li>• pozna mesne izdelke klavnih živali in njihove značilnosti,</li> <li>• pozna značilnosti mesa perutnine ter vrste in značilnosti njihovih mesnih izdelkov,</li> <li>• pozna vrste divjadi in značilnosti mesa divjačine,</li> <li>• pozna vrste rib in drugih morskih živali v prehrani,</li> <li>• pozna hranilno vrednost in pomen rib v zdravi prehrani,</li> <li>• pozna načine konzerviranja rib in ribje izdelke,</li> <li>• utrjevanje, preverjanje, ocenjevanje</li> </ul> | <p>prehrani,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navede vrste mesa glede na barvo,</li> <li>• navede in opiše vrste govejega, prašičjega in ovčjega mesa v prodaji,</li> <li>• pojasni vrste bombaže pločevink,</li> </ul> |
| <b>B</b>           | <b>ŽIVILA ŽIVALSKEGA IN RASTLINSKEGA IZVORA</b> | 32 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                              |
| 1. JAJCA           |                                                 | 4  | <b>1. JAJCA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna zgradbo, hranilno vrednost, kakovost, skladiščenje in pomen jajc v prehrani,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni pomen jajc v zdravi prehrani in njihovo kakovost,</li> <li>• pojasni ukrepe za preprečitev okužbe s salmonelo pri ravnanju z jajci,</li> </ul>                                     |
| 2. MAŠČOBNA ŽIVILA |                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3. ŽITA            |                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4. KRUH            |                                                 | 5  | <b>2. MAŠČOBNA ŽIVILA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna maščobna živila živalskega izvora ( svinjska mast, goveji</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• navede vrste maščobnih živil</li> </ul>                                                                                                                                                    |

|                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>5. TESTENINE</b></p> |   | <p>loj,zaseka ),njihovo pridobivanje, značilnosti in skladiščenje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna rastlinske masti ( kakavovo maslo,kokosova mast,palmina mast,hidrogenirana mast,rastlinsko maslo ), njihovo pridobivanje in značilnosti,</li> <li>• pozna načine pridobivanja, vrste, skladiščenje in pravilno uporabo rastlinskega olja,</li> <li>• pozna pridobivanje, značilnosti in uporabo margarine ter majoneze,</li> </ul> <p><b>3. ŽITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna zgradbo in hranilno vrednost žitnega zrna, vrste žit ter značilnosti pšenice in riža,</li> <li>• pozna načine predelave žit ter pšenične, ržene in koruzne mlevske izdelke,</li> </ul> <p><b>4. KRUH</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna surovine in proizvodnjo kruha,</li> <li>• pozna staranje in kvarjenje kruha,</li> <li>• pozna vrste kruha ter pekovskega peciva,</li> </ul> <p><b>5. TESTENINE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna surovine, proizvodnjo, in skladiščenje testenin,</li> </ul> | <p>živalskega in rastlinskega izvora ter pripravljena maščobna živila,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni pridobivanje in značilnosti hidrogeniranih masti in rastlinskega masla,</li> <li>• pojasni načine pridobivanja, skladiščenje in pravilno uporabo rastlinskega olja,</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• navede vrste žit in delitev žit po namenu uporabe,</li> <li>• navede vrste in pojasni osnovne značilnosti pšenice in riža,</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• navede pšenične mlevske izdelke in pojasni njihove značilnosti,</li> <li>• pojasni postopek izdelave, vzrok staranja, bakterijsko kvarjenje in preprečevanje kvarjenja kruha,</li> <li>• navede vrste kruha in pekovskega peciva,</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• navede surovine in pojasni izdelavo suhih testenin,</li> <li>• navede vrste suhih in svežih testenin,</li> </ul> |
|                            | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                            | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                            | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|          |                                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                             | 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna vrste in uporabo suhih ter svežih testenin,</li> <li>• utrjevanje, preverjanje, ocenjevanje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>C</b> | <b>IZREDNI OBROKI</b>                                                       |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|          | <b>1. JEDI PO NAROČILU</b><br><br><b>2. BRUNCH</b><br><br><b>3. ČAJANKA</b> | 30 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna termin jed po naročilu</li> <li>• pozna značilnosti teh jedi</li> <li>• zna pripraviti mise en place</li> <li>• zna organizirati lastno delo</li> <li>• zna pripraviti mesno jed po naročilu z ustrezno prilogo</li> <li>• spozna sestavo jedilnikov za izredne obroke in ga zna sestaviti</li> <li>• upošteva zahteve in priporočila za pripravo zdrave hrane</li> <li>• spozna posebnosti priprave in serviranja</li> <li>• utrjevanje in ocenjevanje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna izredne obroke in njihove značilnosti</li> <li>• zna sestaviti enostavni meni za izredni obrok</li> <li>• samostojno v določenem časovnem okviru pripravi enostavno jed po naročilu ali jed primerno za izredni obrok</li> <li>• izbere ustrezna živila in upošteva normative</li> </ul> |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        |       | x     |           |                                |
| <b>B</b>        |       | x     |           |                                |

|   |  |  |   |                       |
|---|--|--|---|-----------------------|
| C |  |  | x | Praktično z zagovorom |
|---|--|--|---|-----------------------|

Ocenjevanje znanja je načeloma ustno, na željo dijakov in po presoji profesorja pa lahko tudi pisno.

## STANDARDI ZNANJ

| Ocene      | Kriteriji za ocene pri ocenjevanju znanja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nezadostno | To ni znanje, temveč neznanje. Učenec sicer pozna drobce učne snovi, vendar zamenjuje pojme in obnavlja snov povsem konfuzno, ali pa ne zadene bistva posameznih pojmov (ustno preverjanje). Večino nalog ni sposoben reševati samostojno (pisno preverjanje), pri izdelkih ne more doseči predvidene funkcije (praktično preverjanje). Ne zna izkoristiti učiteljeve pomoči in se slabo izraza.                                                                                                                            |
| Zadostno   | Reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje še bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče graditi pri učencu nadaljnje znanje (ustno preverjanje). Pri nalogah se mu pojavlja dosti napak (pisno preverjanje), izdelki so oblikovani pomanjkljivo in grobo, vendar dosegajo predvideno funkcijo (praktično preverjanje). Učiteljevo pomoč zna izkoristiti le deloma, ker snovi ne razume v celoti.                                                                                                           |
| Dobro      | Reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti, v znanju se pojavljajo vrzeli, primere navaja po učbeniku ali po razlagi (ustno preverjanje). Pri nalogah se pojavljajo napake, ki so standardne za učence s to razvojno stopnjo (pisno preverjanje), izdelki so oblikovani v skladu z učiteljevimi zahtevami, na tem nivoju je dosežena tudi njihova funkcija (praktično preverjanje). Učiteljevo pomoč zna izkoristiti v katerikoli smeri in v vsakem primeru. |
| Prav dobro | Reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov, navaja primere iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opaziti dokajšno samostojnost (ustno preverjanje). Napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so redke in manj pomembne, rešitve so dokaj natančne in pregledne, formulacije pa sorazmerno jasne                                                                                                                                                                             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | (pisno preverjanje). Izdelki so oblikovani po učiteljevih navodilih, vendar natančno in estetsko popolno, njihova funkcija je dosežena v celoti (praktično preverjanje). Učiteljeva pomoč mu ni potrebna, uporabi jo samo zato, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Odlično | Reprodukcija znanja je zelo jasna in jo je mogoče prekinjati z dodatnimi vprašanji, vendar se učenec ne zmede. Posamezne probleme posreduje in navaja na samosvoj način, pri obnavljanju znanja razmišlja glasno, navaja posebno dobro prilegajoče se in izvirne praktične primere, se sproti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna (ustno preverjanje). Napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so lahko tudi številne, vendar ne ustrezajo tej razvojni stopnji, značilne so za drugačen način reševanja problemov, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve (pisno preverjanje). Izdelki so oblikovani na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj. Izdelki nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega učenca in so v funkciji bistveno izboljšani (praktično preverjanje). Učiteljeve pomoči ne potrebuje, pač pa jo uporablja za dialog z njim. |

### Kriterij za morebitno pisno ocenjevanje

|              |                |
|--------------|----------------|
| manj kot 50% | nezadostno (1) |
| 50-61%       | zadostno (2)   |
| 62-77%       | dobro (3)      |
| 78-89%       | prav dobro (4) |
| 90-100%      | odlično (5)    |

|                                                          |                                              |              |                                                      |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>STREŽBA REDNIH OBROKOV</b> | <b>M7 - Strežba rednih obrokov, 2.letnik</b> | Štev. ur: 62 | Učitelj/i: Barbka Penko,<br>Mojca Pajnik, B. Korošec |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                                                                                                  | Število ur         | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Nabava blaga in točilniško poslovanje</b>                                                                                                                                                                                     | 22                 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                     | <p><b>1. NABAVNA SLUŽBA</b> – pojem, organizacija dela, faze dela, nabavni dokumenti</p> <p><b>2. TOČILNIŠKO POSLOVANJE</b> – organizacija dela, delovni proces in delovni program, obračuni, nadzor in uspešnost poslovanja</p> | <p>10</p> <p>8</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna pomen obstoja in možne vrste organizacij nabavne službe v podjetju</li> <li>Razloži faze dela v nabavni službi (priprava na nakup – organizacija nakupa – dobava blaga – nadzor nabave)</li> <li>Izpolnjuje nabavne dokumente</li> <li>preverjanje</li> <li>Razloži pojem delovni program točilnice in dejavnike, ki vplivajo na njegovo oblikovanje</li> <li>Navede faze dela v točilnici in jih obrazloži</li> <li>Pozna poslovno dokumentacijo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži pojme: centralizirana, decentralizirana in kombinirana nabavna služba, ekonom, primarna in sekundarna raziskava trga, naročilnica in dobavnica, potni nalog</li> <li>Opiše pojem delovni program točilnice ter navede vsaj dejavnika, ki nanj vplivata</li> <li>Razloži pojme: pritok, zatok, Dnevni obračun porabe pijač, Točilniška pola</li> </ul> |

|          |                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                  | 4  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna način kontrole porabe pijač v točilnici</li> <li>Ugotavlja % dnevne uspešnosti poslovanja točilnice</li> <li>ocenjevanje</li> </ul>                                                          |                                                                                                                                     |
| <b>B</b> | <b>Brezalkoholne pijače</b>                                                                      | 10 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                              |
|          | 1. voda,<br>2. sadni sok,<br>3. osvežilne pijače,<br>4. pravi čaj,<br>5. prava kava,<br>6. kakav | 2  | 1. VODA <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna osnovno razdelitev pijač,</li> <li>pozna vrste vode in njihove značilnosti,</li> <li>pozna vrste mineralne vode, njihov pomen v zdravi prehrani in oznake na deklaraciji,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>navede osnovno razdelitev pijač,</li> <li>navede vrste pitne in mineralne vode,</li> </ul>   |
|          |                                                                                                  | 1  | 2. SADNI SOK <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna pridobivanje in pomen sadnega soka v zdravi prehrani,</li> <li>pozna vrste sadnega soka in njihove značilnosti,</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>pojasni pomen sadnega soka v zdravi prehrani,</li> <li>navede vrste sadnega soka,</li> </ul> |
|          |                                                                                                  | 1  | 3. OSVEŽILNE PIJAČE <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna surovine in vrste osvežilnih brezalkoholnih pijač ter njihove značilnosti,</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>navede vrste osvežilnih pijač s primeri,</li> </ul>                                          |
|          |                                                                                                  | 1  | 4. PRAVI ČAJ <ul style="list-style-type: none"> <li>pozna značilnosti osnovnih vrst pravega čaja in kakovostne razrede,</li> <li>pozna pravilno pripravo</li> </ul>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>navede vrste pravega čaja in pojasni pravilno pripravo pravega čaja,</li> </ul>              |

|          |                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                         | 1  | napitka, hranilno vrednost in pomen pravega čaja v prehrani,<br>5. PRAVA KAVA<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna pridobivanje, hranilno vrednost in načine priprave prave kave,</li> </ul>                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni načine priprave prave kave,</li> </ul>                                                 |
|          |                                                                                                                                                                                                                         | 1  | 6. KAKAV<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• pozna hranilno vrednost kakavovca, njegovo predelavo v kakavovo maslo in kakav v prahu ter njihovo uporabo,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojasni uporabo kakavovega masla in kakava v prahu.</li> </ul>                                 |
|          |                                                                                                                                                                                                                         | 3  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• utrjevanje in preverjanje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                         |
| <b>C</b> | <b>POSTREŽBA REDNIH OBROKOV</b>                                                                                                                                                                                         |    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                                                  |
|          | 4. postrežba rednih obrokov s pomočjo pisnih oblik ponudbe<br><br>5. postrežba a la carte in penzijski gostje<br><br>6. pripravljala dela in zaključna dela<br><br>7. zajtrk, dop. malica, kosilo, pop. malica, večerja | 30 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pravilno urediti mizo in jedilnico</li> <li>• zna postreči redne obroke in ustrezno pijačo</li> <li>• razlikuje med postrežbo a la carte in postrežbo penzijskim gostom</li> <li>• pozna kakšna so pripravljala in zaključna dela v restavraciji</li> <li>• pozna vse redne obroke in različne načine postrežbe rednih obrokov</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pripraviti mizo za dve osebi in postreči enostavno kosilo z ustreznimi pijačami</li> </ul> |

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | X     |           |                                |
| B               |       | X     |           |                                |
| C               |       |       | X         |                                |

| Programska enota/modul:<br><b>TURISTIČNO SPREMLJANJE IN VODENJE</b> |                                                                                                                                                        | <b>M9 – TURISTIČNO SPREMLJANJE IN VODENJE, 2. letnik</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Štev. ur: 76<br>(pra)                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učitelj/i: Eva Gojkovič,<br>Renata Lovrec, Andrej Purgaj |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                 |                                                                                                                                                        | Število ur                                               | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                          |
| <b>A</b>                                                            | <b>Poslovno komuniciranje pri turističnem vodenju</b>                                                                                                  |                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                          |
|                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipi turističnih vodnikov</li> <li>• Pravila vodenja</li> <li>• Socialni vzorci turističnih skupin</li> </ul> | 15                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• se seznani s tipi turističnih vodnikov in pravili vodenja</li> <li>• spoznajo razlike pri vodenjih na različnih prevoznih sredstvih</li> <li>• spoznavajo kartografski material</li> <li>• se seznani s pravili poslovnega komuniciranja v SLO</li> </ul>                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uspešno obvlada kultivirano verbalno in neverbalno komuniciranje v SLO</li> <li>• obvladuje strokoven, spoštljiv, jezikovno ustrezen in korekten, samozavesten nastop pred posamezniki in skupino</li> </ul>                                                                           |                                                          |
| <b>B</b>                                                            | <b>Priprava vodniškega gradiva in vodenje na terenu</b>                                                                                                |                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                          |
|                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Priprava vodniškega gradiva za obvezno strokovno ekskurzijo v učilnici in simulacija vodenja;</li> </ul>      | 15                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• S pomočjo različne literature oz. različnih virov pripravijo vodniško gradivo za strokovno ekskurzijo in se pripravijo za vodenje; simulacija vodenja v razredu</li> <li>• spoznajo vsebino turističnih storitev in njene značilnosti</li> <li>• spoznajo načine iskanja, selekcioniranja in izbora ustreznih strokovnih pisnih in e-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajo opravljati dela turističnega spremljevalca, regijskega vodnika, informatorja, stacionarnega vodnika in »tour leaderja«</li> <li>• opravlja operativna dela strokovno in odgovorno v vseh fazah in postopkih v odnosu do drugih partnerjev, sodelavcev, gostov in sebe</li> </ul> |                                                          |

|                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |    | gradiv glede na turistično destinacijo in pot do nje v SLO                                                                                                                                                                                                                                                                                        | • upošteva potrebe, pričakovanja in posebnosti gostov in poslovnih partnerjev<br>• pri delu je v vseh primerih fleksibilen<br>• prilagaja program, tempo in zahtevnost skupini ter uresničuje pričakovanja gostov skladno z možnostmi in vizijo turistične agencije, ki jo zastopa<br>• obvladuje lastna čustva in zagotavlja gustom občutek varnosti<br>• skrbi za pozitivno vzdušje v skupini<br>• izbere in uporablja ustrezno strokovno gradivo in materiale<br>• poišče zanimive informacije v različnih pisnih in e-virih v SLO<br>• zanimivo pripoveduje turistične vsebine, razlaga in dramsko prilagodi govor vsebini in na ustrezni jakosti |
| - Maribor:                                                | 22 | • spoznavajo geografske in kulturnozgodovinske značilnosti                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ○ priprava vodniškega gradiva za lokalno vodenje,         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ○ terensko delo - vaje in priprava na vodenje po Mariboru |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ○ vodenje po Mariboru – peš ogled                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ○ vodenje po Maribору – z vlakcem Jurčkom                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2. Simulacija vodenja po evropskih mestih in uporaba      | 12 | • zna pridobivati turistične informacije iz različnih virov (internet, prospekti, brošure, časopisi, ...)<br>• zbere informativno gradivo in zna posredovati informacije;<br>• opiše kulturno turistične značilnosti;<br>• poišče ponudnike dodatnih turističnih storitev v mestih in poudari najbolj turistično oblegane točke v določenem mestu | • zna pridobivati turistične informacije iz različnih virov                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IKT orodja (Informacije o evropskih turističnih regijah in ponudba njihovega okolja)                                                                                                                                                                                        |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• da se vklopi v vlogo turističnega vodnika v določenem mestu</li> <li>• razume vsebino turističnih storitev in njene značilnosti</li> <li>• spozna vpliv družbe na turizem</li> <li>• zbira in posreduje informacije o ostalih turističnih regijah (Evropa)</li> <li>• pozna informacije o ostalih turističnih regijah</li> <li>• preverjanje in ocenjevanje</li> </ul> | (internet, prospekti, brošure, časopisi, ...), pozna informacije o tujih regijah in ponudbo okolja |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Terensko delo:</u> obisk TIC-a, Zavod za turizem Mb</li> <li>- <u>Obisk muzejev</u></li> <li>- <u>Obvezne strokovne ekskurzije:</u></li> </ul>                                                                                  | 12 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |
| <u>OCENE:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spoznavanje osnov turističnega vodenja v praksi</li> <li>• SN z google street view predstavitev (EVROPSKA MESTA)</li> <li>• Simulacija vodenja + test strokovne ekskurzije</li> <li>• Vodenje po Mariboru</li> </ul> |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

| <b>Vsebinski sklop</b> | <b>Pisno</b> | <b>Ustno</b> | <b>Praktično</b> | <b>Drugo- vpiši način ocenjevanja</b>      |
|------------------------|--------------|--------------|------------------|--------------------------------------------|
| <b>A</b>               | x            |              |                  |                                            |
| <b>B</b>               |              |              | x                | <b>X</b> (Izdelava in zagovor sem. naloge) |

|                                        |                                                        |                               |                                                       |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Programska enota/modul:</b>         | <b>OBDELAVA TURISTIČNIH INFORMACIJ/M11 – 2. letnik</b> | <b>Štev. ur:</b><br><b>24</b> | Učitelj/i: Eva Gojkovič, Renata Lovrec, Andrej Purgaj |
| <b>OBDELAVA TURISTIČNIH INFORMACIJ</b> |                                                        |                               |                                                       |

| <b>Zaokroženo vsebinsko področje/tematski sklop in medpredmetno sodelovanje (MS)</b>                                                                                                                                                                                                                                            |                         | <b>Število ur</b> | <b>Učni cilji</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Minimalni standardi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Turistično gospodarstvo | 70                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Pojem in pomen obstoja turističnega gospodarstva v regiji in državi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Anketiranje kot način pridobivanja informacij</li> <li>Statistični podatki, s katerimi ocenjujemo in primerjamo razvoj turističnega gospodarstva</li> <li>Organizacije turističnih dejavnosti v RS</li> </ul> |                         |                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razume pomen obstoja turističnega gospodarstva v domači regiji in državi</li> <li>Razume pomen obstoja in delovanja dejavnosti gostinstva v turistični dejavnosti</li> <li>Pozna pomembnost prilagajanja turistične ponudbe turističnemu povpraševanju</li> <li>Pozna načine pridobivanja informacij od turistov in obiskovalcev /opazovanje, poskus, anketiranje/</li> <li>Loči vrste in načine anketiranja</li> <li>Sestavi anketo in jo zna analizirati</li> <li>Razlikuje organizacije turističnih dejavnosti v RS: pozna organiziranost države na področju turizma, organiziranost turističnega gospodarstva, civilne družbe in lokalnih organizacij ter njihove naloge</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži pojme: gostinsko-turistična storitev, turistično gospodarstvo v povezavi z ostalo gospodarsko in negospodarsko dejavnostjo, prvine poslovnega procesa, ki jih pri delu uporabljamo in njihove značilnosti</li> <li>Pozna sestavne dele ankete, loči odprta in zaprta vprašanja ankete ter jo zna sestaviti</li> <li>Prebira podatke iz danih statističnih evidenc ter sam izračunava osnovne statistične podatke (bazni in verižni indeks, povprečno dobo bivanja, gostoto gostinske mreže, izkoriščenost turističnih kapacitet)</li> <li>Navede organizacije s področja</li> </ul> |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna statistične podatke, s katerimi spremljamo razvitost gostinstva in turizma v državi in regiji</li> <li>Statistične podatke vsebinsko razume, jih izračunava ter jih med seboj primerja</li> <li>Preverjanje in ocenjevanje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | turizma in njihove naloge                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>B</b> | Praktični pouk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 70 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|          | <p>Informacije o domači regiji in ponudba domačega okolja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Različne dejavnosti, ki jih lahko vključujemo v domačo turistično ponudbo,</li> <li>Obveščanje domačega okolja o turističnem dogajanju in svetovanje turistom ter prodaja turističnega proizvoda</li> </ul> <p>Terensko delo: Obisk TIC-a;</p> <p>Obvezne strokovne ekskurzije – Pohorje, Ljubljana, Primorska</p> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razviti celostne medpredmetne kompetence z izvedbo večjezičnega gastronomskega dogodka, kjer dijaki skozi pripravo jedi, vrhunsko strežbo in strokovno komunikacijo v tujih jezikih promovirajo kulturno dediščino Svetovnega dneva turizma, Svetovnega dneva jezikov in Dneva kave.</li> <li>zna pridobivati turistične informacije iz različnih virov (internet, prospekti, brošure, časopisi, ...)</li> <li>pozna informacije o domači regiji</li> <li>pozna ponudbo domačega okolja</li> <li>s pomočjo zbranih podatkov iz domačega okolja zna pripraviti brošuro s turističnimi informacijami oz. zna s pomočjo turističnega prospekta ali brošure predstaviti lokalno območje</li> </ul> <p>SLOVENIJA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pripravi programe aktivnosti v domačem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna pridobivati turistične informacije iz različnih virov (internet, prospekti, brošure, časopisi, ...),</li> <li>pozna informacije o domači regiji in ponudbo domačega okolja</li> <li>razlikuje različne dejavnosti, ki jih lahko vključujemo v domačo turistično ponudbo,</li> <li>zna obveščati domače okolje o turističnem dogajanju in zna svetovati turistom ter prodajati turistični proizvod</li> <li>zna pridobivati turistične informacije iz različnih virov (internet, prospekti, brošure, časopisi, ...),</li> <li>pozna informacije o evropskih turističnih regijah in ponudbo njihovega okolja</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |    | <p>okolju</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pripravlja informativne materiale za objavo v različnih medijih (pripravi brošuro z informacijami)</li> <li>• preverjanje in ocenjevanje znanja</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>C</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | GEOGRAFIJA<br>TURIZMA | 70 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p>ORIENTACIJA V NARAVI S POMOČJO KARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VRSTE ZEMLJEVIDOV IN NJIHOVA UPORABA</li> <li>• KARTIRANJE (vrisovanje nemih kart)</li> <li>• VRSTE TURIZMA IN GLAVNE ZNAČILNOSTI</li> <li>• GLAVNA TURISTIČNA OBMOČJA PO SVETU IN DOMA</li> <li>• FIZIČNE IN DRUŽBENOGEOGRAFSKE ZNAČILNOSTI POSAMEZNIH</li> </ul> |                       |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna pridobivati turistične informacije, se orientirati v naravi s pomočjo karte</li> <li>• pozna in razlikuje splošne in tematske zemljevide</li> <li>• prebira razne legende na kartah in se orientira v stopinjski mreži</li> <li>• zna naštet in analizirati različne vrste turizma</li> <li>• pozna glavna turistična območja in središča, ter njihove naravnogeografske in družbeno-geografske značilnosti</li> <li>• zna naštet različne načine potovanja in njihove prednosti in pomanjkljivosti</li> <li>• zna oceniti vlogo turizma v gospodarstvu, kulturi in degradaciji okolja</li> <li>• s pomočjo izbranega kraja, ki ga označi na zemljevidu, zna določiti lego, klimatske in druge geografske značilnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razlikuje, pridobiva in primerja razne turistične informacije in se orientira v prostoru oz. naravi</li> <li>• dijak razlikuje splošne in tematske zemljevide in jih zna uporabljati</li> <li>• dijak zna vrisovati v neme karte in jih tudi uporabljati</li> <li>• na karti zna vrisati glavna turistična središča in svetovna pristanišča ter letališča</li> <li>• na karti prikazuje glavna klimatska turistična območja</li> <li>• zna naštet in vrisati glavne turistične regije sveta, Evrope in Slovenije</li> <li>• zna opisati fizično in družbeno - geografske značilnosti turističnih regij ter jih kartografsko prikazati</li> <li>• zna vrednotiti grafične in kartografske prikaze turističnih regij (s poudarkom na Evropi in Sloveniji)</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>TURISTIČNIH OBMOČIJ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• NAČINI POTOVANJ</li> <li>• DEGRADACIJA OKOLJA (pozitivni in negativni učinki turizma na okolje)</li> </ul> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja      |
|-----------------|-------|-------|-----------|-------------------------------------|
| A               | X     | X     |           |                                     |
| B               | X     |       | X         |                                     |
| C               | X     |       |           | x (Izdelava in zagovor sem. naloge) |

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

Obvezna uporaba šolskih uniform pri praktičnem pouku.

|                                                                        |                                           |              |                         |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>HOTELSKA IN<br/>RECEPTORSKA DELA</b> | <b>M12 - Hotelska in receptorska dela</b> | Štev. ur: 66 | Učitelj/i: Barbka Penko |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|-------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko<br>področje/sklop |                                                                                                                                                                                      | Število<br>ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                               | <b>Organizacija dela v recepciji</b>                                                                                                                                                 | 40            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                        | <b>3. Značilnosti gostov</b><br><br><b>4. Pravila vedenja delavcev na recepciji</b><br><br><b>5. Organizacija dela recepcije</b><br><br><b>6. Oprema recepcije in digitalizacija</b> |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepozna značilnosti gostov glede na njihovo narodnostno pripadnost.</li> <li>• Obvlada pravila vedenja v odnosu do gostov in poslovnih partnerjev.</li> <li>• Pozna organizacijo dela recepcije, delovna mesta na recepciji in njihove posebnosti, pomen sodelovanja z drugimi oddelki hotela.</li> <li>• Pozna organizacijska sredstva recepcije in razume način ter pomen njihove uporabe.</li> <li>• Razlikuje vrste sob, ve, kateri informacijski material naj bi se nahajal v sobah gostov, zna sestaviti načrt sob.</li> <li>• Zna presoditi ergonomijo</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opiše značilnosti gostov, ki za Slovenijo predstavljajo izvorni trg.</li> <li>• Razume pomen upoštevanja pravil grooming standards na recepciji, uporablja pravilno socialno zvrst jezika in izraze za sporazumevanje z gosti, zna pravilno pozdraviti in se rokovati, pozna razliko med predstaviti in seznaniti, razume pomen točnosti, pravilno zna izmenjati vizitke ter pozna bistvene dele vizitke, pozna pet osnovnih pravil za vodenje družabnega pogovora.</li> <li>• Navede osebje po evropskem sistemu v recepciji ter njihove zadolžitve.</li> </ul> |

|          |                                                                                                                             |          |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                             |          | <p>delovnega mesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seznanjen je z varnostnimi sistemi v hotelu.</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Našteje pogoje za opravljanje dela v recepciji.</li> <li>Opiše razliko med prostorom, ki je namenjen sprejemu gostov (frontoffice) in pisarnami (backoffice).</li> <li>Našteje minimalno tehnično opremo recepcije, opiše pojem ergonomija delovnega mesta, razloži pomen digitalizacije v hotelirstvu.</li> <li>Po danih podatkih zna sestaviti načrt sob.</li> <li>Navede informacijski material za goste.</li> <li>Zna pravilno ravnati v primerih požara, smrti gosta, opitega gosta, okradenega gosta, pozabljenih stvari gostov v hotelu, prihodu policije v hotel.</li> <li>Razume pomen hitrega iskanja potrebnih informacij za goste.</li> </ul> |
| <b>B</b> | <b>Menedžment stikov z gosti</b>                                                                                            | <b>7</b> | Dijak:                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tehnike vedenja in ravnanja</b></li> <li><b>Pravilno telefoniranje</b></li> </ul> |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna in uporablja ustrezne tehnike vedenja in ravnanja v povezavi z aktivno oskrbo gostov.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži pomen uporabe VAKOG sistema za ustvarjanje dobrega prvega vtisa gostov na primerih.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Obravnava pritožb gostov</b></li> <li>• <b>Elektronska komunikacija</b></li> </ul>                                                                                                                                                                  |                                   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesionalno vodi telefonski razgovor z gosti.</li> <li>• Pravilno reagira v primeru pritožb gostov.</li> <li>• Pozna pravila elektronskega komuniciranja z gosti.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Razloži potek sprejema in vodenja dohodnih in odhodnih telefonskih klicev.</li> <li>• Razloži pravila za obravnavo pritožb gostov.</li> <li>• Pozna osnovna pravila, ki jih je potrebno upoštevati pri oblikovanju e-sporočil.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>C</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Od povpraševanja do odjave</b> | <b>19</b> | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>8. Povpraševanje gostov</b><br><br><b>9. Rezervacije in odpoved rezervacije</b><br><br><b>10. Prihod in prijava gostov</b><br><br><b>11. Kartoteke gostov</b><br><br><b>12. Posebni dogodki v hotelu</b><br><br><b>13. Odhod gostov, sestava računa za gosta, giveaway, follow up gostov</b> |                                   |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozna različne vrste povpraševanj gostov.</li> <li>• Pravilno sestavi ponudbo in pozna najpomembnejše sestavine ponudbe.</li> <li>• Pozna potek rezervacije.</li> <li>• Zna pravilo ravnati ob odpovedi rezervacije.</li> <li>• Razume pomen vodenja kartotek gostov ob upoštevanju Zakona o varstvu osebnih podatkov.</li> <li>• Pravilno izvede prijavo in odjavo gosta.</li> <li>• Pozna bistvene sestavine računa.</li> <li>• Se zna posloviti od gosta in razume pomen follow up-a.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Navede vrste povpraševanj gostov in glavne točke ponudbe.</li> <li>• Razloži razlike med rezervacijami individualnih gostov in skupin gostov, pojem potrditev rezervacije in postopek ter posledice odpovedi rezervacije.</li> <li>• Razloži pojme: črna lista gostov, prezasedenost in podzasedenost hotela.</li> <li>• Razloži način vodenja kartotek gostov ter zagovarja potrebo po hranjenju določenih podatkov o gostih v hotelih.</li> <li>• Razloži postopek prijave gosta s pomočjo spletne aplikacije e-turizem ter navede vse potrebne podatke o gostu, ki jih ob prijavi</li> </ul> |

|          |                                                                                            |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                            |                                                                                                                                      | <p>potrebujemo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Razloži postopek hitre prijave in odjave gosta (quick check in quick check out).</li> <li>Razloži pojma giweaway in follow up.</li> </ul>                                         |
| <b>D</b> | <b>Pravice in dolžnosti zaposlenih in delodajalcev</b>                                     |                                                                                                                                      | <p>Dijak:</p>                                                                                                                                                                                                                                |
|          | <p>1. Zakon o delovnih razmerjih</p> <p>2. Kolektivna pogodba za gostinstvo in turizem</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Razume pomembnost upoštevanja pravnih predpisov s strani delavcev in delodajalcev.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Po lastni izbiri navede vsaj eno pravico in eno dolžnost za zaposlenega v turizmu, ki izhajata iz omenjenih dveh pravnih predpisov.</li> <li>Pozna hierarhijo omenjenih pravnih predpisov.</li> </ul> |

Minimalni standardi vključujejo tudi potrebno 85% prisotnost pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno    | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|----------|-----------|--------------------------------|
| <b>A</b>        |       | <b>x</b> |           |                                |
| <b>B</b>        |       | <b>x</b> |           |                                |
| <b>C</b>        |       | <b>x</b> |           |                                |
| <b>D</b>        |       | <b>x</b> |           |                                |

|                                                                               |                                                                             |              |                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>KULINARIKA IN VINA V SLOVENIJI IN SVETU</b> | <b>Kulinarika in vina v Sloveniji in svetu- M16</b><br><br><b>2. letnik</b> | Štev. ur: 50 | Učitelj/i: Smiljan Benkovič,<br>Boris Korošec |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                            | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                   | Minimalni standardi                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Narodne in zaščitene jedi v Sloveniji</b>               | 17         | Dijak:                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                    |
|                                     | <b>7. NARODNA PREHRANA V SLOVENIJI</b>                     | 1          | <b>1. NARODNA PREHRANA V SLOVENIJI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna vplive na slovensko narodno prehrano,</li><li>• pozna značilnosti prehrane naših prednikov</li></ul>                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• pojasni pojem slovenska narodna prehrana,</li></ul>                                                               |
|                                     | <b>8. ZAŠČITA SLOVENSkih NARODNIH JEDI, ŽIVIL IN PIJAČ</b> | 1          | <b>2. ZAŠČITA SLOVENSkih NARODNIH JEDI, ŽIVIL IN PIJAČ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna slovensko in evropsko zaščito živil, jedi in pijač</li></ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• prepozna in pojasni eno oznako zaščitene živil in jedi,</li></ul>                                                 |
|                                     | <b>9. NARODNE IN ZAŠČITENE SLOVENSKE JEDI IN ŽIVILA</b>    | 8          | <b>3. NARODNE IN ZAŠČITENE SLOVENSKE JEDI IN ŽIVILA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozna značilna in zaščitena živila in jedi v kulinariki Štajerske, Prekmurja, Koroške in Gorenjske</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• prepozna in opiše tri značilne ali zaščitene jedi ali živila Štajerske, Prekmurja, Koroške in Gorenjske</li></ul> |
|                                     |                                                            | 7          | <ul style="list-style-type: none"><li>• utrjevanje, preverjanje, ocenjevanje</li></ul>                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |



|                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 15. Postrežba penine<br>16. Zračenje in dekantiranje vina<br>17. Temperatura vin pri postrežbi |  | buteljčnega vina, izbere ustrezne kozarce in pravilno odpre in postreže vino <ul style="list-style-type: none"> <li>zna pripraviti delovno površino za postrežbo penine, izbere ustrezne kozarce in pravilno odpre in postreže penino</li> <li>zna pripraviti delovno površino za dekantiranje in zračenje vina in pravilno izvede celoten postopek</li> <li>zna vina ohladiti na priporočeno temperaturo</li> </ul> | kozarce |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

Minimalni standardi zajemajo tudi obvezno 85% prisotnost dijaka pri pouku.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       | x     |           |                                |
| B               |       | x     |           |                                |
| C               |       |       | x         |                                |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

|                                                                   |                                   |                   |                       |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>PRIPRAVA IN<br/>POSTREŽBA HRANE</b> | PPH – Priprava in postrežba hrane | Štev. ur:<br>7+30 | Učitelj: Matej Arnuga |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----------------------|

| Strokovni vsebinski sklop |                        | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Minimalni standardi |
|---------------------------|------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>A</b>                  | <b>Postrežba hrane</b> |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:              |
|                           |                        | 7          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spozna pomen hladnih uvodnih jedi, vrste in jih zna umestiti v jedilnik.</li> <li>- Spozna pomen juh, loči vrste in se seznani z načini postrežbe.</li> <li>- Spozna enolončnice in njihov pomen.</li> <li>- Spozna pripravo enostavnega kosila in večerje.</li> </ul> |                     |

| B | Postrežba hrane | 30 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|-----------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                 |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seznani se z pravilno pripravo pogrinjka in postrežbo hladnih uvodnih jedi ter jim priporočati in postreči ustrezno pijačo.</li> <li>• Spozna postrežbo juh na različne načine.</li> <li>• Spozna pripravo pogrinjka za enostavno kosilo, postrežbo tega z ustrezno pijačo.</li> <li>• Spozna pripravo pogrinjka za enostavno večerjo, postrežbo tega z ustrezno pijačo. <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznani se z pripravo omizja za dve osebi.</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna pripraviti pogrinjek za hladno uvodno jed to postreči in pravilno pospraviti iz mize.</li> <li>• Dijak postreže juho na različne načine.</li> <li>• Dijak zna pripraviti pogrinjek za enostavno kosilo dve osebi postreže ter pravilno pospravi.</li> <li>• Dijak zna pripraviti pogrinjek za enostavno večerjo dve osebi postreže ter pravilno pospravi.</li> </ul> |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo - vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|---------------------------------|
| A               |       |       | x         |                                 |
| B               |       |       | x         |                                 |

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. pozitivno oceno je tudi 85% prisotnost pri pouku predmeta. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

|                                                 |                                      |              |                            |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------|----------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>ITALIJANŠČINA</b> | <b>ITALIJANŠČINA III – 2. letnik</b> | Štev. ur: 66 | Učitelji: Natalija Likavec |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------|----------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                |                                                                       | Število ur- | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                           | <b>Predstavljanje in spoznavanje okolice<br/>(Učbenik ESPRESSO 1)</b> | 33          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Prvi stiki (Primi contatti)<br>2. Jaz in drugi (Io e gli altri) |                                                                       |             | Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprega in uporablja glagol »essere« in »stare« v sedanjiku ednine in množine</li> <li>• razume in uporablja vljudnostne fraze s katerimi se pozdravlja/poslavlja</li> <li>• razume, pravilno izgovarja in naglaša nove besede in glasove</li> <li>• razume in uporablja številke pri navajanju telefonske številke, št. sobe,...</li> <li>• poimenuje in zapiše nekatere države, njihove prebivalce in jezike</li> </ul> | Dijak razume besedišče v navodilih in zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabiti preproste vljudnostne fraze: pozdraviti/odzdraviti, posloviti se, zahvaliti se...</li> <li>• šteti</li> <li>• poimenovati nekatere države EU, njihove prebivalce in jezike</li> <li>• poizvedovati po osnovnih podatkih (podatki o določeni osebi ali kraju)</li> <li>• črkovati (povprašati po imenu)</li> <li>• predstaviti sebe in druge (osebni podatki, nacionalna pripadnost, starost, kraj</li> </ul> |

|          |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• se predstavi in pripoveduje o sebi in sprašuje drugo osebo po osnovnih podatkih</li> <li>• pove abecedo in črkuje v italijanščini</li> <li>• izpolni obrazec z osebnimi podatki</li> <li>• napiše kratko besedilo o sebi</li> <li>• tvori in uporablja trdilne, vprašalne, nikalne povedi ter kratke odgovore glagolov na –are, –ere, -ire (Presente)</li> <li>• pripoveduje o sebi in o drugih osebah (uporablja 3. os. ednine)</li> </ul> | bivanja, ime šole, bodoči poklic) <ul style="list-style-type: none"> <li>• izraziti osnovne potrebe (žeja, lakota)</li> <li>• opisati sebe in druge (osebni podatki, videz, interesi)</li> </ul> Pri delu z besedili zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• izpolniti obrazec z osebnimi podatki</li> <li>• izdelati svojo vizitko</li> </ul>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>B</b> | <b>Dober tek!</b>              | 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|          | 1. Dober tek! (Buon appetito!) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Dijak usvoji/ponovi ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvoriti in uporablja trdilne, vprašalne, nikalne povedi ter kratke odgovore glagolov na –are, –ere, -ire (Presente)</li> <li>• Spozna in uporablja novo besedišče (bar, restavracija, poklici)</li> <li>• Naroča pijačo in jedi in razume</li> </ul> | Dijak razume besedišče v navodilih in zna: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabljati trdilne, nikalne in vprašalne povedi</li> <li>• uporabljati novo besedišče (bar/restavracija/jedilni list)</li> <li>• naročiti pijačo in jedi in razume naročilo gosta</li> <li>• uporabljati določni in nedoločni</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | naročilo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tvorijo množino in prepozna spol samostalnikov</li> <li>• Prepozna in uporablja določni in nedoločni člen</li> <li>• Uporablja osnovne pridevnike</li> <li>• Razume besedilo, razbere ključne misli in tvori krajše besedilo na obravnavano temo</li> </ul> | člen <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoriti množino in spol samostalnikov</li> <li>• uporabljati osnovne pridevnike</li> <li>• uporabljati (elektronske) slovarje za ugotavljanje pomena besed</li> <li>• uporabljati preproste vpljudnostne fraze ob družbenih in poslovnih stikih: se opravičiti, izraziti željo in pripravljenost za pomoč</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Sodelovanje<br>(sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih pripomočkov,...) |
|-----------------|-------|-------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>        | X     | X     |           | X                                                                                      |
| <b>B</b>        | X     | X     |           | X                                                                                      |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog, v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

Sodelovanje se oceni v 1. ali/in 2. polletju.

|                                             |                                            |              |                          |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------|--------------------------|
| Programska enota/modul:<br><b>ŠPANŠČINA</b> | <b>ŠPANŠČINA KOT 3.TUJI JEZIK/ 2LETNIK</b> | Štev. ur: 66 | Učitelj/i: Helena Gornik |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------|--------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                   | <b>Unidad 0: En el aula</b><br>Uvod v španščino<br>(Učbenik: Aula internacional Plus1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14         | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                       |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Načini pozdravljanja in odzdravljanja</li> <li>• Pravila naglaševanja</li> <li>• Vprašanja in fraze za uravnavanje komunikacije</li> <li>• Abeceda/Črkovanje</li> <li>• Predmet v učilnici</li> <li>• Števila od 0-10</li> </ul> <p>Kultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Znane španske osebe</li> <li>• Španska imena in priimki</li> <li>• Argentinski tango</li> </ul> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdravi ob srečanju in slovesu v različnih kulturah</li> <li>• uravnava komunikacijo v španščini</li> <li>• razume, pravilno izgovarja in naglaša nove besede in glasove</li> <li>• pove abecedo in črkuje v španščini</li> <li>• razume in uporablja številke pri navajanju telefonske številke</li> <li>• uravnava komunikacijo v španščini</li> <li>• izdelati igro »domino«</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• uporabiti preproste vljudnostne fraze: pozdraviti/odzdraviti, posloviti se, zahvaliti se...</li> <li>• šteti do 10</li> <li>• naštetih znane španske osebnosti</li> </ul> |

| Portfolio: Domino |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <b>Unidad 1: Nosotros y nosotras</b><br>Prvi stiki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Predstavitev sebe in drugih</li> <li>Oblike glagola <i>llamarse</i> v sedanjiku in glagoli na –ar</li> <li>Osebni zaimki</li> <li>Glagoli na –er, -ir/nepravilna glagola SER/TENER</li> <li>Vprašalni zaimki</li> <li>Števniki od 11-100</li> <li>Nikalne povedi</li> <li>Poklici</li> <li>Nacionalnost</li> </ul> Kultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>Znane španske osebe</li> <li>Španska imena in priimki</li> <li>Tikanje/vikanje</li> <li>Argentinski tango</li> </ul> |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>se predstavi in pripoveduje o sebi in sprašuje drugo osebo po osnovnih podatkih</li> <li>sprega in uporablja glagol LLAMARSE in glagole na -ar</li> <li>tvori in uporablja trdilne, vprašalne, nikalne povedi</li> <li>razume in uporablja številke do 100</li> <li>poimenuje poklice/delovna mesta</li> <li>zna razlikovati med »tú« in »usted«</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>predstaviti sebe in druge (osebni podatki, nacionalna pripadnost, starost, kraj bivanja, ime šole, bodoči poklic)</li> <li>spregati glagol LLAMARSE in glagole na –ar</li> <li>tvoriti nikalne povedi</li> <li>prepoznati poklic in povedati kaj/kje delajo</li> <li>zna opisati svoj sanjski poklic</li> <li>prepoznati razliko med vikanjem in tikanjem</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Portfolio</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>izdelati osebno vizitko</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>B</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Unidad 2: Quiero aprender español</b><br>Želim se naučiti špansko | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu:                                                                                                                                                                                                                                | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Spol in število samostalnikov</li> <li>Določni/nedoločni člen</li> <li>Izražati namen</li> <li>Spreganje pravičnih glagolov (-ar, -er, -ir)</li> <li>Glagol QUERER/HACER</li> <li>Razredne dejavnosti</li> <li>Dejavnosti prostega časa</li> </ul> Kultura: <ul style="list-style-type: none"> <li>Jeziki</li> <li>Kolumbija</li> </ul> |                                                                      |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>tvori množino in prepozna spol samostalnikov</li> <li>prepozna in uporablja določni člen</li> <li>zna povedati zakaj se uči špansko</li> <li>prepozna glagol in ga sprega</li> <li>sprega in uporablja glagol QUERER/HACER</li> <li>zna naštetih razrednih dejavnosti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoriti množino in spol samostalnikov</li> <li>uporabiti določni člen</li> <li>šteti do 100</li> <li>zna spregati glagole</li> <li>glagola uporablja v preprostih povedih</li> <li>Pisni sestavek (predstavijo se, napišejo zakaj se učijo špansko in</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • <b>Portfolio:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                 | kakšen je njihov odnos de španske kulture                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Unidad 3: ¿Dónde está Santiago?</b><br>Kje se nahaja Santiago? | 14 | Dijak usvoji ustrezna jezikovna znanja, da je sposoben komunicirati v naslednjem obsegu                                                                                                         | Dijak zna v španskem jeziku:                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Glagol ESTAR</li> <li>Izražanje obstoja</li> <li>Superlativ</li> <li>Količinski zaimki</li> <li>Opisovanje krajev</li> <li>Podnebje</li> <li>Letni časi</li> </ul> <p>Kultura:<br/>Venezuela</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Portfolio:</b></li> </ul> |                                                                   |    | <ul style="list-style-type: none"> <li>se nauči spregati nepravilni glagol</li> <li>spozna obliko HAY</li> <li>spozna oblike presežnika</li> <li>spozna besedišče vezano na podnebje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>spregati glagol ESTAR</li> <li>loči med gl. ESTAR in HAY</li> <li>zna uporabiti presežnik</li> <li>zna podati vremensko sliko               <ul style="list-style-type: none"> <li>zna opisati kraje</li> <li>zna opisati letne čase</li> <li>napisati vremensko prognozo</li> </ul> </li> </ul> |

|  |                                  |        |                                                                                                                                              |        |
|--|----------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  | <b>Utrjevanje in preverjanje</b> | sproti | Dijak:                                                                                                                                       | Dijak: |
|  |                                  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>utrdi usvojeno znanje in izboljša vse učne kompetence</li> <li>povezuje znanje z znanjem z</li> </ul> |        |

|  |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
|--|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  |                           | drugih predmetnih področij<br>evalvirajo svoje znanje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |
|  | <b>Ocenjevanje znanja</b> | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dijak: |
|  |                           | <p>pridobi najmanj <b>dve ustni in dve pisni oceni</b>.</p> <p><b>Ustno ocenjevanje</b> poteka sproti.</p> <p><b>Pisni oceni</b> dijak pridobi s testom po prvi in po drugi polovici predelane snovi oz. v vsakem ocenjevalnem obdobju eno. V primeru daljšega obdobja pouka na daljavo dijak lahko pridobi oceno iz opravljanja dodeljenih nalog, sodelovanja na videokonferencah in pri drugih aktivnostih v različnih učnih okoljih. Ta ocena lahko nadomesti katero od predvidenih ocen, ki bi bile pridobljene pri izvajanju pouka v šoli. Več ocen lahko dijak pridobi, kadar mora npr. popravljati oceno oz. želi izboljšati oceno ali kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev nujno potrebno dodatno ocenjevanje.</p> | Dijak: |

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Sodelovanje<br>(sodelovanje med poukom, domače delo, prinašanje učnih |
|-----------------|-------|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------------|
|-----------------|-------|-------|-----------|-----------------------------------------------------------------------|

|          |          |          |  |                  |
|----------|----------|----------|--|------------------|
|          |          |          |  | pripomočkov,...) |
| <b>A</b> | <b>X</b> | <b>X</b> |  |                  |
| <b>B</b> | <b>X</b> | <b>X</b> |  |                  |

Pozitivne ocene vključujejo poleg ostalih standardov znanja obvezno 85% prisotnost pri pouku, sodelovanje pri pouku in vestno pisanje domačih nalog, v skladu in po kriterijih sprejetih v strokovnem aktivu.

|                                                                                |                            |              |                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|--------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>NEMŠČINA ZA<br/>POTREBE STROKE<br/>(TUR)</b> | NEPS – 2. letnik - TURIZEM | Štev. ur: 32 | Učitelj/i: Eva Hercog, Alenka Brumec |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|--------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                           |                                                                                       | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                                                                                                                                             | Einheit 1 – Gäste an der Rezeption empfangen<br>Enota 1 – Sprejem gostov na recepciji | 4          | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>SPREJEM GOSTOV IN REGISTRACIJA</li> <li>PRIJAVNI OBRAZEC</li> <li>OSNOVNE INFORMACIJE GOSTU</li> </ul> |                                                                                       |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdravijo goste (stalne in nove), izrazijo dobrodošlico ter vzpostavijo osnovni stik z gostom;</li> <li>vprašajo gosta po osnovnih osebnih podatkih, željah in potrebah v zvezi z nastanitvijo, prtljago ter drugimi posebnostmi bivanja;</li> <li>vprašajo gosta po potrebnih dokumentih ob prijavi in pridobijo osnovne podatke za prijavo gosta;</li> <li>dajo gostu navodila za izpolnjevanje prijavnice oziroma jo znajo samostojno izpolniti v</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna pozdraviti in sprejeti gosta v nastanitvenem obratu ter izraziti dobrodošlico;</li> <li>zna gosta vprašati po osnovnih osebnih podatkih, željah in potrebah v zvezi z nastanitvijo;</li> <li>zna vprašati gosta po prtljagi in potrebnih dokumentih ob prijavi;</li> <li>zna dati osnovna navodila za izpolnjevanje prijavnice oziroma izpolniti osnovne podatke v elektronski prijavnici;</li> <li>zna podati osnovne informacije o bivanju v hotelu, prehrani, hotelskih storitvah in dodatni ponudbi;</li> </ul> |

|   |                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                                    |   | <ul style="list-style-type: none"><li>elektronski obliki;</li><li>podajo osnovne informacije o bivanju v nastanitvenem obratu, prehrani, hotelskih storitvah in dodatni ponudbi;</li><li>uporabljajo osnovne sporazumevalne vzorce, potrebne za komunikacijo z gosti v nastanitvenih obratih.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>zna uporabiti osnovne jezikovne vzorce za vljudno komunikacijo z gostom.</li></ul> <p>Pri tem uporablja naslednje jezikovne strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Modalverben – modalni glagoli:<br/><i>Sie müssen hier unterschreiben. / Sie können den Aufzug benutzen.</i></li><li>Konjunktiv II – vljudnostne oblike:<br/><i>Ich möchte ein Zimmer reservieren. / Könnten Sie bitte ...?</i></li><li>Es gibt + Akkusativ:<br/><i>Es gibt ein Restaurant im Hotel.</i></li><li>Aussage- und Fragesatz – trdilne in vprašalne povedi:<br/><i>Wie heißen Sie? / Sie haben ein Zimmer reserviert.</i></li></ul> |
| B | Einheit 2 – Im Hotelzimmer<br>Enota 2 – V hotelski sobi                                                                                                                            | 4 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|   | <ul style="list-style-type: none"><li>INFORMACIJE O HOTELSKIH SOBAH, NASTANITVAH</li><li>OPREMA IN OPIS HOTELSKIH SOB, STORITEV</li><li>DIALOGI (GOST - HOTELSKO OSEBJE)</li></ul> |   | <ul style="list-style-type: none"><li>naštejejo in poimenujejo različne vrste hotelskih sob;</li><li>opišejo hotelsko sobo, nastanitev in osnovno opremo v sobi;</li><li>spoznajo in poimenujejo različne možnosti oskrbe gosta ter dodatne storitve v nastanitvenem obratu;</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>zna poimenovati osnovne vrste hotelskih sob;</li><li>zna poimenovati osnovno opremo in dele hotelske sobe;</li><li>zna z nekaj preprostimi povedmi opisati hotelsko sobo oziroma nastanitev;</li><li>zna navesti nekaj osnovnih hotelskih</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|   |                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|--------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                            |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• predstavijo osnovne aktivnosti in možnosti preživljanja prostega časa za goste;</li><li>• podajo osnovne informacije o hotelski sobi, nastanitvi in storitvah;</li><li>• sodelujejo v dialogih med gostom in hotelskim osebjem ter uporabljajo ustrezne sporazumevalne vzorce.</li></ul> | <p>storitev in možnosti oskrbe gosta;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zna naštetih nekaj aktivnosti oziroma možnosti ponudbe za goste;</li><li>• zna podati osnovne informacije o hotelski sobi in storitvah v preprostem dialogu z gostom.</li></ul> <p>Pri tem uporablja naslednje jezikovne strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Es gibt ... + Akkusativ – izražanje obstoja:<br/><i>Es gibt ein Bad im Zimmer.</i></li><li>○ Indefinit- und Definitartikel – nedoločni in določni člen:<br/><i>Das Zimmer hat einen Balkon. / Es gibt ein Bett.</i></li><li>○ Konjunktiv II – vlnudnostne oblike:<br/><i>Sie könnten das Frühstück im Restaurant einnehmen.</i></li><li>○ Modalverben – modalni glagoli:<br/><i>Sie können das WLAN benutzen.</i></li><li>○ Präsens – sedanjik:<br/><i>Das Zimmer ist modern und hat ein großes Fenster.</i></li></ul> |
| C | Einheit 3 – Im Hotel<br>Enota 3 – V hotelu | 9 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|   |                                            |   | <ul style="list-style-type: none"><li>• opišejo hotel na podlagi zbranih informacij iz različnih virov (video</li></ul>                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• zna opisati hotel z osnovnimi podatki (lega, kategorija, ciljna skupina,</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OPIS HOTELA</b></li> <li>• <b>PROPAGANDNI MATERIAL</b></li> </ul> |          | <p>gradivo, slušna in bralna besedila, promocijska gradiva);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenujejo in opišejo različne prostore v hotelu;</li> <li>• opišejo lego hotela in njegovo okolico;</li> <li>• predstavijo hotelske storitve, ponudbo in aktivnosti za goste;</li> <li>• primerjajo različne hotele in predstavijo rezultate primerjave;</li> <li>• zbirajo informacije o hotelih s pomočjo različnih virov ter o njih ustno in pisno poročajo.</li> </ul> | <p>cenovna kategorija oziroma osnovna ponudba);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna poimenovati nekaj prostorov v hotelu;</li> <li>• zna opisati osnovno ponudbo hotela, storitve in nekaj aktivnosti za goste;</li> <li>• zna povedati nekaj informacij o okolici hotela;</li> <li>• razume krajša besedila oziroma promocijska gradiva o hotelih in jih povzeti v nekaj povedih;</li> <li>• zna primerjati dva hotela z uporabo preprostih opisov.</li> </ul> <p>Pri tem uporablja naslednje jezikovne strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Präsens – sedanjik:<br/><i>Das Hotel liegt am Meer.</i></li> <li>○ Wechselpräpositionen mit Dativ – predlogi, ki se vežejo z dajalnikom:<br/><i>Das Hotel liegt in der Nähe vom Bahnhof. / Im Hotel gibt es ein Restaurant.</i></li> <li>○ Imperativ – velelni naklon:<br/><i>Genießen Sie Ihren Aufenthalt!</i></li> </ul> |
| <p><b>D</b></p> <p><b>Einheit 4 – Auf Beschwerden reagieren</b></p> <p><b>Enota 4 – Obravnava pritožb</b></p> | <p>4</p> | <p>Dijaki:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Dijak:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                          |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>POBUDE IN PRITOŽBE GOSTOV V HOTELU</b></li> <li>• <b>POSEBNE ŽELJE IN PRITOŽBE V RESTAVRACIJI</b></li> </ul> |                                                           |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sprejmejo in se ustrezno odzovejo na pobude, pripombe in pritožbe gostov v zvezi z nastanitvijo; storitvami, računom oziroma drugimi hotelskimi storitvami;</li> <li>• razumejo vsebino gostove pritožbe oziroma posebne želje ter se nanje odzovejo z ustreznimi sporazumevalnimi vzorci;</li> <li>• sprejmejo in rešujejo posebne želje ter pritožbe gostov v restavraciji;</li> <li>• uporabljajo primerne izraze za izražanje obžalovanja, opravičilo in iskanje rešitve v komunikaciji z gostom.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume osnovno vsebino pobude, želje ali pritožbe gosta;</li> <li>• zna vljudno sprejeti pritožbo oziroma posebno željo gosta,</li> <li>• zna izraziti opravičilo oziroma obžalovanje ob težavi gosta;</li> <li>• zna podati preprost odgovor in predlagati osnovno rešitev oziroma nadaljnji korak;</li> <li>• zna uporabiti osnovne sporazumevalne vzorce pri reševanju pritožb in posebnih želja gostov.</li> </ul> <p>Pri tem uporablja naslednje jezikovne strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Redemittel zum Ausdruck von Bedauern – jezikovni vzorci za izražanje obžalovanja:<br/><i>Es tut mir leid.</i></li> <li>○ Futur – prihodnjik:<br/><i>Wir werden das Problem sofort lösen.</i></li> </ul> |
| <b>E</b>                                                                                                                                                 | <b>Einheit 5 – Die Rechnung</b><br><b>Enota 5 – Račun</b> | 3 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ODJAVA GOSTA</b></li> </ul>                                                                                  |                                                           |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunicirajo z gostom ob odjavi iz nastanitvenega obrata;</li> <li>• pojasnijo osnovne postavke na</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna poimenovati osnovna plačilna sredstva, zna gosta vprašati po načinu plačila;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                         |                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PLAČILO RAČUNA</b></li> <li>• <b>KRATKI DIALOGI OB SLOVESU</b></li> </ul>                                   |                                                   |   | <p>računu in odgovorijo na morebitna vprašanja gosta;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poimenujejo različna plačilna sredstva ter gosta vprašajo po načinu plačila;</li> <li>• izvedejo kratek dialog ob plačilu in zaključku bivanja;</li> <li>• povprašajo gosta o zadovoljstvu z bivanjem, ga povabijo k ponovnemu obisku ter mu zaželejo srečno pot;</li> <li>• uporabljajo ustrezne vljudnostne fraze ob slovesu z gostom.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• razume osnovne informacije na računu in pojasniti preproste postavke;</li> <li>• zna izvesti kratek dialog ob odjavi gosta,</li> <li>• zna povprašati gosta o zadovoljstvu in se odzvati z osnovnimi vljudnostnimi izrazi;</li> <li>• se zna zahvaliti gostu, se posloviti in mu zaželejo srečno pot.</li> </ul> <p>Pri tem uporablja naslednje jezikovne strukture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Präteritum von <i>sein</i> – preteklik glagola <i>sein</i>:<br/><i>Das Zimmer war sehr schön.</i></li> <li>○ Perfekt im begrenzten Umfang – omejena raba sestavljenega preteklika:<br/><i>Sie haben mit Karte bezahlt.</i></li> </ul> |
| <b>F</b>                                                                                                                                                | <b>UTRJEVANJE, PREVERJANJE OCENEJVANJE ZNANJA</b> | 8 | Dijaki:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Bralno razumevanje, slovnične strukture, besedni zaklad, pisno sporočanje, govorno izražanje</b></li> </ul> |                                                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• utrdijo usvojeno znanje in izboljšajo vse učne kompetence;</li> <li>• povezujejo znanje z znanjem z drugih predmetnih področij;</li> <li>• vrednotijo lastni učni napredek.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pri ocenjevanju izkaže doseganje minimalnih standardov znanja posameznih učnih sklopov.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**Ocenjevanje:**

Minimalni standard za pridobitev ocene oz. za pozitivno oceno je zraven izkazanega znanja tudi 85% prisotnost pri pouku posameznega predmeta ali modula. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak mora k pouku prinašati dogovorjene potrebščine in imeti primeren odnos do predmeta in vseh udeležencev učnega procesa. Dijak mora ob ocenjevanju učitelju predložiti zbrano in rešeno učno gradivo, ki ga sproti ureja.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično                                     | Opombe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------|-------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A - E           | x     |       | X – kratka predstavitev nastanitvenega obrata | Dijak pridobi pisno ali ustno oceno iz predelane snovi.<br>Govorna predstavitev je ena izmed obveznosti dijaka pri predmetu in pogoj za določitev končne ocene. Dijak jo mora opraviti v skladu z navodili in merili, določenimi v načrtu ocenjevanja znanja.<br>Če dijak govorne predstavitve ne opravi, obveznosti ni izpolnil.<br>Dijak lahko pridobi tudi več ocen od predvidenega števila, kadar oceno popravlja ali izboljšuje oziroma kadar učitelj presodi, da je za doseganje učnih ciljev potrebno dodatno ocenjevanje. |

|                                                                 |                                                         |              |                                       |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|
| Programska enota/modul:<br><br><b>SODOBNI TRENDI V PREHRANI</b> | <b>STP – Sodobni trendi v prehrani</b><br><br>2. letnik | Štev. ur: 51 | Učitelj/i: Darko Marin,<br>B. Korošec |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------|

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop                                                                                                                                 |                               | Število ur | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Minimalni standardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                                                                                                                                                            | <b>MESO V KULINARIKI</b>      |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| VRSTE MESA<br><br><ul style="list-style-type: none"> <li>DELITEV MESA PO BARVI</li> <li>DELITEV MESA NA PORABNIŠKE DELE</li> <li>UPORABNOST MESA V JEDEH</li> </ul> |                               | 19         | <ul style="list-style-type: none"> <li>loči vrste mesa po barvi</li> <li>prepozna posamezne vrste mesa</li> <li>pozna pomen zorenja mesa</li> <li>spozna delitev posameznih živali na porabniške dele</li> <li>dijak spozna uporabo mesa v različnih jedeh</li> <li>izbere in pripravi ustrezne jedi</li> <li>skupina pripravi in uporabi meso v rednih obrokih</li> <li>skupina pripravi in uporabi meso v izrednih obrokih</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>zna naštetih svetle in temne vrste mesa</li> <li>zmore prepoznati meso posamezne živali po barvi</li> <li>Prepozna posamezne porabniške dele živali</li> <li>zna pravilno oblikovati posamezne porabniške dele mesa</li> <li>dijak zna pravilno uporabiti posamezne porabniške dele v jedeh</li> <li>zna iz posameznega dela narediti ustrezno jed</li> <li>zna pravilno uporabiti meso v meniju</li> </ul> |
| <b>B</b>                                                                                                                                                            | <b>POSTREŽBA SIROV IN RIB</b> |            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>POSTREŽBA RAZLIČNIH SIROV,</li> </ul>                                                                                        |                               | 32         | <ul style="list-style-type: none"> <li>spozna specialni inventar za postrežbo in rezanje sirov</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pozna specialni inventar za postrežbo in rezanje različnih vrst</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• POSTREŽBA RIB IN FILIRANJE PRED GOSTOM</li> </ul> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pravilno izbrati ustrezni inventar in pripravi delovno površino za razrez sirov</li> <li>• spozna različne tehnike rezanja sira pred gostom</li> <li>• zna priporočati ustrezne pijače k različnim sirom</li> <li>• zna pravilno filirati ribo in zraven priporočati ustrezno pijačo</li> </ul> | <p>sirov.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravilno izbere ustrezni inventar in zna pripraviti delovno površino za razrez sirov.</li> <li>• Pozna različne tehnike rezanja različnih vrst sira pred gostom.</li> <li>• Priporočati ustrezne pijače k različnim sirom.</li> <li>• Pravilno filirati ribo Pripravljeno na različne načine in zraven priporočati ustrezno pijačo.</li> <li>• zna pravilno dati očiščeno ribo na krožnik, ali jo narediti v solati</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Minimalni standardi vključujejo tudi 85% obvezno prisotnost dijaka pri pouku. Če je dijak odsoten več in ga po učiteljevi presoji ni moč objektivno oceniti, je dijak neocenjen in oceno pridobiva s predmetnim izpitom. Dijak je dolžan k pouku prinašati dogovorjene potrebščine, urejati zapiske, imeti korekten odnos do pouka in prisotnih ter biti v predpisani uniformi za praktični pouk.

| Vsebinski sklop | Pisno | Ustno | Praktično | Drugo- vpiši način ocenjevanja |
|-----------------|-------|-------|-----------|--------------------------------|
| A               |       |       | x         | Praktično z zagovorom          |
| B               |       |       | X         |                                |

|                                           |                  |                |                           |
|-------------------------------------------|------------------|----------------|---------------------------|
| Druge oblike vzgojno-izobraževalnega dela | Letnik: 2.letnik | Število ur: 20 | Izvajalka: Veronika Golob |
| <b>AKTIVNO DRŽAVLJANSTVO</b>              |                  |                |                           |

| Zaokroženo vsebinsko področje/sklop |                                                                     | Število ur | Načrtovana aktivnost                                                                                                       | Učni cilji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A</b>                            | <b>Državljan/-ka posameznik/-ca</b>                                 | 10         |                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                     | 10. Demokracija in avtonomija<br>11. Človekove pravice in sobivanje |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Predavanje o Trgovini z ljudmi</li> <li>Predavanje Amnesty International</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>raziskuje večpomenskost pojma demokracije in njegove vsebine,</li> <li>uporablja osnovne elemente kritičnega mišljenja in v medijih identificira logične napake pri argumentaciji,</li> <li>spoznava vrste človekovih pravic in načine njihovega varovanja,</li> <li>prepozna negativne posledice stereotipov, predsodkov, nestrpnosti, izključevanja in diskriminacije.</li> </ul> |
| <b>B</b>                            | <b>Sodelovanje v skupnosti</b>                                      | 6          |                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Civilna družba</li> </ul>    |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Predstavitev prostovoljstva</li> </ul>                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>predstavi nekaj načinov (so)delovanja v skupnosti in ovrednoti njihov pomen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>C</b>                            | <b>Državljan/-ka Republike Slovenije</b>                            | 4          |                                                                                                                            | Dijak:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                     | 18. Država, demokracija in državljanstvo RS                         |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Predstavitev Slovenske vojske (Vojašnica generala Maistra Maribor)</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>spoznava pojem država in primerja demokratične ter nedemokratične ureditve,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |  |  |                                                                                                                                     |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>raziskuje možnosti sodelovanja in vključevanja v posamezne veje Slovenske vojske.</li> </ul> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| <b>Vsebinski sklop</b> | <b>Pisno</b> | <b>Ustno</b> | <b>Praktično</b> | <b>Drugo</b>                                  |
|------------------------|--------------|--------------|------------------|-----------------------------------------------|
| <b>A, B, C</b>         |              |              |                  | Prisotnost na dejavnostih, rešeni učni listi. |

Maribor, 31. 8. 2026

---

Andreja Pečovnik Mencinger  
Vodja PUZ-a

---

Sonja Porekar Petelin  
Ravnateljica

Izvedbeni kurikulum za SSI Gastronomija in turizem je bil potrjen na svetu zavoda dne

\_\_\_\_\_ .

